

# 中国是柑橘最早驯化与栽培地

## ——中国古代重要科技发明创造（六十九）

□ 王渝生



《尚书·禹贡》：“淮海惟扬州……厥包橘柚锡贡”，明确记录距今4000余年的长江中下游柑橘贡税制度。

在重庆市忠县，考古人员发现距今4000年的炭化柑橘种子，与稻谷共存，经过14C检测及形态学分析，证实属于人工驯化的柑橘属植物，其基因近似现代红橘。

中国南方是柑橘原生起源中心：云贵高原至长江流域有大量野生柑橘群落（宽皮橘、柚、香橼三大原始野生种），基因多样性全球最丰富。

以上文献记载、考古实证、种质资源三重铁证，已得到国际学界普遍公认。瑞士植物学家德堪多、美国园艺学家斯温格尔等权威学者均确认：中国是柑橘最早驯化与栽培地。

柑橘，是芸香科柑橘属、金柑属和枳属植物及其杂交品种的果实，以其丰富的营养、芳香的气味，乃至相伴而来的文化价值受到人们普遍重视。目前全球种植规模、产量居各类水果首位，总产量约占世界水果总产量的



图①②：《柑橘栽培》纪念封及内页。

中国集邮有限公司供图

图③：“柑橘”篆刻章。

马国馨院士 刻

五分之一。

唐宋时期，柑橘种植在江浙、四川等地均形成产业，并确立了香椽、橘、柑、柚、橙等栽培品种。果树整枝、病虫害防控，以及果实的收获、贮藏等相关技术也达到了相当先进的水平。柑橘约在12世纪由阿拉伯人传入西方，后

来迅速扩散到世界各地。

桔子为橘子的俗称。关于桔，古代根本没有“jǔ”这个发音，而念“jié”，最有名的是当中药材使用的桔梗。

（作者系国家教育咨询委员会委员、中国科技馆原馆长）

# 洛阳牡丹，绝色冠古今

□ 高桃芝

## 非遗文化之窗

4月中旬，牡丹竞相怒放，人们在十三朝古都河南洛阳满城馥郁的花香中，感受着第43届中国洛阳牡丹文化节的魅力。

作为中国名花之冠，牡丹以花朵硕大，雍容华贵，艳压群芳，历来深受人们喜爱。它原



游客在第43届中国洛阳牡丹文化节赏花。

视觉中国供图

产于中国西北地区，南北朝以前，只是山野寻常草木，最初以药用载入《神农本草经》，默默扎根在黄土中。

洛阳牡丹始于隋，盛于唐，宋时甲天下。自隋代起，牡丹在民间栽培的基础上，开始进入皇家园林。公元604年，隋炀帝建都洛阳，辟西苑，广植牡丹，打造出中国历史上第一个皇家牡丹园。从此，牡丹褪去寻常草木的质朴，被赋予富贵吉祥、繁荣昌盛的美好寓意，成为备受追捧的名贵花卉，逐渐奠定国花的地位。

及至唐宋，洛阳一直处于国都、陪都地位，洛阳栽培、观赏牡丹之风日盛。从皇家御苑、公卿府邸，到寺庙道观、民间园圃，处处遍植牡丹。每至春暖花开时，“帝城春欲暮，喧喧车马度，共道牡丹时，相随买花去”成为洛阳的亮丽景观。唐代诗人白居易的“花开花落二十日，一城之人皆若狂”、刘禹锡的“唯有牡丹真国色，花开时节动京城”，以及北宋文人司马光的“洛阳春日最繁华，红绿阴中十万家。谁道群花如锦绣，人将锦绣学群花”，皆生动还原了唐宋洛阳人赏花的狂热程度。

历经千年精心培育，洛阳牡丹如今已涵盖红、白、粉、黄、紫、蓝、绿、黑及复色九大色系1400多个品种，以及单瓣型、荷花型、菊花型、玫瑰型、绣球型、皇冠型、金环型等10种花

型。人们根据颜色、花形、产地、种植世家等特点，取了许多富有诗意的名字，像姚黄、魏紫、苏家红、潜溪畔等，都是花中之王。

千年花事，薪火相传。1982年，洛阳将牡丹定为市花；1983年，在洛阳王城公园举办首届牡丹花会；2008年，“洛阳牡丹花会”被列入第二批国家级非物质文化遗产名录；2010年，花会升格为国家级节会，更名为“中国洛阳牡丹文化节”，跻身“中国四大名会”之列，让牡丹之美走向更广阔的天地。牡丹花会根据牡丹开放情况，在每年四五月举办。八方游人齐聚洛阳，赏花、观灯、作画、赋诗，同享盛世雅趣。

花会宛如一幅徐徐铺展的水墨牡丹长卷。王城公园、中国国花园、国际牡丹园、隋唐遗址植物园等数十处赏花胜地，早、中、晚牡丹花依次绽放，整座洛阳城长久浸在绵绵花香之中。牡丹花千姿百态，姹紫嫣红，美不胜收，白的似玉、红的似火、黄的似金、粉的似霞、绿的如翠、黑的如墨……“花王”姚黄，瓣如凝脂，金黄淡雅中透着皇家贵气；“花后”魏紫，层瓣叠翠，紫韵醇厚间藏着雍容温婉；奇异的“苏家红”，繁多的千叶花瓣，初开时呈赤红色，随着花瓣的舒展，颜色由深到浅，转而变为粉红色，花色渐变之美令人叹为观止。

（作者系湖北省作家协会会员）