

开栏的话 华夏文化长河博大精深,取之不尽,用之不竭。《史记》载张骞“凿空”西域,以双脚打通东西文明;《道德经》言“凿户牖以为室,当其无,有室之用”,以哲思道尽“空”与“用”。而科学收藏,恰是架起这座以器物为舟、以巧思为帆、探寻价值本源的桥梁;藏技,更承袭了古人“君子藏器于身”的温润风骨。即日起,本报推出“凿空藏技”专栏,以科学史收藏为切入点,讲述“凿空”探索故事,探寻器物中的科学智慧,带领读者感受华夏科学精神的无穷魅力。

# 龙马寻踪话新春,文明赓续启鹏程

□ 彭韡铭

## 凿空藏技

时序轮转,乙巳辞旧,丙午启新。当2026年(马年)的脚步踏响时光驿道,“凿空藏技”开篇就聊聊马文化。

汉字“马”,藏着华夏文明的密码。甲骨文中的“马”,以寥寥数笔勾勒出马昂首扬鬃、四蹄腾跃的模样,上部是扬起的马头,下部是驰骋的四肢,象形之中藏着先民对生命活力的精准捕捉。这看似简单的字符,不仅是对生灵的描摹,更开启了一段跨越千年的文化对话,让我们循着笔墨与蹄印,探寻马背后的科学智慧与人文力量。

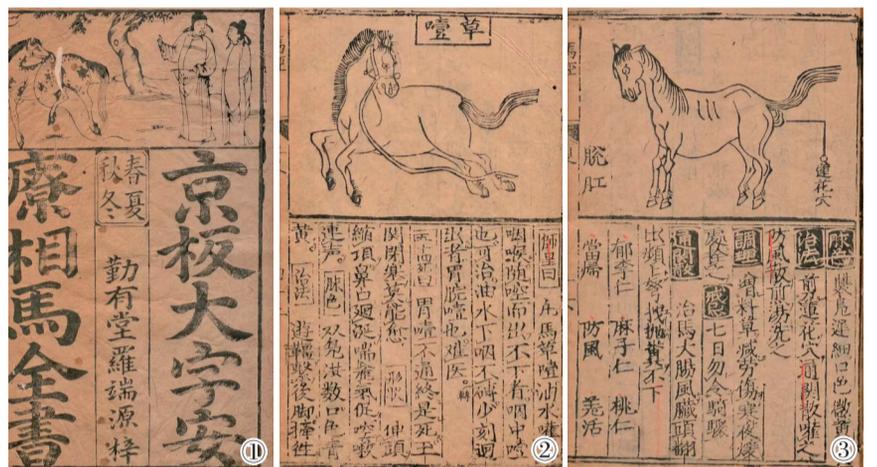
马的身影中,早已融入汉字的血脉。以“马”为偏旁的字,恰似一幅鲜活的牧马图:“骏”是良驹奔腾的姿态,“驰”是风驰电掣的动感,“驯”是人与马的和谐相融,“驿”是古道传书的温情。这些文字不再是冰冷的符号,而是象形取意的智慧结晶,每一个字都承载着先民对马的观察与认知。这种“观物取象”的造字逻辑,与现代科学的观察方法不谋而合——2008年北京奥运会马术比赛标识,以书法笔触勾勒的马形,暗合古人对马“健行不息”的认知,将传统象形美学与现代运动精神完美融合,让世界看到汉字文化的灵动与厚重。

华夏大地上,马从未缺席文明的演进。农耕时代,它是田垄间的得力助手,拉犁耕地,以力量赋能农耕文明的发展;战争年代,它是疆场上的忠诚伙

伴,载将士冲锋、传军情急报,“马作的卢飞快”的豪情,定格在无数历史瞬间。先民对马的认知,早已精准到极致:黄色的马称“骠”,枣红色的名“骠”,黑鬃黑尾的红马叫“骠”,青白相间的为“骠”,浅黑带白的是“骠”,黑白相杂的曰“骠”,黑色白蹄的唤“骠”。从“骠”所代表的千里良驹,到“骠”指代的钝缓劣马,从“骠”形容的强壮之姿,到“骠”特指的两岁幼马。这些细致的分类,既是先民对生物多样性的精准观察,更是传统畜牧科学的生动体现。

在文化与哲学的维度,马更承载着深邃的精神内核。《易经》有云:“乾为马”,将马视为刚健进取的象征,契合“天行健,君子以自强不息”的精神追求。从甲子时序来看,2026年为丙午马年,天干丙属阳火,地支午亦属火,火主光明与奋进,这样的时空特质,恰与马的昂扬姿态相呼应,预示着新岁里充满向上的力量。

谈及马文化,便不得不提一部凝聚着传统兽医学智慧的经典——《元亨疗马集》,笔者收藏的清刻本,更让我们得以触摸这份跨越百年的科学传承。这部著作由明代喻仁(字本元)、喻杰(字本亨)兄弟合著,自万历戊申年初梓以来,便成为兽医界的经典范本,更流传至日韩、欧美等地,影响深远。《元亨疗马集》将马病分为36起卧、72症,每一种病症都有详尽的病因分析、症状描述与治疗方案,更辅以图示、歌诀便于记忆。从“直讲十二论”的诊断方法,到“七十二大病”的对症施治,从针灸技巧



图①②③: 彭韡铭收藏的清刻本《元亨疗马集》封面及内文疗愈篇一二。

图④: 甲骨文“马”。

图⑤: 2008年北京奥运会马术比赛标识。

作者供图

到方药配伍,喻氏兄弟以实践为基础,将感性经验升华为系统的医学理论,这种“实证探究”的精神,正是传统科学的精髓所在。书中“脉色论”“八证论”等篇章的独到见解,300余方的实用价值,至今仍具有重要的参考意义,彰显着中华先民“格物致知”的科学追求。

百年医书流转,千年马韵传承。马所代表的刚健、忠诚、奋进,早已融入民族的

精神血脉;传统文化中蕴含的实证精神、系统思维,更与现代科学精神一脉相承。

新岁启封,愿我们以马为鉴,秉持进取之心,怀揣探索之志,在传统文化中汲取科学智慧疗愈生息,在时代征程上勇毅前行。

(作者系中国科教电影电视协会理事,中国科学技术史学会科学文化专委会委员)

# 六堡茶,卷着书香飘万里

□ 童云



每次遇见 都是欢喜

元旦当天,朋友圈就“传来”了广西“早春第一茶”在南宁、北京、上海等七个城市开锅炒茶的消息。南宁是区内主会场,北京是区外主会场。北京主会场所在的老舍茶馆一时挤满了爱茶人。

广西不仅产茶,更孕育了绿茶、黑茶、花茶等多种名茶品类。普通的饮者可能不了解,这里在清代时就有了已经很出名的桂平西山茶、南山白毛茶。但素以“红、浓、醇、陈”四绝而著称的六堡茶,却因其“墙内开花墙外香”的传奇故事,成为大家喜欢追逐的茶品之一。

历史上,六堡茶沿着茶船古道走出国门,跨过海洋,畅销新加坡、马来西亚、印度尼西亚等东南亚国家,备受海外侨胞欢迎,是著名的侨销茶。当然,推动六

堡茶风靡东南亚的原因众多,一个重要原因是其对华人健康的显著功效。也正因为如此,六堡茶被称为平民茶。

六堡茶的故事传奇,第一个是因该茶原产于广西苍梧县的六堡乡,为此得名,“六堡”地名才得以保留。王如良等人在《六堡茶文化与茶健康》中介绍了这个史实。历史上,苍梧县多贤乡共有6个堡,即头堡、二堡、三堡、四堡、五堡及六堡。20世纪30年代初,六堡茶已远销海内外,当茶商邓泽闻政府部门准备更改“六堡”地名的消息,就及时联络了时任广西教育厅厅长、广西建设厅公路局局长,以六堡当地出产有名气的“六堡茶”为由,提议不更改六堡的地名。经过多方努力,终于保住了“六堡”这个地名,而其他的“堡”则消失在了历史长河中。

六堡茶的第二个传奇故事是其在国际上的影响力。茶进入人们的生活首先是以药的方式出现的,直到18世纪下半

叶,茶叶零售才从药店转移到了食品杂货店。从20世纪80年代起,六堡茶成为在日本最早且是唯一可以在药店销售的中国茶叶。六堡茶在日本被称之为“六保茶”,又称为“无土茶”。在日本,六堡茶作为一种保健药品以“健美瘦身”“油解茶”“中国秘传黑茶”的名称在各地的药店出售。这也就不难理解“六保”的寓意,逐渐引申为保命(生命)、保康(健康)、保寿(长寿)、保食(健胃消滞)、保瘦(瘦身)、保颜(美容养颜)。

六堡茶的第三个传奇故事是其外销的线路——茶船古道。《六堡茶文化与茶健康》为我们厘清了六堡茶从茶山到饮者的流转路径。既然称为“茶船古道”,船是必不可少的。第一道的运输船,称为小铲,春夏水大时,每铲能装六堡茶四十担,秋冬水小时每铲能装二十担。之后,换为大木船、电船(机动船)乃至远洋轮。在六堡茶的转运过程中,常见的运输工具包括竹排、尖头船、单桅船、帆船、

拖船、花尾渡和机动轮船等。从中,我们也了解到了花尾渡与现代词汇“拍拖”的关系,以及什么是暹家人等。

《六堡茶文化与茶健康》被浙江大学茶叶研究所所长王岳飞教授评价为“一部兼具学术深度与科普价值的佳作”,就如何品鉴六堡茶一事,作者用一种新的视角帮助科研人士和茶叶爱好者们了解、研究六堡茶的风味地图,即用风味轮的方式为大家展示了六堡茶的汤色、香气、韵味、滋味、风味。

已有200多年历史的六堡茶,以其特殊的槟榔香味位列中国名茶之一。今天,日趋呈现产销两旺的六堡茶,已经回归国内茶叶消费市场。科学饮用六堡茶,正逐渐成为现代人缓解不良生活习惯而产生的肥胖、湿气、肝脾虚弱、代谢紊乱等时代通病的良方。

(作者系中国农业大学出版社副编审、中国科普作家协会农业科普创作专业委员会委员)