

# 逐条解读科普法，一部源自立法实践的操作指南

□ 周忠和

捧读《科普法实务解读》书稿，字里行间涌动的不仅是法律条文的严谨阐释，更有一份科普领域多年深耕的赤诚与洞见。这部著作的诞生，源于作者全程参与新修订《中华人民共和国科学技术普及法》研究起草的实践积累，亦凝聚着他从理论探索到实践创新的长期坚守，堪称科普法治建设的一次深度回望与前瞻。

回溯过往数载，我担任中国科普作家协会的理事长，本书作者王挺为中国科普研究所的所长、党委书记，兼任中国科普作家协会的党委书记、常务副理事长，我们有诸多的工作交集，我深切地感受到他清晰而坚定的科普足迹。他不仅是一位科普工作者，更是一位致力于推动国家科普事业发展的坚定倡导者。

2020年，他率领中国科普研究所科研骨干投身研究起草《全民科学素质行动规划纲要（2021—2035年）》，将“科技创新、科学普及是实现创新发展的两翼，要把科学普及放在与科技创新同等重要的位置。没有全民科学素质普遍提高，就难以建立起宏大的高素质创新大军，难以实现科技成果快速转化。”这



《科普法实务解读》，王挺编著，中国科学技术大学出版社出版。

一要求融入全民科学素质提升的顶层设计，让科普从知识传播向科学精神培育深化。

2021年，他投身全国政协“大科普战略”课题研究，以扎实的调研论证阐释“同等重要”的战略深意，为科普事业的定位突破，奠定理论基石。也是在这一年，他牵头策划“百年韶华 科

普为民——中国共产党领导下的百年科普展”，以历史纵深勾勒科普事业与国家发展同频共振的脉络，用百年科学与中国的宏大叙事，让“科普为民”的初心跃然纸上，具象可感。

2022年，在中共中央办公厅、国务院办公厅出台《关于新时代进一步加强科学普及工作的意见》发布会现场，仍能看到他基于研究起草体会深入解读文件精神，为加强国家科普能力建设积极建言的身影。而修订科普法的历程，更是他倾注心力的缩影——从总则中“创新体系重要组成部分”的定位确立，到“科普是全社会共同责任”的条款完善；从科普产业纳入科普内容的反复论证，到科普人员权益保障的细致考量，每一处修订他都通过对科普实践规律的深刻体察提出建议。

在科普事业的征途中，正是这样一批兼具理论高度与实践温度的研究者，让“两翼理论”从理念落地为制度，让“科普为民”从愿景转化为行动。

这部《科普法实务解读》，紧扣修订后的科普法8章60条内容，采用逐条逐句解析的方式，将抽象的法律条文转化为通俗易懂、贴合实际的实务指南。作

者结合全程参与该法的研究、起草与修订工作的经历，深入阐释法律条文的立法背景与核心要义，结合大量典型案例，剖析实践中可能遇到的问题及其解决路径，帮助读者快速掌握法律精髓与应用要点。字里行间既有法律条文的精准释义，更能感受到修订过程中“为什么这样改”的深层思考；既呈现了科普法治建设的宏伟蓝图，也通过案例包含了基层实践中“如何落地”的操作指引，恰是作者多年耕耘的生动注脚。

相信这部著作能为专兼职科普工作者、科普志愿者、广大科技工作者、媒体传播者、法律从业者，以及关心支持科普事业发展的社会各界热心人士提供有益借鉴，更期待以此为契机，让新修订科普法的精神要义深入人心，推动科普事业在法治轨道上不断开创高质量发展新局面，为建设教育强国、科技强国、人才强国筑牢全民科学素质的坚实根基，为中国式现代化建设提供强大的智力支撑和人才保障。

（本文为《科普法实务解读》序言，文章内容有删改，题目为编者加）

（作者系中国科普作家协会名誉理事长、中国科学院院士）

## 铅笔橡皮里藏着一堂科学启蒙课

□ 邢雅鑫

### 编创手记

当你按下圆珠笔的按钮发出那声清脆的“咔嚓”，当你用橡皮擦去纸上的字迹留下一抹碎屑，当你用荧光笔划下亮黄色线条标记重点——你是否想过，在这些司空见惯的日常里，正上演着一场场精妙的科学盛宴。

《图解文具中的科学奥秘》一书像一位善于发现的“生活侦探”，将我

们习以为常的文具变成了探索科学世界的奇妙入口。

### 视角独特：从“熟视无睹”到“豁然开朗”

这本书最大的特色在于其独特的切入视角。它摒弃了科普图书常有的艰深与疏离感，转而从每个学生、每个办公者最熟悉、最亲切的文具入手。这种设计巧妙地拉近了读者与科学知识的距离，让“科学”不再是实验室里的高深理论，而是握在手心的、可感可知的趣味探索。

当你了解到铅笔的书写是石墨颗粒与纸张纤维的“摩擦力学”，橡皮擦掉铅笔字是橡皮摩擦吸附石墨粒子的“固体收集”现象，你会瞬间对眼前的世界多一份洞察与好奇。这本书成功地将读者从对日常用品的“熟视无睹”，引向了“原来如此”的豁然开朗之境。

### 内容扎实：硬核知识与趣味表达完美融合

虽然这本书以常见的文具为主角，但书中的内容却毫不肤浅。它以文具的功能场景为核心，围绕“工具原理—科学知识—学科融合”的链条展开，全书分为五大场景：书写、修正、切割、测量、纸张，每章聚焦一类工具，涵盖多种文具类型，深入浅出地讲解了文具与材料学、力学、化学、光学等多个基础科学领域的关联。

这些硬核知识通过大量精美的图解、剖面示意图和生动简洁的文字呈现出来，化繁为简，一目了然，让复杂的科学原理变得直观易懂，趣味横生。

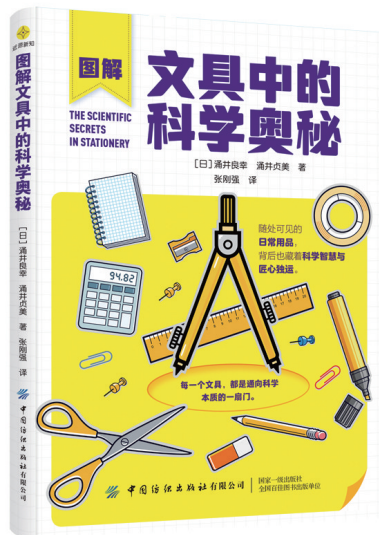
### 寓教于乐：激发科学兴趣的“金钥匙”

对于中小學生而言，这本书完美契合了“从生活走向科学”的教育理念。徜徉其中，本身就是一场充满惊喜的探究式学习。它能极大地培养孩子的观察力、好奇心和科学思维——鼓励他们不再被动接受知识，而是主动思考身边万物的运作原理。它不仅是一本读物，更是一把激发青少年科学兴趣的“金钥匙”、一位“科学导师”，引导读者发现：科学无处不在，探索永无止境。

《图解文具中的科学奥秘》是一本充满巧思与智慧的优秀科普作品。它将枯燥的科学知识封装在有趣的日常物件之中，做到了科学性、趣味性、启发性的高度统一。无论是作为送给孩子的礼物，用以点燃他们的科学火种；还是作为成年人的休闲读物，用来重新发现世界的奇妙，这本书都无疑是一份极佳的选择。

科学的起点，或许就在我们下一次按下圆珠笔的“咔嚓”声里，就在我们下一次用尺子测量世界的专注中。

（作者系中国纺织出版社编辑）



《图解文具中的科学奥秘》，[日] 涌井良幸 涌井贞美著，张刚强译，中国纺织出版社有限公司出版。

### 好书推介

#### Q版星体带你玩转宇宙科学



《刘慈欣科幻故事里的自然科学·流浪地球篇》，漫传奇文化 Alan编，隆叔绘，中国少年儿童新闻出版总社 中国少年儿童出版社出版。

太阳氦闪究竟是怎么回事？给地球安装上一万台发动机，就能冲出太阳系？翻开《刘慈欣科幻故事里的自然科学·流浪地球篇》，即可身临《流浪地球》的科幻世界，开启科学探索之旅。

这是一套为少年儿童量身定制的、漫画图解自然科学启蒙科普读物，兼具科学性、艺术性与趣味性。这套书创新性地将星体、物质Q版拟人化处理，作品用漫画图解的幽默趣味形式、接地气的生活化事例和孩子听得懂的语言，帮助小读者轻松理解和掌握知识要点。

全书600余幅插图，精心梳理几十个知识点，涵盖天文、物理、地理、生物等多个学科。以“硬核科普软着陆”的方式，改变了科幻在小读者心目中的高冷形象，又提升了孩子的阅读兴趣，满足小读者对科学世界的探索欲与求知欲。