

东方嘉木,连接世界的另一种语言

□ 科普时报实习记者 袁蓁杉

如果你在异国他乡的花园,看到银杏、山茶、玉兰、月季郁郁芊芊,你一定想不到,这些我们熟悉的中国原生植物,曾是西方世界对“东方浪漫”的第一次想象。

7月27日,由中国园林博物馆与美国橡泉园林图书馆(Oak Spring Garden Library)联合主办的年度重磅展览“东方有嘉木——中国植物的力量”,在中国园林博物馆二号主题展厅启幕。此次展览聚焦18世纪中西方植物文化交流的关键时期,集合众多珍稀展品。它们如散落的时光碎片,拼出一部用根须与叶脉写就的中西文明交流史。

“中国风”吹进欧洲园林

步入展厅,一排泛黄的植物学古籍正悄悄“诉说”着,植物在中国历史长河中独特的文化地位。

你知道吗?中国大约有3万余种高等植物(具有根、茎、叶、种子的分化且具备运输水分、养分的维管组织的植物),约占世界植物总数的十分之一。咱们的老祖宗很早就开始了对植物的研究:《诗经》中有草木三百,《南方草木状》像是本岭南植物传记;《闲情偶寄》则藏着清代园林里花草与山石的相处之道……

数千年来,中国植物是曲水池沼中的苍翠欲滴,是书画、家具、服饰上的言志符号。直到后来,随着海上丝绸之路的畅通,中国植物跨越山海,逐渐成为西方城堡花园中,贵族乐事赏心的姹紫嫣红。

展厅里海上丝绸之路展板旁,白色帆船造景正在“重现”清中期中国商品漂洋过海,席卷欧洲的盛况。

18世纪中叶至19世纪初,在“一口通商”政策的影响下,作为唯一通商口岸,广州成为中国与欧洲贸易的关键枢纽,瓷器、丝绸、茶叶等中国商品经此运往欧洲。文化商品的流入,加之传教士



图①:晚清时期象牙水粉花鸟折扇。

图②:布莱克植物写生图册中的芙蓉图样。

图③:“鸟语花香”系列邮票中的一枚。

本文图片均由[中国园林博物馆](#)提供

在书信与商旅笔记中对岭南园林和茶叶种植等场景的文化想象,西方世界迅速掀起一场“中国风”热潮。

此次展览中首次亮相国内的“盎格鲁——中国花园”系列铜版画,是18世纪欧洲园林史上规模最大、最重要的铜版画巨著。其由法国著名版画家乔治·路易·拉·鲁兹创作,是欧洲对中国园林艺术独特诠释的巅峰之作,直观展现了“中国风”对欧洲园林美学的深刻影响。

景德镇的青花瓷被镶嵌为宫殿装饰;中式亭台楼阁与山水屏风融入洛可可艺术;中国漆器与花鸟壁纸引发仿制热潮……当时的欧洲宫廷贵族痴迷于模仿中式造园美学。如今,当人们置身于世界各国知名园林,依然能从一些楼阁设计和植物栽种中真切感受到,中国作为“世界园林之母”为世界园林艺术洒下的温柔。

草木“信使”让世界看见中国

走进“东卉西渐”主题展区,像闯进了一座植物“肖像馆”。

映入观众眼帘的一张张色彩鲜艳、画风细腻、内容考究的植物写生手绘稿,均来自美国橡泉园林图书馆的镇馆之宝——18世纪英国商人约翰·布莱德比·布莱克与其中国助手黄遏东合作的原始植物写生图册与手稿档案。

18世纪,启蒙运动像场春雨,让植物学成了时髦的学问。欧洲植物学爱好者们对中国植物的好奇心也如藤蔓一般,在这场春雨中疯长,而海上丝绸之路,恰好给这股热情开了扇窗。

1767年,22岁的布莱克和助手黄遏东在繁忙的贸易之余,开始了对中国岭南植物的调查研究。他们留下了令植物学家和画家都为之惊叹的植物写生图册,及一大批手稿笔记,成为中西植

物学交流史无前例的第一手实证。

手稿里还藏着个小秘密:为了将植物标本和种子顺利运回英国,布莱克颇费心思。他在信中描绘了几种植物运输箱的构造,并称它们为“wired cases”(金属网箱)。如今,在英国皇家植物园“邱园”的引种植物记录中,仍有布莱克将蓼蓝、漆树等植物带入邱园的记载。

60多年后,更加专业的植物运输装置“沃德箱”横空出世。它创造性地利用植物的蒸腾作用,用全密闭玻璃装置构造植物自给自足的水循环系统,大大提高了活体植物长途运输的成活率。“沃德箱”也成了19世纪植物“环球旅行”的头号功臣。

科技与艺术 共谱植物新歌

40倍显微镜头直击植物细胞构造;智能AI测试帮观众生成专属灵魂植物及图腾;站在甲板上沉浸式聆听200多年前东方嘉木漂洋过海时的浪声滔滔……在跨越山海的文明交流中,植物搭上了科技发展的“顺风车”,在当代艺术与光影中,焕发出新的生命力。

展览尽头,中国植物科学画家曾孝濂先生设计的“鸟语花香”系列邮票,和北京女科技工作者协会5位植物画家的科学画,宛如科学与艺术合写的诗,将植物的当代之美表现得淋漓尽致。

此次展览将持续至12月14日,为中西方文化交流和植物文化爱好者提供了充足的时间。

所以你看,桑树曾是东西方贸易的“牵线红娘”,杜鹃悄悄改变了西方园林的模样——植物总用一种安静的力量,滋养着地球这个大家庭。当我们蹲下来,试着从植物的视角看世界,学会对万物温柔,关于历史,我们或许能读出一个更温暖的答案。

中国古动物馆

古生物科学探索夏令营
8月19日-22日 9:30-16:00

北京科学中心

首都科学讲堂:
谁在欺骗你的眼睛?
走进视觉感知新纪元
主讲人:张亚娜
中国传媒大学信息与通信工程学院教授
8月23日 10:00-11:30

北京天文馆

小小星空摄影师:
定格宇宙的浪漫
8月18日-22日 17:00-18:30
宇宙少年团:亲子共探宇宙奥秘
8月18日-21日 14:00-15:30

天津科技馆

超能物质战队:
密度侠VS体积怪
8月20日 13:30-16:30
波动的世界:光与声音的传播魔法
8月21日 13:30-16:30
科普微讲堂:莫比乌斯带
8月22日 13:30

山西省科技馆

色彩斑斓的人工鱼子
8月20日 10:00-11:00
彩虹液体
8月21日 10:00-11:00

浙江省科技馆

编程环球之旅4
8月18日-20日 9:00-17:00
像大科学家一样做实验

8月21日-23日 9:00-17:00

湖南省科技馆

探秘微观大世界
8月20日 14:00-15:45
土壤奇遇记:探秘土壤超能力
8月23日 14:00-15:45

广东科学中心

AI机器总动员科普课程
即日起至8月31日 11:00-13:30

广西科技馆

展品互动体验:空气炮
8月19日-24日 10:50-13:50

青海省科技馆

系列课程:AI创意编程
8月19日-23日 10:00-11:20

思维魔法学院:热缩片创想空间

8月24日 13:30-14:50

南京科技馆

“萌娃探AI·科技赢未来”主题
夏令营
8月21日-22日 9:00-16:30

青岛科技馆

科创挑战营:未来城市建造师
8月19日-22日 9:00-16:00



更多科普活动
请扫码了解