

# 2025 中国科幻大会来了

作为2025中关村论坛年会平行论坛之一,2025中国科幻大会将于3月28日至31日在北京市石景山区首钢园举办。大会以“科学梦想创造未来”为主题,设置开幕式、专业性论坛、赛事类活动、产业促进活动和群众性活动等5个板块30余场活动,同期还将举办“2025北京科幻嘉年华”活动。

## 看点一: 发布《2025中国科幻产业报告》

3月28日,在2025中国科幻大会开幕式上,将发布《2025中国科幻产业报告》。该报告聚焦2024年度中国科幻产业典型业态,分析科幻技术发展路线,研究分析中国科幻产业年度现象与发展趋势。

## 看点二: 启动科幻复合型人才培养计划

北京市科协将举办“科幻+人才”“科幻+人工智能”“科幻+生命科学”“科幻+未来交通”等4场专题论坛。其中,“科幻+人才”专题论坛将重点聚焦科幻人才培养,重磅推出“科幻复合型人才培养计划”项目,探讨跨界人才培养新模式,培养一批兼具科学素养、科幻热情,以及实践能力的复合型科幻人才。

## 看点三: 首次增设科幻国际专场活动

本届中国科幻大会增设科幻国际专场活动,搭建国际化科幻交流平台,全面纳入中关村论坛年会引资引

智工作范畴,积极开展国际创新资源对接,加强与会嘉宾信息互通共享。

## 看点四: 推介科幻电影《窗外是蓝星》

在开幕式上,推介中国首部在太空拍摄的实景电影《窗外是蓝星》,打造科幻影视首发平台。

该影片由航天员翟志刚、王亚平、叶光富在中国空间站使用8K超高清摄影机创作拍摄,将带领观众沉浸式体验中国人的太空旅程,感受空间站生活。

该片创下人类多个“之最”:迄今地球轨道拍摄规模最大、参与职业航天员最多、拍摄周期最长和调动在轨航天器资源最多等。

## 看点五: 首次设置产业活动板块

在产业活动板块,推出“科幻产业投融资大会”“科幻游戏产业发展大会”“科幻产业项目路演”等活动,搭建投融资对接平台,推动科幻与游戏产业深度融合,为产业上下游搭建全产业链合作桥梁,优化服务促进更多项目落地。

## 看点六: 首次设立科幻星球大赛

为搭建综合性国际化高水平科幻交流平台,促进科幻技术、文学、影视、游戏等领域交流,2025中国科幻大会首次设立科幻星球大赛,并面向全球征集作品。

3月30日晚,将在石景山区首钢园举办北京科幻之夜暨科幻星球盛典,揭晓冠军名单。据科幻星球大赛官方消息,本届科幻星球大赛奖金总额为665万元,单项最高奖金为100万元。

## 看点七: 首次举办全年科幻主题活动

大会期间,还将首次举办全年科幻主题活动“2025第五届北京科幻嘉年华”,围绕“衣食住行游购娱学美健”等,通过场景式、互动式体验,设置“一季、一节、一展、一市集、一路线”等具有鲜明科幻特色活动,包含航天科技展示、深空探测之旅、沉浸式科幻游戏、动漫文化、机械艺术装置等“时尚+酷玩”科幻文化消费新场景,打造“永不落幕的科幻大会”。



观众在体验沉浸式虚拟游戏。

## 科幻大会 精彩活动日程一览

### 开幕式

3月28日 10:00-10:45  
首钢国际会展中心1号馆二层展厅

### 专业性活动

科幻+人才专题论坛  
3月29日 9:30-12:00  
四高炉201C会议厅

2025中国科幻研究中心成果发布会  
3月29日 14:00-16:30  
四高炉201B会议厅

科幻+人工智能专题论坛  
3月29日 14:30-17:00  
四高炉201C会议厅

元宇宙国际科幻论坛  
3月30日 9:00-12:00  
四高炉201A会议厅

科技创新与科幻文学创作论坛  
3月29日 14:00-17:40  
一高炉

科幻+生命科学专题论坛  
3月30日 09:30-12:00  
四高炉201C会议厅

科幻+未来交通专题论坛  
3月30日 14:30-17:10  
四高炉201C会议厅

2025第八届中国科普作家协会  
科幻创作研究基地年会暨学术论坛  
3月29日 9:00-12:00  
一高炉

### 赛事类活动

北京科幻之夜暨科幻星球盛典  
3月30日 19:00-20:30  
首钢国际会展中心1号馆二层展厅

### 产业化活动

石景山区青少年科幻大师课  
3月30日 14:00-17:00  
四高炉201A会议厅

### 群众性活动

潮幻奇遇季  
3月28日-3月30日 9:00-17:00  
首钢国际会展中心1号馆一层展厅

科幻机甲展  
3月28日-31日 9:00-18:00  
四高炉南广场

科幻市集  
3月28日-30日 9:00-17:00  
首钢国际会展中心1号馆一层展厅

## 欢迎科幻人“回家充电”

### 第八届中国科普作家协会科幻创作研究基地年会将召开

科普时报讯(实习记者王文洁)作为中国科幻大会的重要论坛,第八届中国科普作家协会科幻创作研究基地(以下简称“科幻基地”)年会将于3月29日召开,来自全国各地的科幻创作者将齐聚北京,围绕科幻图书出版、科幻产业转化、科幻教育与人才培养等,总结过去一年的成果,谋划2025年工作。

科幻基地成立于2016年,作为培养科幻创作人才、推广科幻文化和促进科幻产业发展的平台,被称为“科幻人的家”。近年来,科幻基地定期组织创作研讨会和写作营,为青年作者提供了创作条件和交流渠道,提供“充电”与

“出圈”的机会。

“科幻基地始终是华语科幻生态中一片独特的土壤——既以严谨的学术研究为根基,又以蓬勃的创作实践为枝叶。我特别珍视这里‘学院派’与‘创作

派’的化学反应:理论研讨赋予作品更深的维度,而创作者鲜活的经验又反哺理论研究。或许未来我们回望时会发现,某些中国科幻的‘新声’,最早就是在这片试验田里萌芽的。”科幻作家程婧波说。

科幻作家李易谦的《维度》是科幻基地去年发布的重点作品之一。他感慨地说:“写作是一件很孤独的事,在加入科幻基地前,我写作像是在‘闭门造车’,难以了解前沿科幻成果和推进导向,很难得到实时反馈和专业指导。成为科幻基地一员后,我更明确了创作方向。科幻基地就像创作者的太空探索大本营,想在科幻创作之海开疆拓荒,没有比这更好的始发站了。”

据了解,年会将为作家工作室揭牌,还将发布百年科幻系列、科幻中国系列、科幻星系丛书等多个品类的新书,并对科幻基地过去一年出版的图书、涌现的优秀作家作品,发布2024年度科幻榜单。在学术交流环节,科幻创作、研究方面的作家和学者,将围绕科幻发展展开探讨。此外,青年科幻作家还将以“科幻文学创作的‘科幻+’趋势”“科幻教育与培养未来科学素养的融合路径”为主题进行对话。



图①: 27日记者提前探访2025中国科幻大会。活动现场展出的月球车。  
图②: 活动现场,小型机器人在跳舞。  
图③: 活动现场,机器人用手抓取椭圆体。