在家练琴怎样才能减少对他人的干扰

七旬老人在家弹琴,邻居认为噪声扰 民,并多次用贴"告示"、上楼敲锣、电喇叭叫嚷等方式"对抗"……这出发生在上 海龙南七村的闹剧,已持续一年多。近 日,不堪忍受的老人致电《新民晚报》"夏 令热线",反映邻居的行为对他们造成了困 扰:"居委会、派出所都没法解决,我们精 神上受不了。

随着市民对艺术教育及终身教育的重 视,学乐器已成"中产标配"。很多家庭都 有琴童,老人学琴也不在少数,由此产生不 少噪声纠纷及投诉。在家练琴,是否算噪 声?"娱乐权"与"休息权"该怎样平衡? 如何采用正当手段维权? 怎样才能减少对他

网友"吐槽"各执一词

弹琴者很委屈, 觉得不管何时弹, 总 有人不满:"小孩到家晚,之前21点弹,说 影响睡觉。提前到19点,又说影响别家小 孩做作业。""我们下班晚,八点多到家, 如果要八点半前结束练琴,是不可能的。" "我家窗户三层玻璃,之前一直以为紧闭门 窗可以隔音,没想到声音会从墙壁楼板传 出去。""邻居一旦产生噪声扰民的想法, 哪怕一点点声音传出去,也会觉得不满, 谁也不可能在家里按录音棚的标准来建琴

被干扰一方则表示"魔音绕梁,深受其 害"。"我们楼最少有三个钢琴宝贝,从20: 30开始, 你方结束她登场, 一直到22点音 乐会结束。""医院三班倒,白天要睡觉,但 人家白天弹琴,觉得不扰民。""一天累得不 行,还要忍受噪音到10点才能睡。""弹琴 已经很好了, 小提琴和笛子的穿透力才叫厉 害。""买琴前请装好所有隔音措施,毕竟是 你影响到别人。'

除了吐槽,也有网友认为,换位思考、 各退一步才是和谐之道。弹乐器的一方,应 确保自己的音量和时间都不违反规定,并尽 可能继续减小音量,或了解邻里作息状况避 开休息时间。被打扰的一方, 要客客气气上 门协商,对于邻居的迁就、调整要懂得感 恩。如果别人没超标,就想法自己解决,比 如买副耳塞等。

还有网友指出,不管谁对谁错,但为了 学乐器而与邻居产生冲突,会对孩子的心理 造成影响,导致焦虑、愧疚或负罪情绪产 生。任何兴趣爱好,都应在放飞心灵的前提 下展开,练琴本就辛苦,再加上这些负面情 绪,孩子难免压抑。

也有市民建议, 政府相关部门是否能整 合资源,利用学校现有教室、琴房等,在居 民小区内建设公共琴房(乐器房),在不影 响正常教学的时段, 供周边居民有偿使用。

琴声是否属于噪声? 待定!

《中华人民共和国城市区域环境噪声标 准》中,规定了城市五类区域的环境噪声 最高限值。其中,以居住、文教机关为主

的区域,昼间不超过55分贝,夜间不超过

2013年颁布的《上海市社会生活噪声污 染防治办法》第十一条规定,居民使用家用 电器、乐器或者进行其他家庭娱乐活动的, 应控制音量或者采取其他有效措施, 避免制 造噪声干扰他人正常生活。受噪声影响的居 民可以向业委会、物业反映, 业委会、物业 应依照业主管理规约进行调处。

对此,上海市天寅律师事务所合伙人 孙志杰律师认为,目前我国并无法律、法 规规定禁止居民在家中弹奏乐器。至于弹 奏乐器是否构成噪声扰民,需要结合弹奏 的时间、音量、弹奏者是否适当尽到义务 等因素综合判断。"例如,凌晨一二点弹 琴,肯定是不合适的。但下午弹琴或关窗 减噪,一般认为没太大问题。"他表示,至 于目前判断是否制造噪声,被扰方需提供 经第三方机构测定的音量超限证据,再由 司法机关确定。

弹奏乐器不扰民,有哪些办法?

弹奏乐器,如何尽可能地减少对邻居的 影响?记者采访了建筑行业人士。普洛斯资本 设计副总监强小华表示, 受音区域里的饰面如 果比较光滑,声音反射就会更高,所以新居装 修时,可以多用一些吸音的材料,比如墙体使 用较粗糙的声学材料,窗户选用断桥加中空夹

此外,声音和光一样,如果不被遮挡, 就会一直走。因此家里若有弧形空间, 收音 效果会好些, 较适合放置钢琴。此外, 用密 封条做好门缝和窗缝的隔音处理, 也能使声

而针对已装修好的住宅, 弹琴不想扰民, 可试试这几招:晚上练琴,踩下弱音踏板;若 是电钢琴,可插耳机练习;购买隔音垫和隔音 棉,垫在钢琴下方;可购买有原装静音系统的 琴,或改装静音系统;钢琴背板不要紧贴墙 壁,稍微留条小缝,降低楼板共振。

庆祝中国共产党成立100 周年文艺演出《伟大征程》转 播时,看到这样一个细节:以 抗美援朝为主题的节目《战旗 美如画》开始了,战壕里传来 悠扬的口琴声。口琴造型小巧 而被誉为"口袋里的钢琴" 一位酷爱吹口琴的朋友发来视 频:他在庆祝建党百年的日子 里口琴演奏《三大纪律八项注 意》,一群人随着悦耳的琴声

大家可能有所不知,《三 大纪律八项注意》这首歌曲 里,有党史军史,也有食品科 普——因为红薯,才有了这首 歌。那是90多年前的事了……

1927年,毛泽东率领部队 奔赴井冈山建立革命根据地。 行军路上,正值红薯收获季 节,战士们又累又饿,有的战 士纪律性不强, 顺手把老百姓 的红薯挖出来吃了。毛泽东及 时制止这种行为,并为此深感 忧虑: 这支部队究竟该如何与 老百姓相处?

毛泽东决心整肃军纪,把 中国工农革命军打造成一支与 旧军队有着根本区别的人民军 队。他在江西省荆竹山村一片 刚收割完的稻田里召集大家开 会,郑重宣布"三条纪律": 第一, 行动听指挥; 第二, 不 拿老百姓一个红薯; 第三, 打 十豪要归公。

这便是中国工农红军"三 大纪律"的雏形,是人民军队 与老百姓的第一个约定,是 《三大纪律八项注意》最初的

1928年1月,为了进一步 解决部队存在的纪律和作风问 師 毛泽左左汀而浚川李家垭 向部队宣布了"六项注意": 上门板;捆铺草;说话和气; 买卖公平; 借东西要还; 损坏 东西要赔。

这便是继"三条纪律"之 后最早用"六项注意"来约束部队的行动准 则。和"三条纪律"一样,"六项注意"也 都是具体细致的规定、通俗易记的语言。

1947年10月10日,毛泽东起草了《中 国人民解放军总部关于重新颁布三大纪律八 项注意的训令》(又称"双十训令")。从 此,以命令的形式固定下来,成为全军的统

三大纪律是:一、一切行动听指挥;二、 不拿群众一针一线; 三、一切缴获要归公。

八项注意是:一、说话和气;二、买卖 公平;三、借东西要还;四、损坏东西要 赔; 五、不打人骂人; 六、不损坏庄稼; 七、不调戏妇女;八、不虐待俘虏。

《三大纪律八项注意》通俗易懂, 利于 内化于心,外化于行,是中国共产党领导的 人民军队的基本准则和优良传统,集中体现 了人民军队的本质和性质,成为全军必须遵 守的行为准则,一直沿用至今。它从最早的 雏形到作为命令被固定统一,经过了实践中 的不断丰富和完善,前后跨越20年的时间。 它的起点,是毛泽东眼中的那块红薯地、那

红薯, 因其皮呈红色而得名。红薯也称 "地瓜",因其形如瓜又结于地下而得名。红薯 还叫"金薯",因其产量高"救饥如金"、亦食 亦药"健康是金"而得名。从"食治"的角度 来看,红薯可治痢疾、黄疸病、白浊淋毒、月 经失调、小儿疳积。红薯含有丰富的营养物 质,是一种价廉味美的健康长寿食品。

既是粮食又是蔬菜的红薯,吃法也很 多: 煮着吃、蒸着吃、烤着吃、搭配其他食 物混着吃。比如,老少皆益的红薯粥、吃不 胖的燕麦红薯椰香饼、外焦里嫩的红薯糯米 芝士派、制作简单的拔丝红薯、烤箱版的自

写到这里,我重新播放朋友口琴演奏 《三大纪律八项注意》的视频,随着优美动 听的琴声,这首久唱不衰的歌又在我心中荡 漾、耳边响起:"革命军人个个要牢记,三 大纪律八项注意……"

(作者系中国药膳研究会副会长,中国 科普作家协会食品科普创作专业委员会主任 委员)



能不能一 西

□ 刘晓蔓 程景民



水果。桃子是夏季人们喜爱的水果,它含有 比较高的热量、碳水化合物以及蛋白质,可 以提升免疫力。水蜜桃香浓软糯的、脆桃清 脆爽口、黄桃颜色鲜丽,各有各的风味。炎 热时节,如果再配上一些西瓜,简直就是人 间美味。有人说"没有西瓜的夏天是不完整 的夏天",尤其是冰箱冷藏过后的西瓜,令 人欲罢不能。然而这样两种可口的食物,却 有传言说桃子不能和西瓜一起吃,会中毒,

从营养成分上看, 桃子含有大量的水 分、蛋白质、维生素C、维生素A、维生素 B族、维生素E、钙、铁、锌等和一定量的 果胶,对减重和高血压等心脑血管疾病大有 益处。又因为桃子膳食纤维含量较多,个头 大,可食用的部位多,人们吃下一个桃子

后,就有很强的饱腹感,是加餐非常好的食 物,适合糖尿病、高血压等人群食用。在中

西瓜也是夏季非常好的水果, 西瓜整体 的含水量可以达到93%左右,热量也非常

医上认为, 桃子还有补中益气、生津止渴、

健脾养胃等功效,是夏季人们可以常吃的水

视觉中国供图 低, 所以, 人们在吃西瓜时, 因为西瓜比较 好咀嚼, 就好比喝糖水一样, 当人们感觉到 疲惫,又口渴的时候,就可以吃西瓜。对于 糖尿病人群来说, 当身体出现低血糖时, 吃 西瓜也是很好的选择。除此之外, 番茄红素 和维生素C含量也很高。从营养成分角度分 析,并没有发现一起吃会中毒的理由。至于

相克,在营养学和食品安全理论中,并没有 "食物相克"之说。

因此,这种说法大家没有必要相信,两 者一起吃,且适量食用,并不会给身体健康 造成威胁。当然要注意的就是"适量",按 照中国居民膳食指南》的建议,每天每人食 用水果200~350g即可。这两种食物中都含 有丰富的水分,西瓜的水分在93%左右,桃 子的水分是85%-92%左右。如果吃多了, 容易因为糖分摄入过多,增加肥胖的发生 率。研究发现,肥胖的人也会增加其他慢性 疾病发生的概率。

由于西瓜性凉,对于胃肠道功能较弱的 人来说,食用冰镇西瓜很容易刺激胃肠道, 从而出现腹泻等症状。而桃子,特别是脆 桃,由于不容易消化,消化功能薄弱的人士 不宜多吃,以免引起消化不良。再者这两种 水果甜度较高,糖尿病患者也要注意适量食

(第一作者系山西医科大学社会医学与 卫生事业管理专业硕士研究生, 第二作者系 中国食品科学技术学会理事、山西医科大学

夏季养生,防湿护脾是关键

□ 宁蔚夏

农历六月, 古称长夏, 此时至夏末秋 初,自然气候有一个显著特点,即雨水较 多,湿气偏盛,因而如同春风、夏暑、秋 燥、冬寒一样,湿就成为长夏的主气。

湿气过盛,可作为致病邪气伤人,而人 为湿侵,又有内外之分。外湿多由淋雨、涉 水或久处湿地,热蒸水湿上腾而引起;内湿 则是因大量食用生冷瓜果、冷饮等性寒之物 损伤阳气所导致。同时,湿邪还易与暑邪相 兼,以致湿遏热伏,交织难分,这也是人们 总是感到闷热不去,身体不舒服的主要原 因。另外, 阴雨连绵, 空气潮湿, 室内一些 物品,特别是衣物等容易返潮,甚至发生霉 变,引发霉菌感染。

中医认为,湿为阴邪,易伤阳气。由于 脾喜燥而恶湿,湿盛则困脾,因而,湿邪为 患最易中伤人体脾阳。此时,人体往往出现 头重如裹或头昏而胀、身重而痛、四肢倦 怠、胸中郁闷、脘腹胀满、恶心呕吐、食欲 不振、大便溏泻不爽等脾阳受损的表现。所

以,预防伤湿,首当护脾。只有人体脾阳振 奋, 脾的升降运化功能正常, 才能有效地抵 御湿邪的侵袭。对此,须注意以下四点。

防外湿。外出时要带好雨具,包括雨 衣和雨伞等,以免雨淋。在外不慎淋雨或 涉水后,要及时将身体擦干,更换衣服。 不宜在游泳池或澡堂内长时间浸泡、洗 浴,给湿邪可乘之机。劳动、休息要尽量 避开水湿过盛的地方,不可久居湿地。工 作、生活环境及其设施要保持干燥和良好 的通风条件。

防内湿。不宜大量食用生冷及油腻食 物,尤忌暴饮暴食。饮食选择要以清淡芳 香为主,因为清淡易于消化,而芳香则能 醒脾,刺激食欲。可用扁豆、薏苡仁、赤 小豆、茯苓等健脾利湿之品煮汤或制粥食 用。亦可用鲜藿香、佩兰各10克,飞滑 石、焦大麦各20克, 甘草3克, 水煎代茶

防霉变。在卧室,床要保持良好的通

风,床下尽可能少放东西。由于空调可使 湿度下降, 所以对房间和寝具可采取空调 干燥的办法。天气晴朗时,应及时晒被 子,或者视天气通风换气。在家庭要仔细 做扫除,除了多见的浴室和厨房霉菌之 外,卧室和客厅也须引起重视。房间的湿 度应保持在50%左右,对垃圾和灰尘等要 及时清理,尽量使周围干燥少湿。

防湿温。湿温是多发于夏秋雨湿季节 的疫病。较常见的是最易伤脾的消化道传 染病, 所以, 此时要格外注意饮食卫生, 不吃腐烂变质和不洁食物,注意勤洗手和 食物的妥善保存,对各种餐具要定期消 毒,并可适食如大蒜、醋、茶等具有杀 菌、抑菌作用的食物加以预防。另外,多 雨的长夏,是洪涝灾害高发季节,务必要 树立大灾防大疫的观念,加强防疫工作, 不使传染病流行。

(作者系四川省成都市第二人民医院副 主任医师)



民

□ 梁永刚

豫中平原乡间,农历七月初七是七夕 节,庄稼人唤作"七月七"。七月七一大 早,要把家中公鸡杀掉一只,这是旧时习 俗,据说是怕公鸡在当天夜里提前报晓,缩 短了牛郎织女相会时间。各家杀一只公鸡, 就可让牛郎织女多说一会儿话,这是农人朴 实独特的思维方式, 也是奇崛丰富的想象 力,寄托着对"有情人终成眷属"的期盼和 祝福。乡谚说:宁穷一年,不穷一节。有了 鸡子,中午这顿饭,改善伙食,犒劳全家。 七月七吃鸡有讲究,俗称鸡巧节儿的翅尖, 要留给孩子们。民间的说法是,女孩子吃了 鸡巧节儿,心更灵手更巧,能纺花,会织 布,饭菜做得喷喷香;男孩子吃了鸡巧节 儿,耳更聪目更明,能念书,会写字,算盘 打得啪啪响。

炸"巧果",也是河南民间七月七的古 老习俗。因地域不同,特产各异,各地炸的 巧果也不一样,有炸油条的,有炸焦叶的, 也有炸菜角的,还有炸糖糕的。炸出来的巧 果,不光自家享用,还要送给邻居品尝,余 下的,盛放在馍筐里,招待来家串门子的村 人。巧果除了吃着香,还是年青女子学习厨 艺的"活教材"。旧日乡间,油是金贵之 物,一年到头,支油锅、炸油馍的回数不 多,小户人家的闺女,有心想学炸货厨艺, 只有等到逢年过节,才能亲自上阵试试手。 七月七炸"巧果",女儿跟着母亲学,小姑 子跟着嫂子学, 技艺得以传承, 亲情得以加



深。吾乡以面食为主,七月七多炸焦叶。焦 叶是河南民间的风味面点,过油炸制而成, 口味分咸甜两种, 吃起来醇香浓郁, 酥脆掉 渣,因其轻薄的外形似一片叶子,上面星星 点点布满芝麻,再加上当地方言把酥脆称之 为"焦",故而叫做"焦叶",又叫麻叶、果

七月七这天, 当娘的热得一头汗, 正站 在油锅前教闺女炸巧果,婶子嫂子来串门 儿,站在灶房门口,伸着脖子往里看,一是 等着巧果炸出来先尝为快, 二是瞅瞅闺女的 手艺学得咋样。如果这家姑娘手笨不灵巧,

嫂子们叽叽喳喳就开起了玩笑:"你瞅瞅俺 这妹子, 把那好好的焦叶炸哩, 跟她婆子那 脚趾头一样,看着老不美气。要是现在不学 巧,将来嫁到婆家去,非让人笑掉大牙不 可!" 乡下妮子脸皮薄, 虽说只是玩笑话, 却臊得满脸通红,扭捏着身子,直往门后

除了学厨艺,大姑娘小媳妇们,还会聚 在一起,跟着擅长女红技艺的老妇人,学做 针线活儿,譬如绱鞋裁衣剪鞋样儿。穿针引 线是女红基本功, 也是女子学巧的第一课, 练的是眼力,学的是手功。同样一个老师 教,有的悟性好又眼巧,一点就破,一通百 通,半天时间就学会了纳底子,针脚儿细密 匀实, 很像回事, 惹得一旁看热闹的村妇, 不住嘴地夸赞:"这妮子就是中,手真巧, 将来一定能找个好婆家"。也有愚钝之人, 榆木疙瘩难开窍,抱着葫芦不开瓢,好不容 易穿上针,引上线,不是针扎破了手指头, 就是线绊住了衣裳扣,闹笑话,尽出丑,只 看得围观之人笑岔了气, 羞得那姑娘恨不得 找个地缝钻里头。

女娃争着抢着练巧手, 男孩们也不示 弱,扎成堆儿,凑成群儿,比能耐,亮本 事, 充好汉, 逞刚强。女子热衷厨艺针线活 儿, 男孩感兴趣的是庄稼活儿和乡村游戏, 或者聚集在坑塘边磨镰刀,试试谁的最锋 利;或者几个人在打麦场上摔跤,看看谁的 力气大。也有年龄小一些的, 去大路上比赛

推桶箍,或者跑到河边打水漂,到最后,不 分个输赢,比出个高下,拴住日头下不来。

观星是吾乡七月七之夜的传统习俗,星 光闪烁的初秋之夜,一家老小坐在当院,有 说有笑, 其乐融融。记得祖母曾经给我出过 一个谜语"青石板,板石青,青石板上钉银 钉;银钉多,数不清,一颗一颗亮晶晶"。 我想了半天也想不出来,最后祖母笑吟吟地 提醒我:"刚啊,你瞅瞅头顶上是啥",我抬 头一看明白了,谜底原来是星空。夜空中繁 星点点,多而且亮,一道白茫茫的长长星 云,从南到北断断续续横过中天。祖母用手 指着星云告诉我,看见天上那条大河没有, 那就是天河。织女星在河的西岸, 牛郎星在 河的东岸。织女星的下面有四颗小星星,那 是织女织布机上的梭子,这四颗星星又叫梭 子星。牛郎星两边各有一颗星星,这是扁担 星,牛郎用它挑着一双儿女呢。祖父抽着烟 悠悠地说,这几颗星星都是一家人,织女星 是娘,牛郎星是爹,牛郎用扁担挑着儿女去 撵织女,一条天河把他们隔开了,造成骨肉 分离,不能团圆。就这样,我仰望着夜空, 在祖父祖母的指点下,寻找着北斗七星和牛 郎星、织女星,支着耳朵,听祖母念"银河 银河南北,小孩儿不跟他娘睡;银河银河东 西,小孩儿跟他娘挤挤"的童谣,不知不觉 进入了甜甜的梦乡

(作者系河南省平顶山市人大常委会工 作人员)