

6月的第3个星期日是父亲节，我们想来聊一聊父亲对孩子成长的重要性以及如何真正担起做父亲的职责。

# 父 爱 不 缺 位 孩 子 更 健 康

□ 李峥嵘



父亲，这个词语不只是一个生理上的意义，也不只是一种法律上的身份，更是一种教养的职责。但是在当今的社会环境中，父亲缺席的情况很常见。主要的原因有两个，一个原因是社会观念普遍认为男性的成功应该是在外打拼，父亲认为只要拿钱回家就行；另一个原因是夫妻关系不和谐，母亲有着照顾孩子的天然优势，导致父亲有意无意被排挤在育儿之外。研究证明，父亲和母亲对孩子的教养同样重要，父亲的角色是母亲难以替代的。失去父爱会导致情商发展的不平衡，而情绪的稳定与否也会影响其他能力的培养。

卡西·卡斯腾斯是国际体育联盟的创始人，也是国际知名的演讲家训练师，当他看到普遍存在的无父人群，发起了一项“世界需要父亲”的运动，他的作品《做个真父亲》以25种语言在全球出版，呼唤父亲回归家庭，担起父亲的责任，以身作则传递给孩子正确的价值观。

研究人员发现，父母和孩子每天的平均沟通时间在19~36分钟，其中70%的沟通内容是负面的或纠正式的。这个调查数据可能会依据取样的不同而有所差别，但这和我们的日常感受是接近的，很多父母跟孩子的沟通偏向于纠正式。但教育研究证明，用正面肯定的方法来鼓励孩子养成做事的好习惯是更有效的方法。《一分钟经理人》这本书帮助很多领导人发现肯定的力量，其中有一点提到沉默和停顿一下，让对方感到你在为他而高兴。《做个真父亲》认为这一条建议对父亲运用到日常教育中是十分有意义的。书中说：从孩子的角度想一

想，父亲因为我做某件事做得好而表扬我，甚至说我的行为帮助家人变得更好，现在父亲停顿下来，慢慢地呼吸，轻微地叹息，然后对我说：“你真是太棒了”，如果孩子能有这样的经历，他会希望自己做得更好。

如何帮助孩子提升自己的潜能，《做个真父亲》说了几个原则。

1. 全面鼓励孩子。从精神、信念、智力、情感、社交和身体等方面塑造孩子，感受到孩子的价值和独特性，而父亲的鼓励是帮助孩子建立良好的自我形象而不是溺爱，或者是对自己的优缺点有不切实际的想法。

2. 根据孩子不同阶段的成长需要来肯定孩子。1~6岁的时候经常用“你真棒”“你做得真好”这样的赞美；6~8岁的时候，孩子的每一点进步和他坚持的价值观都应该得到表扬；7~11岁（男孩会推迟两年左右）时肯定孩子身体的发育，

多称赞他们的身体健康强壮；12~18岁，鼓励他们交到好朋友，称赞：“你的朋友一定会喜欢你”；19~21岁认可他们良好的价值观、正确的抉择和清晰的自我身份的认知。所有的这些肯定都是对他们施加正面积极的影响，培养自信、自尊、身心健康的良好形象。

3. 要根据孩子独特的天赋和风格来肯定他们。特别是在多子女的家庭，每个孩子有自己的个性，不要进行简单的比较。每个孩子都有不能够被考试成绩所衡量的独特性，包括诚实谦卑、乐于助人，忠诚善良、有责任感、尊重他人、无私的爱……而这些将支撑他们的人生走得更远。

4. 根据孩子独特的社交类型来肯定他们。父亲和孩子很可能具有不同的社交风格，有的父亲雷厉风行，就不喜欢小心谨慎的孩子；细致耐心的父亲看不惯大大咧咧的孩子。其实每种社交风格都有自己

的优势和劣势。比如说富有激情的启发者，他们的强势是善于鼓励他人，弱点是冲动、不注意细节。而支持型风格的人，强项是善于建立关系、促进团队和谐，弱点是可能不够主动，或为了追求和谐而牺牲结果。

因为性别的差异、风格的差异，父母配合起来养育孩子会对孩子成长更有益。如果父亲过去参与的比较少，依然有机会补救，只要记住：言行一致、以身作则、跟孩子相处的质量比无效时间更重要。

因为种种原因，单亲家庭也很常见，单亲母亲也无须过于担心。因为人类社会很复杂，即使父母离异，父亲还是可以定期照顾孩子。孩子在学校、社会中也会找到男性长辈作为榜样，甚至在书籍、自己爱好的领域也能找到榜样。

（作者为教育专业硕士、北京市金牌阅读推广人）

## 真 正 的 挫 折 教 育 是 什 么

□ 陈柳岐

中北大学学生跳楼自杀事件，在网上引起巨大争议。这几年，缘于一点“小事”自杀的青少年多有报道。而我们都在生活与学习中告诉青少年该如何成功，却没人告诉他们，失败了该怎么办？做了事怎么办？

今天我们就谈一谈青少年的挫折教育。

如今流行的青少年的挫折教育，存在三大误区：

其一，把挫折教育等同于吃苦教育。

很多家长和教育机构简单的认为让孩子干点苦活、累活、脏活；或者让孩子过点苦日子、苦生活就是挫折教育，就能起到挫折教育的效果。

其二，把挫折教育等同于痛苦教育。

有的家长和教育工作者人为的制造一些挫折让孩子痛苦，实际上没有起到挫折教育的效果，反而打击了孩子的自信心。

其三，把挫折教育等同于打击教育。

有的家长和老师不管孩子做得多好，都使用语言上打击他、否定他，行为上总是拿他跟别的孩子做比较。

各种调查报告已经证实：这种挫折教育教出的孩子，其实自杀率反而更高，这样的挫折教育只会适得其反。

如果我们平时对孩子进行过情绪管理教育和训练，在遇到这种情况就会好很多。

第二，让孩子感受到支持和爱

最好的挫折教育就是父母对孩子的爱。当孩子遇到挫折和失败时，做父母的一定要及时告诉他：“不管怎么样，我都

很爱你。”“别担心，我会跟你在一起。”“没事，我们再争取一下”对于孩子来说，只有感受到父母的包容和鼓励，他才有底气去正视挫折。至亲的“支持”才是青少年“挫折教育”的核心。

现实生活中，我们的孩子会遇到各种各样的挫折和失败，有的是学业上的，有的是兴趣比赛的，有的是和朋友相处上的等等，但我们的很多家长这个时候采取的态度是：这都是你不努力的结果、是你笨导致的、是你人缘不好造成的结果，家长并没有真正去关心、包容和爱护孩子，导致孩子陷入深深的无助和自责当中。

第三，让孩子接纳已经发生的事情

国外有句名言：“既已成为事实，只能如此。”这句话是什么意思呢？就是如果这个事情已经是事实，我们不能改变它，那么我们要做的，就是用最快时间接受它，而不是纠结和逃避。

青年人往往不愿意承认自己的失败，不愿意接受失败的结果，反复纠结在这件事情上，深陷其中不可自拔，表现出来的是后悔自己当初应该或不应该这样做！此刻，作为家长应当帮助孩子学着接受已经发生并且不能更改的结果，引导孩子往前看。

哲学家威廉·詹姆斯说：“要乐于承认

事情就是这样的情形。能够接受已发生的事，就是能克服任何不幸的第一步。”

第四，帮助孩子一起寻找解决办法

在引导和帮助孩子学会接受挫折与失败之后，紧接着要做的事情，就是与孩子一起寻找解决办法。

有一个较好的例子：小孩子弄丢了心爱的玩具，对玩家来说，这就是一个挫折，妈妈的做法就值得借鉴：

首先，她允许孩子哭，不是让孩子压抑这种情绪，而是让孩子跟她哭诉分享。同时，她告诉孩子：“我非常理解你难过的心情……”

其次，跟孩子一起找玩具，但是没有找到，所以她告诉孩子：“我们必须接受玩具丢了这件事情，无论你怎么难过，玩具也找不回来了。”

最后，她跟孩子一起做了一个收纳盒，然后告诉孩子：“以后玩完之后记得归位，玩具就再也不会丢了。”

这样的教育多做几次之后，孩子就会慢慢养成习惯：遇到挫折找方法，而不是遇到问题就崩溃。

第五，生命底线教育

一定要给孩子灌输生命底线教育：生命高于一切。不管遇到多大的挫折和失败，都不能选择结束生命。我们的传统文化中提到的：身体发肤受之父母。这就是对生命尊重的观点，对生命的尊重和热爱，其实这就是我们最美好的生活的追求和向往。

作为家长和教育工作者，应当向孩子传递一种思想和认知：人的一生总难免遇到挫折和失败。当遭遇到挫折和失败的时候，如果你没有能力改变结果，就应该接受这个结果，不管结果有多不堪，都不应该拿自己的生命来交换，只要一息尚存就有可能东山再起，生命高于一切！

（作者系中国科普作家协会科普教育专业委员会副秘书长、科幻创作研究基地副秘书长）

## 红 色 星 球 记

把握现在 想象未来

## 对 话：教 育 与 引 导

我曾经遇到过一位家长对孩子的教育，感觉比较好。

家长问孩子：如果老师批评错了，你会怎么办？

孩子说：我会据理力争，让老师给我道歉，否则我就不上他的课。

家长说：你能据理力争维护自己的清白是好事，但是，你不能就此不上批评你的老师的课，因为，知识使你在学习，不上课，受损失的是你自己。

孩子说：（孩子此时有一个愣神的表现，然后才说）的是确实，不上课我学不到知识。

家长说：反过来，我再给你说一个道理，这个世界上除了父母就是老师，他们都希望你能成功。老师或许是批评错了，你或许此刻觉得委屈，但是，你可以采取课下再和老师沟通解释啊！如果因为不喜欢一个老师而不上这个老师的课只能让自己受到损失，这不是一个聪明人的行为。

孩子说：我理解了，老师有时候批评错了，我们的确感到委屈，但都是为我们好，我以后不会当面顶撞老师，我会课下找老师解释，我也不能因为这个原因而不喜欢这门课。

通过以上对话的还原，可以看出，这位家长在循循善诱地给孩子进行一种教育和引导，从而让孩子建立起一种处理问题的思维方式和行为准则。

## 构 建 立 体 多 维 的 科 技 教 育 课 程 体 系

□ 赵瑞霞

都是科技教育工作者的认识，同时鼓励每位科技教育教师尝试整合多学科、多层次教学内容。

例如，学生在参与“爱鸟实践活动”“自行车的探究”等主题实践探索课程过程中，在任务驱动下，学生自主实践、相互合作，利用互联网筛选大量信息资料。课程打破时空界限，在博物馆、科学中心、自然环境等场所进行观察、体验、调查、采访、交流、提升，孩子们在专家、学者的指导下探索和实践。

基于前期研究，学生聚焦课题任务，进行设计、制作、梳理等实践获得。例如，电脑设计、3D打印模具母版，用滴胶制作模具，用于制作贝壳、小鸟、工艺品等。这种基于情景化、问题化的跨学科融合的学习方式，不仅是现在，也是学生终生发展所需要主要学习方式之一。

多形式先进教育理念的融合，可以让学生在一个多学科渗透、跨学科融合的学习背景下参与科技教育，将问题化学习、探究式学习、设计式学习、合作性学习等学习方式及相关理念进行融合，在融合过程中实现核心素养的达成。

多层次的学习形式丰富学生的科技实践探索

1. 形式多样的科技活动全面普及

学校依据不同年级学生的身心特点，选择了形式多样的科技活动，使每个学生都能选择适合自己的科技活动，每一名学生都能够行动起来，使科技教育普及率达到100%。近三年，学校开展的科技教育



活动，平均每个学年近30项，既有全校性的、又有部分学生参与的，在孩子们心中播下科学、爱科学、用科学的种子。

2. 丰富多彩的科技课程自主选择

学校每个学期在三个校区、6个年级开设共约110~120门校本课程，平均每个年级近20门左右，其中每个年级会有5~7门科技类校本课程。例如，低年级的思维拓展、几何机器人（初级）、趣味动物折纸、创意手工制作、走进自然博物馆、海洋，你好等课程；中年级的贝壳创意设计、爱鸟爱自然，儿童自护自救、联网创意设计、超轻粘土造型、神奇的DNA、几何机器人（中高级）、博物馆系列课程、科普剧社等课程。高年级的创客工作室、智能机器人、大自然的礼物、VR海洋、神奇魔法屋、巧艺匠心手工坊等课

程。每个学期都会让学生利用选课平台重新选课，主要目的是尊重学生，激发学生

的兴趣，给予学生选择的机会，让学生在多次选择的过程中发现自己真正的兴趣所在，为科技精品社团学员的培养奠定基础。

3. 各具特色的社团组织发展个性

学校共有13个科技类社团，分别是“爱鸟爱自然”“大海，你好！”“神奇魔法屋”“大自然的礼物”“青青绿舍”“‘和韵之声’科普剧社”和“小小科学家”“智能机器人”“创意构建”“创客工作坊”“模型DIY”“心馨园艺”社团等。

这些精品社团以培养兴趣浓厚、特色鲜明的学生为主，每年均培养很多优秀的特色学生。精品社团更加注重激发学生对身边事物进行研究的兴趣，提升环保意识、创新精神、合作能力和综合实践素养。

在北京每年的创新大赛、金鹏科技论坛、观鸟赛等活动，以及国际发明奖中都会有一些学生脱颖而出。

学生的未来也是国家的未来。学校科技教育要为学生的成长服务，因此，学校层面做顶层设计。构建了立体多维的科技教育课程体系。尊重学生差异、保护学生的学习兴趣、遵循学生的成长规律，满足学生的学习需求，把学生放在正中央，帮助学生实现未来，孕育未来，塑造未来。

[作者系北京市东城区和平里第四小学副校长。本文为北京市教育科学院“十二五”规划办校本研究专项课题《基于基础型校本课程构建创新型科技类校本课程的实践研究》研究成果（课题编号：BBB15032）]

## 科 教 融 合

科技创新是一个国家、一个民族综合实力的体现。学生的发展需要更广阔的平台，需要在实践中提升能力，发展综合素质。科技类校本课程均是为了满足学生科技领域发展的需求应运而生，这些课程引领孩子们热爱生活、拥抱自然、愉悦身心，在丰富多彩的科技实践探索中获得美好的学习发展体验。

我们通过构建立体多维的科技类课程体系，使科技教育落地生根，帮助孩子成长为能够面向未来的创新型科技人才。

多领域的科技教育内容满足学生的不同需求

从科技教育涉及到的领域看，北京市东城区和平里第四小学的科技校本课程涉及到生命科学领域、机器人领域、模型DIY等多个领域。这些领域整合校内外多方课程资源，运用多种课程形式，形成立体多维的校本课程体系，构建多个科技社团，为不同兴趣爱好的学生搭建了发展的平台。

多形式的先进教育理念提升学生的科技素养

基于国家核心素养要求，基于学生的兴趣与需求，基于教师的特长与爱好，我们倡导科技校本课程内容与STEM理念充分融合，鼓励所有学科教师挖掘教材中的科技教育元素，渗透科技教育，加强人

的未来。闻讯有花商试图花重金找科学家培育无刺月季，陈老师予以强烈反对。他认为：“月季花的刺对其生存和发展起着十分重要的作用，利刺满身可避免其遭受食草动物吞食和野兽践踏。大自然在赐予人类美丽的同时，还教会万物如何自生自灭的伟大哲理。无刺的月季有损月季花自尊自立的美好形象。最美的月季花就应该带刺，这是造物主的旨意，我们不能违背。”

2008年，为照顾年迈的母亲，陈于化携妻回到了故乡遂宁。在家乡，他不经意间做了两件大事。一是经他倡议、指导，市政府在穿城而过的涪江两岸大种月季。

2017年9月，我出差到遂宁，出席“中国流动科技馆第二轮全国巡展四川省启动仪式”；公干完毕，专门登门拜访了陈于化老师。陈老师家中满眼都是月季：院子里种满了月季花，房间里堆满了月季花画作，木架上摆满了月季花陶罐，案头上摆放着矿石月季工艺品，另有两个用于烧制月季花陶瓷罐的智能电炉。

我的突然造访让陈老师惊喜不已。他带我参观自己的工作坊，挥毫为我画月季花并题款相赠，教我如何用高岭土捏制月季花瓣，讲解怎样用智能电炉烧制月季花陶罐。晚餐，他在家中用四川小面热情款待我这位小辈，感叹自己的作品知音难觅，问我中国科技馆能否接受他的捐赠，收藏、展览他的月季花陶罐作品……

陈老师告诉我，为了烧制月季花陶罐，他试过国内外各种陶土，做过无数次试验，经历了数不清的失败。回到北京，凝视着陈老师倾其心血创意制作的“立体月季花”陶瓷罐礼品，我感慨万千，专作藏头诗一首，以表对这位满头白发艺术大师的深深敬意。

“陈事忆来倍温馨，于蜀相见未了情。化蝶成茧求蜕变，教书育人重践行。授专月季常留香，艺精陶瓷屡创新。德才远播海内外，高山流水觅知音。”

青 友 台

