

科普时报

2019年4月26日
星期五
第82期

主管主办单位:科技日报社
国内统一刊号:
CN11-0303
邮发代号:1-178
社长 尹宏群
总编辑 尹传红

科技创新、科学普及是实现创新发展的两翼，要把科学普及放在与科技创新同等重要的位置。没有全民科学素质普遍提高，就难以建立起宏大的高素质创新大军，难以实现科技成果快速转化。

——习近平

科普全媒体平台 中国科普网 www.kepu.gov.cn 投稿邮箱: kpsbs@sina.com



地质与文化的融合地

4月17日，法国巴黎召开的联合国教科文组织执行局第206次会议正式批准我国的安徽九华山和山东沂蒙山地质公园入选世界地质公园。至此，我国世界地质公园总数升至39处，居世界第一。

九华山地质公园地处中国安徽省池州市境内，北纬30°亚热带山地生态环境，造就了享誉世界的地质与文化融合模式地。而沂蒙山世界地质公园位于山东省临沂市境内，这里是

“岱崮地貌”的命名地和集中发育地，峰入天际，云山雾海，自然景观引人入胜。

左图:九华山地质公园内的花岗岩石柱。

右图:沂蒙山地质公园蒙山主峰之龟蒙顶。

图/国家林业和草原局 文/科普时报记者 胡利娟 (详细报道见第四版)

麦林精神薪火相传 “王麦林科学文艺创作奖座谈会”在京召开

科普时报讯 4月18日，王麦林科学文艺创作奖座谈会在北京召开，中国科协党组书记、副主席、书记处书记徐延豪出席会议并讲话，会议由中国科普作家协会理事长、中国科学院院士周忠和主持，金涛、郭曰方、齐仲、王挺、苏青、郑凯、颜实、吴岩、陈玲、吴显奎、石顺科等科普和科幻界人士、中国科协机关事业单位相关领导等参加了会议。

会上，王麦林科学文艺创作奖的奖金捐献人王麦林先生亲自为第三届获奖者郭曰方颁发获奖证书并致词。她回顾了自己与科学文艺结缘的过程，并指出科学文艺是开展科学普及的有效手段，为群众所喜闻乐见，传播效果好。同时，她也指出现实题材的、面向农村和农民的科普创作很值得研究和重视，应加以提倡，给予更多的支持。她表示，设立王麦林科学文艺创作奖的初衷，正是要鼓励更多的人参与，推动科学文艺的繁荣发展。

1979年，中国科普创作协会成立，王麦林当选为首届秘书长，兼管协会日常工作。1982年调任科普出版社党委书记、社长，1983年任中国科协党组成员。曾连任

中国科协第二、三届全国委员会委员、中国科协副理事长、三届理事会副理事长，现为协会名誉理事长。2013年6月18日，麦林先生向中国科普作家协会捐出了100万元个人积蓄，协会设立“王麦林科学文艺创作奖励基金”，设立“王麦林科学文艺创作奖”。2014年至今，“王麦林科学文艺创作奖”已经评选了三届，作家金涛、叶永烈、郭曰方先后获此殊荣。

与会者从所亲历的点点滴滴回顾了麦林先生几十年来在科普事业中的拓荒、播种和坚守，并高度评价了麦林先生为推动我国科学文艺和科普创作事业发展所作出的巨大贡献。

徐延豪代表中国科协对王麦林先生卓越的科普创作实践、无私奉献的崇高精神表示深深的感谢和敬意，并提出要从三个方面学习王麦林精神。第一，深刻认识和学习王麦林先生精神的内涵和时代价值，学习她无私奉献的大爱精神和道德风范，科学严谨、勤勉敬业的科普创作态度。第二，充分发挥麦林先生精神在科普战线的传承引领作用，把科普创作队伍建好、用好、调动好，吸引、鼓励更多的科技工作



王麦林(右)向第三
届“王麦林
科学文艺创
作奖”获
奖者郭曰方
颁发获奖证书。
孟凡刚 摄

者参与到科普创作中来，使科普创作不断有源头活水，竞相奔流。第三，深刻理解新时代对科普工作的新要求和新期待，肩负起新时期科普创作工作的历史使命。

据了解，王麦林科学文艺创作奖座谈会议是中国科协成立40周年系列活动的重要一项，中国科协正意在要把麦林先生心系科普、情系群众、无私奉献的精神贯彻落实到协会未来发展与具体工作

中去，薪火相传，切实推动我国科普创作事业创新发展，再上新台阶。

中国科普研究所所长王挺表示，中国科普研究所一定会传承好麦林先生的精神，并为中国科普作家协会以及广大科普作家、科普工作者提供更多更好的服务与支持，更加扎实有效地推动科普创作事业的发展。

(李姗姗 孟凡刚)

科普时报讯 4月21日，以“海洋与世界”为主题的《同一天空下》绘画创作展在北京天文馆拉开帷幕，标志着由中国科学技术馆、中国地质博物馆、国家海洋博物馆、中国古动物馆、北京天文馆、北京自然博物馆六大博物馆首次联合开展的庆祝“人民海军和新中国成立七十周年”系列科普传播活动正式启动。

今年是人民海军和新中国成立七十周年，4月23日是“人民海军成立七十周年纪念日”，也是“世界读书日”，同时，4月22日是“世界地球日”，4月24日则是“中国航天日”。主办方将几个重要的纪念日凝聚组合，旨在引导青少年胸怀祖国、脚踏实地，努力学习，进而仰望星空、探索海洋的广袤世界。并以此为契机，充分挖掘各场馆资源优势，深入开展科普创作和科普传播活动，激发青少年对海洋与海洋国防科普的兴趣。此次系列活动由中国科协科普教育委员会、中国科普作家协会国防科普委员会牵头，联合六大博物馆共同推出。

这次科普传播活动以“陆海星辰领航未来”为主题，以海洋与天、地、生等学科交叉融合教育传播理念为主旨，结合中国首个多维度、体系化、跨学科、课程化的海洋与国防科普教育品牌“中科小海军”课程，以广大青少年感兴趣的视角，有效融合天空、地球、海洋、科技、军事、工程、信息等跨学科知识，进一步提升青少年对这些领域的认知，探索实践、创新创作的热情，树立科技强国、海洋强国的远大理想。培养有血性、有担当、有能力的新一代青少年。

作为这次科普系列活动的开篇，《同一天空下》绘画创作展于4月21日启动，将历时两个月，突出同一天空下的“星辰与大海”主题内容，让学生们身体力行，通过多姿多彩的画笔，表达构建人类命运共同体意识，传播海洋与国防科普知识，抒发知海、亲海、爱海的情怀。

(下转第二版)



走向大洋 辽阔海疆守安宁 ——访“青岛”舰首任政委郭守仁大校

□ 田小川



左图:郭守仁大校。右图:2002年5月15日，青岛某军港码头为人民海军首次环球航行送行时，本文作者(右一)与“青岛”号导弹驱逐舰首任政委郭守仁(右二)合影。

升，新时期人民海军发展壮大、维护世界和平的决心！

这一天，海上大阅兵在青岛港拉开序幕，让人们不禁为70年来人民海军风雨征程感到无比的光荣和自豪。当青岛再次成为世人瞩目之地，站在青岛海岸

与大海共同见证这阅兵盛况的我，激动心情久久不能平静，思绪仿佛飘回到第一次在青岛某海军码头，为人民海军“青岛”号导弹驱逐舰首次环球航行送行的场面，回忆起与“青岛”舰首任政委、《中国海军环球行》作者郭守仁大校

(下转第三版)

爱国情 奋斗者

走向大洋

海军70周年纪念小川访谈

虫洞或可用于躲避星际战争

情况下，当一个人从虫洞的入口进入，再从虫洞的出口出来，随后他在沿着虫洞返回入口，他有可能穿越到自己的过去。

在这些传统的虫洞研究中，一个核心的问题在于，如果一个人穿越虫洞的时间太短，而在空间上移动很大的距离。比如在1秒钟内从地球穿越到了银河系中心，那么这在外部世界看来就是超光速的运动。这种穿越行为一定会违反相对论的因果性，最后产生祖父悖论。

因此，从祖父悖论这种逻辑推理可以看出，可穿越的虫洞就算存在，也一定要避免产生祖父悖论这样的因果性疑难。

来自哈佛大学的丹尼尔·贾弗里斯与高革，以及来自斯坦福大学的阿伦·沃尔

开始了新虫洞研究。他们这些新的虫洞理论是通过一些量子效应，使得不可穿越的虫洞变得可以穿越，而这些新虫洞并没有破坏因果性，同时也非常长，在虫洞里旅行需要花费很长的时间——因为在虫洞中穿行的时间比在虫洞外更长，而这不会引起祖父悖论。

高革在接受媒体采访时表示，连接这两个黑洞的虫洞非常长，人类在这个虫洞中旅行需要花费很长的时间，所以在虫洞中躲避星际战争是可能的。

因此，新虫洞并不是做星际旅行的最佳选择，相反，新虫洞可以被看成是一个世外桃源，是一个可以长时间呆在里面躲避外部星际战争的“桃花岛”。(科文)

责编:陈杰 美编:纪云丰

编辑部热线:010-58884135

广告、发行热线:010-58884190



激发青少年的海洋与国防科普兴趣
——海洋与国防科普“青少年系列传播活动启动