

中国科学院植物研究所北京植物园展览温室开门迎客

“姥爷温室”旧貌换新颜

□ 科普时报记者 李莘



图1：展览温室修缮前外观。

图2：展览温室修缮后外观。

图3：展览温室群中央位置的棕榈室。

图4：植物学研究生在展览温室内进行植物科学绘画。

4月8日，多家媒体记者来到中国科学院植物研究所北京植物园修缮后的展览温室。一踏进展览温室，最先进入眼帘的是四季花厅，这里鲜花盛开，展室入口两侧种有尼古拉鹤望兰，展室正中则是一座由狐尾椰环绕的小型音乐喷泉，其上方悬挂有大型花球。“这里是用于展示时令花卉的场所。”中科院植物所研究员高级工程师、北京植物园执行主任王英伟高兴地说，展室的东西两侧的空间用于展示应季特色花卉。随时间不同，仙客来、杜鹃花、山茶、蝴蝶兰、朱顶红、丽格秋海棠等花卉将在这次依次呈现，同时这里也是举办特色植物展览的场所。

据介绍，中科院植物所北京植物园展览温室低成本花费、历时1年多完成整体修缮和设备更新，并于4月10日重新面向社会公众开放。修缮后的展览温室在保留了部分历史遗迹的同时，参照原有格局划分8个具有不同生境的展室，收集展示2000余种（含品种）热带亚热带植物，是我国北方地区独具特色的热带亚热带植物展览温室。

据悉，中科院植物所北京植物园始建于1956年，定位为国家战略植物资源（物种、基因）储备库、我国北方植物多样性迁地保护与可持续利用研究基地和国家科普教育基地。植物园现有土地面积74公顷，其中展览区20.7公顷、展览温室2430平方米，收集保存植物7000余种（品种），建有15个专类园区和1个热带亚热带植物展览温室。这里有穿越了数百年甚至上千年时光隧道来到现今的荷花——古代莲；有地标性景观——

两根直径将近2米的非洲巨木；这里是末代皇帝爱新觉罗·溥仪完成社会主义改造后的第一个工作单位……。植物园中有很多这样著名的景点。

而中科院植物所北京植物园中，展览温室是新中国第一个、也是京城最古老的热带亚热带植物展览温室。1965年，该温室由砖木结构改为钢架结构，在当时是全国面积最大、设备最先进的展览温室。温室以收集保存和展示热带亚热带植物多样性为主要目标，是植物园开展植物迁地保护和科普教育的重要场所。温室内不仅留存着与新中国外交相关的国礼植物，如菩提树（印度）、木槿（朝鲜）、九重葛（越南）、矮生香草（古巴）等，还保存着科研人员引种收集来的珍稀植物，如黑桫椤、珙桐、红皮猴面包树、钱币尾杉等。

“历经50余年的风风雨雨，这一处‘姥爷温室’，在见证了祖国大发展的同时，也已壮士暮年，其功能大幅降低，再不能满足珍稀植物迁地保育与科普展示的需要。”王英伟说。

修缮后的温室包括四季花厅、棕榈室、多肉植物室、水生植物室、菩提室、阴生植物室、果树室、裸子植物室（内含有旧温室改建而成的食虫植物室），具备安全稳定的主体结构、良好的透光和保温性能，能够依据不同生境需求的植物生长需要营造不同的环境条件，大大提升了植物多样性保育和展示的能力，对植物多样性的研究利用、迁地保育和科普教育具有重要意义。



本世纪初，上海市美术家协会主席方增先先生为我题赠了两幅书法。其一：“钱塘江畔听涛声”，其二：“浦阳多才俊，吴溪有新人”。这当中，吴溪是浦阳江的源头；浦阳江则是钱塘江的重要支流，是我生长的地方。

钱塘江，浙江和之江都是你的别名。小时候听着你的传说，长大后喝着你的水。你独流入东海的气势是何等的壮观和豪迈！

你的涌潮现象壮观无比，与南美洲亚马逊河的入海口遥相呼应，成为全世界两大涌潮现象之一。这是多么伟大的自然奇观啊！南宋时定下的钱塘观潮节，绵延至今。每年农历八月十八日，来自世界各地的观潮者，伫立钱塘江北岸，成为你的追随者和膜拜者。你的耳朵一定发烫了吧，观潮者们目睹钱江潮水山雪峰的雄姿，聆听钱江潮惊雷贯耳的绝响，感受钱江潮奔腾万里的气势。江岸上的人潮在涌动，江中的水潮在奔跑，赶潮声，喝彩声此起彼伏。傍晚，潮水散去，观潮者带着感叹和兴奋回到各自的生活轨道上去。想必，他们是得了钱江潮精神真髓的。

潮在江上，人在岸上，潮神的生日在农家的日历本上。“海神东过恶风回，浪打天门石壁开。浙江八月何如此，潮如连山喷雪来”——这是诗仙李白在你身旁的感叹；“鲲鹏击水三千里，组练长驱十万夫”——这是大文豪苏轼对你的赞美。一个民间的节日，延续千年而未衰，引得历代文人墨客竞折腰，你的魅力由此可见一斑！钱江潮是当得起“天下第一潮”的威名的。

在女儿读小学时，一家人游览六和塔，导游讲的“王射潮”故事给我留下了极其深刻的印象。传说吴越王钱镠治理杭州时，因为潮水一天一夜要来两次，简直叫人没有办法能把海堤修筑起来。钱镠组织了万名精兵，万箭齐发，直射潮头，竟逼得那潮头只好弯弯曲曲地向西南逸去，最后消失得无影无踪了。因此，直到今天，潮水一到六和塔边就偃旗息鼓了。

钱塘江，与你的美丽传说和悠久历史相比，你的现实更富有情感和魅力。站在凤凰山的顶部检阅钱塘大潮，仿佛看到万山飘浮，万兵飞奔，人间的壮观景象莫过于此！海宁盐官作为观潮胜地，已成为中华文化乐鼓中一个重要的节点。可以想象，一代又一代的两岸居民，每年都在固定的日子里，扶老携幼去看你，吟咏着歌颂你的诗句，翘首以盼你威风凛凛，排山倒海的英姿。你的风貌和精神，鼓舞着他们，激励着他们。他们是传承了你精神的子民，是真正的“浙工人”！

钱塘江，你用冲天的浪潮告诉中国，用之字形的雄壮告诉世界：这里的新语整个中国在听。你用沸腾的江流，一遍又一遍地温暖着中国的青春。每一次乘车经过钱塘江上的大桥，眺望烟波浩渺的钱塘江，总会产生怀古的幽思。我相信，钱塘江是在冬天出生的。你看，那成排成排的浪花，不正是千堆雪所卷起的往事？东海在吟吟之间，忽然就有了你。那喷薄而出的气浪，覆盖了整个银河系。我想到了故乡的万顷稻浪，想到了那披星戴月收割稻谷的父亲。当然，我也想到了你，从南到北的旅程，多么像风。听说你最早来自山海经，来自新安江和马金溪相隔千重山的眺望。你是一条巨龙，背负群山口衔东海而飞！你忽而折向西北，忽而折向东北；时而高亢如鸟鸣，时而低吟如呓语。人们都说，你不仅仅是一条江的名字，因为你载得动星群，在历史长河中泅渡。你是那无边的黑夜里导航的眼睛，而你奔跑的脚步声叩响了黎明的山峦，昭告着道路与方向的重生！

作为中国重要的文明发祥地之一，新时代的钱塘江正焕发出前所未有的生机和活力。因为根植于灵魂深处的“弄潮儿”精神，浙江人民将钱塘江两岸建设成为富庶之地，使杭州成为“世界上最美丽华贵之天城”。如果说长江和黄河展现了中华民族历史的长度和文化的厚度的话，那么，钱塘江恰恰昭示了中华民族精神的内核——“弄潮儿向潮头立，手把红旗旗不湿”。你迂回往复百折不挠愈挫愈勇的精神，使人想起“三千越甲可吞吴”的英雄气概；你面向世界的开阔胸怀和“东南形胜、三吴都会”的壮阔景象，不正是今天祖国大好河山的形象写照吗？听，“勇立潮头要革新篇”，那是时代的强音，是“潮涌钱塘”的宣示。

在钱塘江，我仿佛找到了年少时放牧的鹰群。我要把天地间的第一抹晨曦献给你，给你春雷，让它滚过你少年的田垄；给你火把，让它照耀你解冻的河堤。站在凤凰山顶，眺望吴越大地层峦叠嶂的山峦和漂浮在江上的船只，想象浙江经验和中国速度，天造地设的钱塘江啊，我在走南闯北的旅程中，一次又一次地回望你，谛听你，思念你。

是的，我会与风一起回来，清点你波涛汹涌的往昔，检阅云蒸霞蔚的新时代，欢呼民族腾飞，中华梦圆！

（作者系浙江日报报业集团北京分社社长，知名诗人、散文作家）

致钱塘江：你是一条承载梦想的江

□ 吴重生

当樱花遇到中国茶



樱花茶会现场

汉服舞蹈《夜宴》

4月5日，一场主题为当樱花遇到中国茶的“首届玉渊潭樱花茶会”在北京玉渊潭公园西北门麦当劳东侧的小广场举行。这场融合了茶、花道、古琴、汉服、太极等多界别传统文化元素的人文雅集，由中国农业国际合作促进会茶产业委员会、北京市玉渊潭公园管理处主办，茶传媒 Tea Media、小饮生活、老舍茶馆承办，吸

引了众多到公园踏青赏花的游人驻足观赏。本次樱花茶会，茶客需提前邀约，每一席为小桐木矮桌，可坐4至5位茶客。客随侍者引领入席，席主按照仪轨奉茶。茶会设十方茶席，席主分别有60、70、80、90和00后五代人的代表，体现了已有数千年历史的中国茶文化的代代相传与可持续创新发展。

王志翔 图/文

打鸣也要论资排辈？

近日，日本名古屋大学的科学家发现公鸡打鸣可不是为了讨好农场主，它是在警告同类，告诉它们我的地盘我做主。

你知道公鸡的世界是什么样子吗？研究者对公鸡的长期研究发现，辈分最高的那只公鸡，每天早晨起来都是第一个打鸣，然后其他的公鸡还要依照内部的顺序，一个接一个的打鸣。与鸡群中的老大相比，地位最低的那只公鸡打鸣的次数少得多。有趣的是，当老大被人移走，鸡群群龙无首之时，排名第二的公鸡会自告奋勇，在破晓之前最先打鸣。

原来鸡也是一种高度社会化的动物。在一个群体中，地位最高的公鸡享有的特权最多，不仅优先交配，

而且优先占有食物，选择鸡窝。如今发现，连清晨打鸣顺序都不是随机的，公鸡们要按照辈分高低排序，地位最高的总是第一个打鸣，其余的公鸡再轮流发言。打鸣是一种程序化的语言，是一种警告领地边界的方式，既维持了秩序，也避免公鸡们发生无谓的冲突。

听说过狼是高度社会化的动物，等级分明。地位低的狼对地位高的头狼俯首帖耳，捕猎后还要论资排辈，等地位高的依次填饱肚子才能分到食物。没想到鸡也是如此。

（北京触动文化科技发展中心供稿。撰稿/潘婧 主编/胡志强，主持人/董昱言）

科学酷闻



多年前，在欧美国家兴起的“悄然的可持续性”“日常生活环境伦理”，通过自产食蔬、素食、食物革命、垃圾分类、水循环利用、园艺小品、动物保护、维护生物多样性、减少使用塑料袋、骑车出行等行为方式承担起“小我中的内在价值”，让主观偏好靠近客观义务。不仅悄然改变着生活方式，也正在形成“小我环境伦理”系统。

“自产食蔬”：呼应与践行

□ 马惠婷

由中国自然辩证法研究会批准立项，并由休闲哲学专业委员会负责完成的“自产食蔬”（home grown food）国际合作项目第一期田野工作调查培训班，于2019年3月21—27日在贵州师范学院地理与资源学院与桂林旅游学院旅游与休闲管理学院成功举行。

“自产食蔬”田野工作调查培训班是中国学者与英国开放大学、捷克社会科学院联合进行的一项科研工作。问卷调查表由英国方面提供，问卷调查涉及三个部分：第一部分：半结构化访谈；第二部分：农事（农艺、园艺）方面的调查；第三部分：常规性问题。目前，中国有6所大学参与问卷调查工作。

调查范围涉及中国东、西、南、北、中7个区域，包括中国西南部（贵州、广西）、成都（作为正在崛起的超大城市）、山东威海（中部地区）、辽宁大连、长春（中国的北部区域）、北京、上海、香港（作为超大城市）。样本数量1000份。调查对象为成年人，在不同性别、区域、人群中随机并配比抽取。

在培训班上，捷克社会科学院社

会学所长托马斯·科斯特莱基教授（Tomas Kostelecky）主讲了：利用定量方法研究食品的自我供应——捷克共和国为例和“中产阶级食品消费的经验和伦理问题”；英国开放大学皮特尔·杰立卡教授（Dr. Petr Jellick）主讲了：“自产食蔬”：日常环境伦理与悄然的可持续和“论农民市场与粮食体制的转型”；中国休闲哲学专业委员会马惠婷研究员主讲了：“光远‘旅游词典纲要’的释义及启示”和“乡村文明的价值基础——兼及古代中国自然观”；哈尔滨工业大学威海分校刘耳教授主讲了：“关于减少SPSS数据录入误差的程序及用法”和“详解‘自产食蔬’问卷调查表的填答问题”；贵州省农业农村厅朱守亮高级农艺师主讲了：“贵州蔬菜产业发展现状及对策研究”。

在交流过程中，中国自然辩证法研究会副秘书长董春雨、辽宁师范大学马克思主义学院教授、博导刘晨晔，都介绍了恩格斯《自然辩证法》一书，和中国自然辩证法研究会在传播马克思主义自然观过程中所发挥的

作用，得到了两位国外学者的共鸣与共识。

两位国外学者将“自产食蔬”与科学实证、人文阐释、理论建构与解构保持在一个科学、合理的张力中，让人们看到了“自产食蔬”现象背后，隐喻的建构和谐的人伦关系、提升生活品质、价值观念转型等方面的新理论、新方法，当然，也包括建构新型的环境伦理、重新认识后现代对人的价值取向的影响等领域。

将“自产食蔬”这一社会现象作为一个学科对象加以研究在欧洲已有十余年的历史。已在波兰、捷克、匈牙利、克罗地亚等国开展国际合作，共同调查与研究这一新的社会人类学现象，并相继提出了“悄然的可持续性”“日常物质环境主义”等理念。托马斯·科斯特莱基教授和皮特尔·杰立卡博士是欧洲学者研究这个领域的先驱，提出了较为成熟的调查研究模式与方法。

皮特尔博士说：中国文化传统“天人合一”的理念正在回归人的生活，并努力为可持续发展作贡献。同时，作为14亿人口的大国参与这个项目的国际

4月6日清晨，手机拍下北京玉渊潭公园水中的绿头野鸭和一对鸳鸯。这些城市中心的“客人”能与人们和谐相处，停留在与游人很近的距离上，供大家欣赏，与中央电视塔的倒影相辉映，成为这个城市的一个小小符号。期待更多这样美丽的符号，展示在我们的视线中。

陈晓东 摄

合作，有助于西方世界对当代中国人民生活方式、休闲方式、环境意识等多方面问题的了解。

生态文明建设是中国政府基本国策之一，关系到人民福祉、民族未来。“自产食蔬”则体现了公众对国家战略部署的呼应与践行。实际上，这两者的理念完全一致，都主张人类要与自然和谐相处。保护环境需要宏观思维，也需要落在实处，融入日常生活。同时，“自产食蔬”也很符合我们国家的传统文化和生活习惯，是中国农耕文明社会留下的精神财富，是对天人合一、和谐共生的悠久文化传统的继承。

当今，面对资源约束趋紧、环境污染严重、生态系统退化的严峻形势，在全民中树立尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文明理念，不仅需要技术进步和环境意识，也需要每个人、每个家庭、每个社区的身体力行。

人类是世界上唯一的具有道德属性的物种，除了人际伦理之外，建立起日常生活环境伦理是目前最需要，也是最紧迫的课题。遗憾的是，在我国至今基本处于理论空白。

中国自然辩证法研究会副秘书长董春雨教授通过“自由落体”的实验与假设原理，说明了“自产食蔬”国际合作所需的社会支持条件、人财物条件等。对于这一新的学科领域应得到各界的关注与支持，中国自然辩证法研究会将十分的学术热诚推动项目的进程。

（作者系人文学者，中国艺术研究院特聘休闲研究中心主任、研究员）



上图：钱塘江北岸远眺。下图：钱塘江潮涌时的壮观景象。

黄曙林 摄