

腐败击垮晚清军队：八旗精兵训练作秀不会骑马

大清朝能征善战的康熙带出了一个千古留名的“康乾盛世”。但晚清时期中国的军队究竟出什么问题了？清政府又是如何去解决这些问题的？最终的效果又是怎样的呢？

腐败，打垮了曾经强大的清军

“康乾盛世”之时，清朝曾是拥有世界上最为强大的武装力量之一的国家。清朝的军制基本分“八旗与绿营”。

“八旗”建立于清兵入关之前，基本是满族人自己的军队。后来，又将蒙古族编为蒙八旗，将在进关前收降的明朝军队编为汉八旗，共24旗。进关后，摄政王多尔衮又把俘虏与归降的汉族军队编为独立编制的军队，用绿旗为标志，故为绿营兵。八旗和绿营，统称为大清的武装力量。

一个强大的军队背后肯定需要更强大的经济支持。据有关史料，到1820年道光皇帝继位时，中国的GDP总量还占世界GDP总量的32.9%。既然不差钱，为什么军队的战斗力却极其低下呢？鸦片战争初期，英军仅仅1996人，却几乎打败了当时广东清军无敌手。整个鸦片战争期间，英军不过2万人，却打得清朝签订城下之盟。这涉及到一支

强大军队生成的最根本的条件，那就是建军的核心问题！光有硬实力，并不能使一支军队强大起来，还需要软实力。

大清国初期的那支强大的军队，就是被这个软实力的病一点一点地给弄得不堪一击了。

腐败的军官们

八旗兵是清朝的最为精锐的主力部队。最初的八旗兵是能骑善射，勇于征战的。可是，当进入和平年代后，八旗成员发生了分化。“旗下人”都非常会享乐，一天到晚尽有大量吃喝玩乐的事情可忙。甚至八旗的军官都不会骑马了。

再来看绿营兵。嘉庆时有绿营兵66万人。绿营的将官由兵部直接管理，将官不能直接统兵。只到战时临时拨给部队，而统兵之将多由文官担任，文臣不知兵，以文制武，遇到战时临时抽调成军，上下不相习，号令不一，各自为战，败不相救，导致兵败如山倒的惨状。

另一方面，制度缺失带来的贪污腐化、徇私舞弊，是造成战斗力急剧下降的一个重要原因。

在榆林，绿营之中，士兵穿得像个乞丐，为了换酒喝，竟然将军械卖了。

当兵的人多，必须先贿赂军官，或者拿十几两、几十两银子才行。军官通常要看想当兵的人家里的富裕程度来定要的银子多与少。

作秀的军事训练

清军平时极少训练，即便是训练也是应景之作。比如，号称清八旗精锐之师的健锐营，这支部队在道光时期已不堪入目了。

健锐营是禁军最为重要的力量。架梯蹬楼按说是健锐营赖以起家的技术。但是，后来官兵为图省力，已不奋力训练，而是从容登梯，一副登高游戏的样子。还比如，火枪射击中，健锐营的官兵却胡乱应付，有一年打靶，每人10发子弹，全部中靶者全无。马术训练一直为八旗军队所重视。但是，到了晚清，健锐营却“十人上马半数落，毗牙裂嘴腿骨折”。

还有就是晚清时，清军中大量官兵吸食鸦片，甚至连以武为主的军官也吸毒。

而且到了道光朝，军队中还有几大恶风。一是赌博，有的胆大的军官甚至把赌局开到了营内。二是宴戏应酬，有的宴席竟然长达三天三夜。吃完了，再开堂会，请戏班子唱戏。



威海卫中国军官

劣质的兵源

除了制度缺失外，军人的战斗力还要看其基本素质的好与坏。八旗兵是世袭，这些兵早已成为纨绔子弟了。而绿营一切也由国家供给，就是我们现在所说的“吃皇粮”。

清朝社会的兵源也已经很成问题。当时的主要兵源是游手好闲者、各行各业破产者和已经退伍的人。他们把当兵作为谋生的手段。这部分人在管理松弛时，身上的恶习很容易发作起来，成为社会上的毒瘤。道光朝军纪极坏，绿营兵“聚赌宿娼，勒索陋规，抢劫百姓，违禁犯法，无所不为。官欲查拿，即鼓噪欲变”。

所以说，过了乾隆，到了嘉庆时期，清军就垮了。

环球网

为什么老是让“李杜”争高低？

李白，杜甫，一个是“诗仙”，一个是“诗圣”。晚李白、杜甫六七十年的诗人元稹在《唐故工部员外郎杜君墓系铭并序》中有“时人谓之李、杜”句。可见，李白杜甫去世一个甲子前后，就有“李杜”之说了。

李白与高适、孟浩然、贺知章等诗人的关系都不错。李白曾写“我爱孟夫子，风流天下闻”，说明他与孟浩然的深沉友谊。李白与诗人高适（他是唐朝诗人中官做得最大的一个）关系也不错，只是两个人没有走在一条“道”上，后来关系疏远了。李白与贺知章更是好朋友。李白第一次进长安街，遇见贺知章。这时，贺的诗歌已有大名，官是三品，无论哪个方面都算是顶尖人物。但这一干人的诗歌光彩、家国情怀及个人魅力，显然和李白与杜甫不在一个级别。后人将“李白与杜甫”并列起来，称为“李杜”，那是反复掂量、经得起历史考验的。

李白与杜甫，无疑是两座耸立的高山，是两个艺术生命的标本，是支撑起中国文学、东方文明的其中的两根支柱。自唐以来，人们说到他们其中的一个人，一般地说都会联系到另一个人。其实，两人见面有据可查的纪录也就是三四次的样子。有人把他两人诗歌中的涉及对方的诗歌统计了一下：李说杜，三四首；杜说李，近二十来首。通过这个数字来说明杜甫更怀念和牵挂李白一些。

中唐之后的中国，逐渐形成“扬李抑杜”或“抑李扬杜”两大人群。

喜欢谁不喜欢谁，喜欢他的作品或不那么喜欢他的作品，本属于个人偏好，这也无可厚非。可是，中国一些人好分胜负，好排座位，喜欢戏剧效果。于是，将两人拉在一起，互相对比，寻找差异，比较着比较着，就将两人简单地对立起来了，褒一个贬一个，一个打倒另一个，非此拼出个高下不可。

中国台湾网



穿西装、系领结、佩戴假发，唇上贴了八字胡的雍正皇帝

历史上的雍正帝也真的是一位非常喜欢时尚的皇帝，他是历代封建皇帝中第一个穿上洋装的皇帝。他有头戴卷曲假发身穿洋服的画面流传于世。

雍正皇帝年少时就酷爱读书，书读得多，眼睛也近视了。直到当了皇帝批

穿西装戴假发喝洋酒 雍正皇帝也是时尚人

阅文件时就不得不佩戴眼镜了。据说，他在皇宫里特设了专门为自己制造眼镜的部门，对制造眼镜的人提了不少建议，从制造材质到设计的款式都要求最好的。

雍正总觉得自己永远缺少一副眼镜。所以，他吩咐人不断地造眼镜，最后拥有特制的各款眼镜达35副之多。

雍正帝的时尚不单单表现在穿着打扮上，还表现在他的饮品上，那就是西洋葡萄酒。雍正帝在工作之余，闲暇之时，最爱喝葡萄酒。据说，当时有不少的西洋传教士来我国传教，雍正像其他封建皇帝一样，为了稳定自己的统治，

主张抵制传教的思想。但是他又与其他皇帝有所不同，他很喜欢传教士带进来的一些西洋物品，比如葡萄酒。据文献记载，当时有一位西洋御医就送过雍正皇帝3种葡萄酒：罗斯玛丽诺葡萄酒、肉桂葡萄酒和桃仁葡萄酒。雍正都视其为珍宝，轻易舍不得喝掉。

虽然喜欢洋装、眼镜、葡萄酒，但雍正还是没有忘记自己作为一国之君的职责，还是能在追求时尚的同时以国事为重，以爱国护家平天下为己任，对于外来的东西，他很好地做到了“去其糟粕，取其精华”。

光明网 2017.2.9文/刘建梅

一篇未公开的日本细菌战活人实验报告

日本细菌战战犯亲自书写的利用中国人民进行细菌实验的报告已被发现，这是日本细菌战屠杀中国人民的又一铁的罪证。报告书是用日文写成的，封面上用红笔勾着“秘”字，题目是“自制斑疹伤寒疫苗的人体实验”，全文有一万五千多字，详尽地叙述了日军如何用活人实验细菌效能的方法和实验的成绩。文中插有五十幅图表。在这报告书上署名的有：北野政次、岩田茂、渡边荣三人。

这份报告是北野政次在1939年1月11日亲笔撰写的。报告书的第三章（实验材料及方法）第一项中说：“在临江八道江获得了十名‘志愿者’和三名‘死刑犯人’，得到了做人体实验的机会。”

冷漠也是一种罪 放在唐代要被判刑

在遥远的唐代，如果出现急需救援而漠视的现象，那么，作为冷漠的旁观者是要受到法律制裁的。

《唐律疏议 捕亡律》规定：捕快在道路上追捕罪犯，当追捕者因势单力薄而无法制服擒拿罪犯，因而求助于道路上的行人时，“其行人力能助之而不助者，杖八十”。邻居之间也有挺身而出抓捕犯罪分子的义务，“诸邻里被强盗及杀人，告而不救助者，杖一百；闻而

不救助者，减一等。力势不能赴救者，速告随近官司，若不告者，亦以不救助论”。

如果看见发生火灾，却不报告不扑救，也要治罪。《唐律疏议 杂律》载：“诸见火起，应告不告，应救不救，减失火罪二等。”其刑罚比照失火罪减二等执行。假如说失火罪徒刑两年，那么发现火灾不报告或不扑救者则要判一年徒刑。《唐律疏议 贼盗律》规定：发生强

舌都颤抖，不食，结膜充血，舌苔很厚，腹凹陷，脾肿大。”刽子手们在解剖宗×耀的身体后写道：“脾肿约为健康人之三倍，膜紧，暗红，切面多血，灰白红色，软，脾材及滤胞不清，成传染病状，其他脏器无显著变化。”

这些“志愿者”和“死刑犯人”，除商人和工人各一名以外，其余都是在五年至三十年前由山东来到关外的农民。而这些人居住地点，都是当年东北抗日联军杨靖宇将军所领导的第一路军所活动的地区。而在这份报告中有名有姓的十三位受害者，只不过是无数牺牲者之中的极少数几个而已。

《文史博览》2017年第2期

盗及杀人案件时，被害之家及邻舍，“同伍”（五户为一伍）及“比伍”（邻近的五户）都必须立即向官府报告，“当告而不告，一日杖六十”。若是盗窃罪，则比照这一刑罚，减刑二等。当罪犯劫持人质时，“部司及邻伍知见，避质不格者，徒二年”。意思是说：当看见有犯罪分子劫持人质时，“警察”及邻居不冲上前去搏斗捉拿犯罪嫌疑人者，判刑两年。

大河网 2017.2.25