



时光随想

◎浙江丽水石油分公司 练金燕

总是会有这么一个季节,让人特别想去拥抱它。雨后的空气,格外的清新。草丛里星星点点的花朵,美丽又不失大方。放眼望去,大片大片的绿色,总让人流连忘返,仿佛这样一个季节,万物生长,生机勃勃,不得不陶醉在这美好的春光里。春华秋实,一年又一春,仿佛去年那色彩斑斓的春天还历历在目,转眼间又是一年好春光。不禁感慨,时间都去哪儿了?

感慨时间飞逝,顿时让我联想到了朱自清笔下的《匆匆》,记得那是小学课本里的文章,儿时的我们总觉得有用不完的时间,渴望快快长大,我们有的只是大把大把的时间。

于是对这篇散文只是轻描淡写,碍于考试的缘由。如今重新读这篇文章,觉得怎么会有如此细腻的文字,将内心的波澜描写的淋漓尽致。“太阳他有脚啊,轻轻悄悄地挪移了;我也茫茫然跟着旋转。于是——洗手的时候,日子从水盆里过去;吃饭的时候,日子从饭碗里过去;默默时,便从凝然的双眼前过去。我觉察他去的匆匆了,伸出手遮挽时,他又从遮挽的手边过去,天黑时,我躺在床上,他便伶伶俐俐地从我身上跨过,从我脚边飞去了。等我睁开眼和太阳再见,这算又溜了一日。”

读完这篇散文,我不禁扪心自问在逃去如飞的日子里,在白驹过隙的时光里,我到底做了些什么?每当睁开双眼的每一天,就翻开了新的一页。得过且过是一天一天,勤勤恳恳是一天。于是同样的时间,成就了不一



醉桑葚

◎茂名石化 柯思恩

“对了,开车到化州大约到26公里的一个街道旁,那里有种植着一大片桑葚,开价10元一斤,朋友送了一些给我,蛮好吃的。”“湛江附近一个村落也有着桑葚园,不过开车要100多公里,只是为了桑葚而去,开车不太合算。”“要去那么远吗?油厂饭堂门前就有一棵。”“那是禁止采摘的,树前挂着牌子说。”……坐在下班的班车里,关于桑葚的热闹就这样毫无防备地冲进了我的耳朵,一如遇见桑葚树的那天。

清晰地记得,那是一个暴雨天,下班的我,撑着雨伞从那棵每天都要经过的大树下走过。眼前的狼藉的景象让我吃惊不已,那树右边一条长长的枝桠似乎被暴风雨折断了,软绵绵地垂在地上,“这条枝桠也许活不了。”心中涌上了伤心的感慨。

生命是顽强的,能经受风雨的锤炼,那条枝桠出乎意料地活下来了,同时活出了生命的色彩斑斓。

一个阳光明媚的清晨,再一次经过这棵树的我。抬头时,在这条枝桠上看到了未熟、正熟、熟透了的果子,凝神看,明了“那是桑葚果啊!”那时时刻,知道的快乐,让我醉倒在桑葚的成长、成熟中——“历经风雨见彩虹!”

走近成长中,醉桑葚。

春雨飘洒,光秃秃的桑树开始发芽,嫩的、鲜的,明晃晃的给人清爽的感觉,让人知切了生命萌芽的可爱,快乐无比叫嚷着初生的快乐,慢慢地“绿”渗透了人心。渐渐地,眼前的景象摇身一变,桑叶儿鸟语成风,风一吹,犹如一片绿浪翻滚。桑叶儿瞬时被阳光涂上鲜艳的胭脂,一一地经过清风雨露的付出,如紫珍珠似的桑葚争先恐后地挂满枝头,吸引了你全身的注意力。

我的眼中只有你,醉桑葚。

童年时,与小伙伴们吱吱喳喳地摘一棵熟透的桑葚,丢一个进嘴里,稍一咬,汁水就流满嘴,那种惬意的香甜快速流遍全身,嘴角踢踏地进入鲁迅先生在《从百草园到

三味书屋》里描述的意境:不必说碧绿的菜畦,光滑的石井栏,高大的皂荚树,紫红的桑葚。顽皮地用手涂满桑葚汁水,再轻手轻脚地走到伙伴面前,趁他们不注意就猛地往他脸上一抹,把伙伴弄成一个大花脸,

长大后,进入醉桑葚。

桑树的年轮,桑枝的哨声和叶子的“沙沙”声,与阳光清风弹奏着一曲丰收的前奏。眨眼间,成长的味道明晰了,桑树那嫩绿的绿叶下,悄悄地“挤”着一颗颗青果正在转红变紫中,眼神所及,果实的色彩变化,欢唱着爱情的味道一娓娓而谈,越来越熟,不等人口心便醉了,醉倒在《诗经》中“于嗟鸠兮,无食桑葚;于嗟女兮,无与士耽。”

“来,给你一些桑葚,回家吃!”中午,下班回到家路口,一男邻居手中提着一个大桶,桶里是满满的桑葚,热情的邻居在叫嚷着分享。“摘那么多桑葚,干啥用?”我好奇不已地问。“摘来泡酒。”邻居笑眯眯地答。

“桑葚既可入食,又可入药。桑葚味甘酸,为滋补强壮、养心益智佳果。具有补血滋阴,生津止渴,润肠燥等功效,并对治疗贫血、高血脂、神经衰弱等病症具有辅助功效。”于是,有了人们对桑椹酒的向往及制作:采摘新鲜桑椹150克,低度烧酒150毫升。新鲜桑椹洗净,捣烂后绞汁,将果汁倒入烧酒,搅匀服用。

中午,吃完饭后的爱人,急冲冲地往外走,问:“干嘛去?”“到公馆附近采桑葚,明天,已与朋友们约好!”天啊,我往瞧,家中窗外正下着暴雨。但是,阻挡不了爱人与朋友们摘桑葚的冲动,对桑葚的向往将爱人与朋友的心紧紧地挂住。

再次经过桑葚树,只听,看见,桑葚果“啪”的一声,一颗一颗地碎了一地落红。

丰收的声音,导演着“经过”的情景剧,越来越红火了,一如现实生活中的相趣映照一醉桑葚。

杏花雨

◎西北油田分公司 周蓉

月底,南疆的扬尘慢慢散去,展现在眼前的是湛蓝湛蓝的天,心情好极了。春天好像是一下子就来了,给人一种不知所措的惊喜。

清晨这场偶得的花雨,滋润了我久违的浪漫情怀。寒冬的阴霾一扫而光,是啊,春天到了。从小生活在南方的我,见惯了各种花开,在那四季如春的国度里,繁花似锦很是寻常,从来没有此刻经历的杏花雨给我带来的震撼之感。记得读书时,每到这个时节,学校的樱花也是那样灿烂的开。每每想去观赏一下,总是有大拨的人群在合影留念,太吵杂,并未感觉花开的美妙。倒是在西北这片土地上,辽阔空旷,气候干旱,各种植物在缺水少雨的环境中,努力生长,不为掌声,不为惊叹,在孤寂中的坚守,竭尽全力的绽放,这种顽强向上的生命力带给我震撼。

我兴奋的顺着香气奔到果园中,哇,我惊呼,粉色的是杏花,淡黄色的是梨花,大朵大朵闪耀在枝头,我仿佛置身在花的国度了。蓝天为幕,花朵是主角,演绎着空前的浪漫啊。忽地,一阵清风吹过,片片花瓣开始了随风起舞,轻柔、曼妙,在花香的伴舞下,飘呀飘呀,我伸出双手,张开掌心,随着花瓣的旋律,舞动起来。树上的花朵陶醉在这浪漫的气氛下,也忍不住翩翩起舞来,这时风也被感染了,加入了舞动行列,成千上万的花瓣飘落,犹如给世人带来了一场花雨。此时,我已找不出任何形容词来形容。

前两日还是绵绵的春雨,早春的风吹来依然感觉有些微微寒意,谁料想阳光一出来,春风就响亮地打了一个呼哨,大地也睁开惺忪的睡眼,既而笑靥如花,路两边的油菜也发了疯似的,忽的全开了,黄灿灿的。

一连几天的雨水滋润后,远处的山朗润极了,千娇百媚,层叠着的绿色如滑腻的脂汁,阴柔得让人有奢侈的联想。平川上的绿树都装饰上斜烟横雾,收藏着啾啾的鸟鸣声,让人感觉如在画卷前的迷幻。痴情的花草纷至沓来地投入你的眼睑,强迫你记起一行行荡气回肠的诗句。点缀其间的各色花朵,如待字闺中的少女粉面含春。

春天来了,毕竟和江南仅隔一江,虽然没有江南那种在杏花烟雨中倾诉着风流缱绻的韵味,但对于安庆这座城市来说,却多了些阳光女孩的率

入眼皆是春颜色

◎安庆石化运输部 高寒秋

这里的春天不能算是最美,但浓浓的春意却足够将你淹没。安庆这座城市多的是水,大湖、莲湖、菱湖,湖与湖相连,湖水在阳光的照耀下波光粼粼。

痴情的花草纷至沓来地投入你的眼睑,强迫你记起一行行荡气回肠的诗句。点缀其间的各色花朵,如待字闺中的少女粉面含春。

听雨

◎茂名石化 王庆文

又到清明时节,沉默了许久的天空没有再对这座小城“吝啬”。在这假日的清晨,终于再现久违的滂沱。许是天空感受到了这土地太久的眷恋,像与久别的恋人重逢,流下了动情的泪,紧紧相拥。

在这清爽的早晨,被熟悉的雨声唤醒,算是一件幸福的事吧!欣喜之下我早早的起床,生怕错过了这一场难得的雨。只见窗外的世界格外的清静,没有车水马龙,没有人的喧闹。雨水尽情地滋润着每一寸土地,屋檐上、窗台前、草坪里、街道旁,仿佛要为大地做一次彻底的清洗。看,街道两旁的树木,叶子全像新长出似的,又嫩又绿;远处的高楼褪去了仿佛蒙受许多年的灰尘,露出了崭新的砖红色。

人乡俗随,做一个西北人,豪迈、单纯、热情。一望无际的旷野,夕阳渐沉的大漠,充满着人间烟火的绿洲,静静流淌的塔里木河,我仿佛置身在花的国度了。蓝天为幕,花朵是主角,演绎着空前的浪漫啊。忽地,一阵清风吹过,片片花瓣开始了随风起舞,轻柔、曼妙,在花香的伴舞下,飘呀飘呀,我伸出双手,张开掌心,随着花瓣的旋律,舞动起来。树上的花朵陶醉在这浪漫的气氛下,也忍不住翩翩起舞来,这时风也被感染了,加入了舞动行列,成千上万的花瓣飘落,犹如给世人带来了一场花雨。此时,我已找不出任何形容词来形容。

我兴奋的顺着香气奔到果园中,哇,我惊呼,粉色的是杏花,淡黄色的是梨花,大朵大朵闪耀在枝头,我仿佛置身在花的国度了。蓝天为幕,花朵是主角,演绎着空前的浪漫啊。忽地,一阵清风吹过,片片花瓣开始了随风起舞,轻柔、曼妙,在花香的伴舞下,飘呀飘呀,我伸出双手,张开掌心,随着花瓣的旋律,舞动起来。树上的花朵陶醉在这浪漫的气氛下,也忍不住翩翩起舞来,这时风也被感染了,加入了舞动行列,成千上万的花瓣飘落,犹如给世人带来了一场花雨。此时,我已找不出任何形容词来形容。

我兴奋的顺着香气奔到果园中,哇,我惊呼,粉色的是杏花,淡黄色的是梨花,大朵大朵闪耀在枝头,我仿佛置身在花的国度了。蓝天为幕,花朵是主角,演绎着空前的浪漫啊。忽地,一阵清风吹过,片片花瓣开始了随风起舞,轻柔、曼妙,在花香的伴舞下,飘呀飘呀,我伸出双手,张开掌心,随着花瓣的旋律,舞动起来。树上的花朵陶醉在这浪漫的气氛下,也忍不住翩翩起舞来,这时风也被感染了,加入了舞动行列,成千上万的花瓣飘落,犹如给世人带来了一场花雨。此时,我已找不出任何形容词来形容。

我兴奋的顺着香气奔到果园中,哇,我惊呼,粉色的是杏花,淡黄色的是梨花,大朵大朵闪耀在枝头,我仿佛置身在花的国度了。蓝天为幕,花朵是主角,演绎着空前的浪漫啊。忽地,一阵清风吹过,片片花瓣开始了随风起舞,轻柔、曼妙,在花香的伴舞下,飘呀飘呀,我伸出双手,张开掌心,随着花瓣的旋律,舞动起来。树上的花朵陶醉在这浪漫的气氛下,也忍不住翩翩起舞来,这时风也被感染了,加入了舞动行列,成千上万的花瓣飘落,犹如给世人带来了一场花雨。此时,我已找不出任何形容词来形容。

我兴奋的顺着香气奔到果园中,哇,我惊呼,粉色的是杏花,淡黄色的是梨花,大朵大朵闪耀在枝头,我仿佛置身在花的国度了。蓝天为幕,花朵是主角,演绎着空前的浪漫啊。忽地,一阵清风吹过,片片花瓣开始了随风起舞,轻柔、曼妙,在花香的伴舞下,飘呀飘呀,我伸出双手,张开掌心,随着花瓣的旋律,舞动起来。树上的花朵陶醉在这浪漫的气氛下,也忍不住翩翩起舞来,这时风也被感染了,加入了舞动行列,成千上万的花瓣飘落,犹如给世人带来了一场花雨。此时,我已找不出任何形容词来形容。

我兴奋的顺着香气奔到果园中,哇,我惊呼,粉色的是杏花,淡黄色的是梨花,大朵大朵闪耀在枝头,我仿佛置身在花的国度了。蓝天为幕,花朵是主角,演绎着空前的浪漫啊。忽地,一阵清风吹过,片片花瓣开始了随风起舞,轻柔、曼妙,在花香的伴舞下,飘呀飘呀,我伸出双手,张开掌心,随着花瓣的旋律,舞动起来。树上的花朵陶醉在这浪漫的气氛下,也忍不住翩翩起舞来,这时风也被感染了,加入了舞动行列,成千上万的花瓣飘落,犹如给世人带来了一场花雨。此时,我已找不出任何形容词来形容。

我兴奋的顺着香气奔到果园中,哇,我惊呼,粉色的是杏花,淡黄色的是梨花,大朵大朵闪耀在枝头,我仿佛置身在花的国度了。蓝天为幕,花朵是主角,演绎着空前的浪漫啊。忽地,一阵清风吹过,片片花瓣开始了随风起舞,轻柔、曼妙,在花香的伴舞下,飘呀飘呀,我伸出双手,张开掌心,随着花瓣的旋律,舞动起来。树上的花朵陶醉在这浪漫的气氛下,也忍不住翩翩起舞来,这时风也被感染了,加入了舞动行列,成千上万的花瓣飘落,犹如给世人带来了一场花雨。此时,我已找不出任何形容词来形容。

我兴奋的顺着香气奔到果园中,哇,我惊呼,粉色的是杏花,淡黄色的是梨花,大朵大朵闪耀在枝头,我仿佛置身在花的国度了。蓝天为幕,花朵是主角,演绎着空前的浪漫啊。忽地,一阵清风吹过,片片花瓣开始了随风起舞,轻柔、曼妙,在花香的伴舞下,飘呀飘呀,我伸出双手,张开掌心,随着花瓣的旋律,舞动起来。树上的花朵陶醉在这浪漫的气氛下,也忍不住翩翩起舞来,这时风也被感染了,加入了舞动行列,成千上万的花瓣飘落,犹如给世人带来了一场花雨。此时,我已找不出任何形容词来形容。

清明时节归故乡

◎浙江宁波石油分公司 薛丁辉

春雨绵绵,又到清明时。许多游子常年漂泊在外,每年清明时节回乡祭祖必不可少。下了两场春雨,添了些许凉意,打点行装启程,回家的路上,看着窗外忽闪而过的街景,莫名涌上了几缕乡愁的思绪。

周日清晨,从睡梦中醒来,阳光透过窗帘的缝隙洒进房间,忽然心情大好。母亲早已一切准备妥当,等我一同上山踏青祭祖。在我小的时候,祖母安排都会操办,后来祖母上了年纪,清明也就不再随着我们上山了。清明祭祖是一年中家里较为重要的活动,和往年一样,叔父们也早已在等候。堂兄弟们平日里少有见面的机会,也趁此小聚,一路气氛融洽,可以感受到这是一种大家庭的温馨。

山脚下,路边早已经停满了车子,原本就狭窄的路面只剩下一半,所幸这条是老路,客车都走山后的新路。其实这条蜿蜒的柏油马路,早已废弃不用,只有每年清明祭祖时,才会聚满上下山的行人。沿着石子路向上,路边开满了粉色的杜鹃花,花香四溢,一抬头,阳光洒在脸上,我感受

到了春天的温暖。不时有相熟的行人下山,和母亲打着招呼,我大都不认识,只能微笑表示友好。有扛着锄头,挑着竹篮的,也有折了杜鹃花信步下山的,享受着暖暖的春意,好不自在。

到了山顶,转而拐进小路,有一大片芦苇荡高高矗立,简直无处下脚,我们来的早,这条路还没人走过,一年过去,原先走出的路早已被新长的芦苇所覆盖。我不认识路,只能跟在大伙后面。穿过芦苇荡,小路愈发清晰,顺着南面的山坡往下,叔父用镰刀拨开荆棘在前面开道。一路艰难,终于到了目的地,安葬于此的是高祖,前面不远就是山崖,崖下是海滩,涨潮的时候能听到海浪声,母亲说,此地叫作乌岩。

忽而转身,惊喜地看到了记忆中的那片桃树林,盛开的桃花漫山遍野,令人眼花缭乱。驻足远望,山下就是大海,视野辽阔,一时间想起了海子。此刻,在这里,我实现了他的理想,面朝大海,春暖