

清明回家正当时

◎江西九江石油分公司 黄翼清

我踏着春的节拍,跟着云的脚步,来到了回家的路。袅袅炊烟,涓涓流水,和煦的风在吹。青山召唤,杜鹃啼归,回家的心放飞。

何必到别处穷游,回家就是最好的选择。这里一路风景一路情,满村山水满村花。带着愉悦的心情,洗尽疲惫,涤荡心灵,听从家的召唤。一片新氧,万里晴空,四围山色,满目芬芳,足以陶冶我的情操。在这浓烈的欢迎氛围中,徜徉小村,仰望青山,美不胜收。佳节旅游好去处,清明回家正当时。

如果还觉得还不够过瘾的话,再游一下承载全村过去和希冀的石板桥,感受历史古朴和厚重;看一下挂着“江夏世家”匾额的祖庭,阅读村落的兴盛和人文。一米阳光通过“天井”射入祠堂,并池缝内数颗蕨草在阳光的照射下肆意的疯长,相比之下,旁边的地衣却略显暗淡失色。树两柱香在祖前,表达下对先祖的敬仰,许下苍天垂佑的愿望,也是别有一番滋味。在归根的文化体系内,每个孝顺的子孙都没理由拒绝祭祖。看似古老却不迷信的活动,血液于水的寻根情,成了清明回家的牵引线。墓前荐香祭先祖,清明回家正当时。

每个人都有乡土情结,那里有淳朴的百姓,有甘甜的清泉,还有养生自己的田园,耳畔回想着那个曾经唱过不知多少遍的《大海啊故乡》,和每次唱起这首歌时对海的憧憬,真恨不得立刻便飞到青岛,飞到这大海的身边,去看她的辽阔无边,去听她的骇浪与惊涛。

没赶上海,听朋友们说着赶海,还以为是追着海浪跑呢。这样的想法,当然会引来知道赶海为何物以及当地朋友们的笑,一家人开始给我解释。却原来,直到那一刻,才知道这赶海,原来并不是在尚未天明时便进行的。自己脑海里却还一直固执地认为,赶海一定是在天刚蒙蒙亮的时候,便起个大早来到海边的。朋友们倒也理解,生活在内地的朋友们,多数对什么是赶海、赶海都干什么,不太熟悉。我知道朋友们充分照顾了我的自尊心,不过也好,出来吗,便权当见世面了嘛?

原本来到海边,就已经够自己兴奋的了,却不想赶海更是让自己的兴奋又上了一层。原本天真地以为这赶海,便是在海滩上追逐着海浪疯跑,却不想的,是朋友给我们每个人发了一个小桶,一个小夹子和一个类似于小铲子类的东西,然后算是装备齐全了。上午九点左右的时候,朋友煞有其事地看了看表,口中轻声念叨半天,然后清了清嗓子,半笑着大声宣布道:“现在是九点,咱们正点出发,十五分钟左右到海边,到中午十一点半前,你们可以见到什么就采什么啦!出发,赶海去啦!”

伴随一家人兴奋地振臂高呼,自己跟在人群中,一行浩浩荡荡向海边“挺进”。来到海边时,偌大的海滩上已经是到处零星散落着些赶海的人了,当然,我估计有许多是与我一样的内地游客。终于来到大海的身边了,终于在现实中而不是电视里见到大海了,那种内心的激动,让自己情不自禁地就高呼起来,“大海,我爱你,我们来啦”,然后是一边地高呼,一边地飞快跑向海滩。引得旁边一阵的笑声,甚至是侧目。事后我在想,那笑声,一定是出于对自己这样一个内地人见到大海时激动心情的理解,而那侧目,则多半没有那么正能量了,或许是一个没有见过大海这样“世面”人的讥笑?

管不了那么多了,跑吧,跳吧,喊吧,唱吧,像我这样状态的人,绝不止我一个。直到自己折腾得彻底累了的时候,这才开始向身边朋友,“对了,发的小桶小夹子是干吗的呀,还有,这海怎么赶?”话音未落,又引来朋友的一阵笑,“赶海可不是像你这般,跟着海浪跑个没完,赶海是海边的人们,他们依海而生活,赶在落潮的时候,到海滩或者是周边落潮后露出来的礁石上,找拾各种小蛤蜊呀、贝壳呀或者其它海产品的人们。”看着自己似懂非懂地点头,朋友笑道:“如若赶海都似你这般,那赶海的渔民可不饿坏了?”

赶海原来是这般呀,自己笑了起来,靠山吃山、靠海吃海,这不就如同我们靠山生活的山民们,上山砍柴打猎一个道理吗?然而自己却又管不了这些了,“美丽的青岛,美丽的大海,我又来啦”,说话拿着小桶小夹子,又冲向了海滩,好好感受一番这海滩上、礁石上“打猫”的味道……

遭细长田埂,于山野油菜花花开,觉得金黄和芬芳;重返一下青青校园,在操场看红旗升起,重拾朝气和蓬勃。拈一片绿叶,细嗅自然灵气;汲一瓢清泉,品尝家乡甘甜。看半山云雾升,幽幽静谧,观小桥流水绕,细细绵长。家就不远处,好客的父老乡亲早已将你所见所闻所想的统统放入茗茶中浸泡,个中滋味,等你品尝。钟灵毓秀入杯底,熏风解缁归故里。借问此景何处比,清明回家正当时。

鼠鞠草,又名清明草,每逢清明,家里都好端上一盘珍馐美味的清明■,绵软粉团,隐隐清香,别提有多好吃了。还有的清明■是用艾叶草和的,吃起来也特别香。池塘边上的野芹菜,也是我特别喜欢吃的,清明时期正好是野芹菜生长繁盛的时候,每次我都会掐一大把让母亲炒给我们吃。还有嫩嫩的清明茶,当你喝上一杯的时候肯定会觉得它比云雾、普洱、铁观音之类的还好喝,到风景宜人的山上采茶也是另一番享受。什么是绿色食品,对于久居城市的我们,不妨借助清明小假到家乡踏青青青。将自然的馈赠和乡亲的勤劳杂糅在一起的全绿色盛宴,一定是你梦寐以求吃完后还回味无穷的东西。野味丛生今又见,清明回家正当时。

清明回家,是身心的洗礼,是对先祖的缅怀,是自然的回归,是父母的心声,是感官的享受,还有野味的吸引,一举兼得,还会有什么选择比这更适合呢?

去青岛赶海

◎山东淄博石油分公司 薛庆儒

当朋友相邀准备去青岛赶海时,内心的那种激动无法言表。看惯了家乡大山连着大山的连绵不断,海,真成为了自己梦中的东西。从未真正亲眼目睹过大海的辽阔,耳畔回想着那个曾经唱过不知多少遍的《大海啊故乡》,和每次唱起这首歌时对海的憧憬,真恨不得立刻便飞到青岛,飞到这大海的身边,去看她的辽阔无边,去听她的骇浪与惊涛。

没赶上海,听朋友们说着赶海,还以为是追着海浪跑呢。这样的想法,当然会引来知道赶海为何物以及当地朋友们的笑,一家人开始给我解释。却原来,直到那一刻,才知道这赶海,原来并不是在尚未天明时便进行的。自己脑海里却还一直固执地认为,赶海一定是在天刚蒙蒙亮的时候,便起个大早来到海边的。朋友们倒也理解,生活在内地的朋友们,多数对什么是赶海、赶海都干什么,不太熟悉。我知道朋友们充分照顾了我的自尊心,不过也好,出来吗,便权当见世面了嘛?

原本来到海边,就已经够自己兴奋的了,却不想赶海更是让自己的兴奋又上了一层。原本天真地以为这赶海,便是在海滩上追逐着海浪疯跑,却不想的,是朋友给我们每个人发了一个小桶,一个小夹子和一个类似于小铲子类的东西,然后算是装备齐全了。上午九点左右的时候,朋友煞有其事地看了看表,口中轻声念叨半天,然后清了清嗓子,半笑着大声宣布道:“现在是九点,咱们正点出发,十五分钟左右到海边,到中午十一点半前,你们可以见到什么就采什么啦!出发,赶海去啦!”

伴随一家人兴奋地振臂高呼,自己跟在人群中,



杏花处处

◎石油分公司 钟根秀

家乡的春天虽然百花开尽,但务实的乡村人却鲜少培育名贵花种。因而山花野花虽随处可见,但爱美的孩子们丝毫 not 以花为奇为贵,总是走到哪,摘到哪,像进村的鬼子,尽夺芳华。然那一树一树的粉红桃花是孩子们不忍心撷取的,因为一花一果的代价让他们实在不舍。至此,粉红就成了心中珍爱的一种颜色。

如今蜗居城市,爱花的我常常喜欢在各大花圃中流连。见多了国色牡丹,见惯了幽香玉兰,一到百花盛开的季节,自己仍是按捺不住地想千里之外的粉红桃花。

不知为何,如今站在城市道路两旁的杏花远远看去与桃花极为相似。

一夜春风过,手握成拳的火红花苞慢慢舒展,张开,艳丽成一张张粉红的笑脸。一树的美艳,一脸的娇羞,引得蜂迷蝶恋,久久盘桓不去。身旁正值青春年少的柳树禁不住这卓约芳华,伸出细长的手时常撩拨一下。四处游荡的暖风也禁不住这万点胭脂的诱惑,窝藏在粉红世界里,迟迟不肯远离。温柔多情的春雨更是喜之难禁,深情相拥之后常常裹落一地洁白。

周末,回老家探望父母,在老家住了两个晚上。本来以为远离城市喧嚣,空气新鲜,身也清闲,心也清静,是可以借为机会睡两个好觉的。却不想,竟一下不习惯太过安静的夜晚,很久都无法入眠。好不容易昏昏沉沉的睡去,却被清晨屋后林间的阵阵清脆的鸟鸣声吵醒,睡意全无。

起床步入院中,天才蒙蒙的泛着白。鸡已跑出鸡笼,散落在院中四处觅食;家里那条叫作“公鸡”的狗,也不知道从哪里窜了出来,来到这个不常见到的主人身边,摇尾晃脑,亲昵撒欢,身子来回在主人的裤腿上蹭并旋转。这时,我才发现,父母早已起床;父亲开始在厨房里忙碌,准备家人的早餐;母亲因患类风湿疾病,需要坚持每天锻炼,早就在里屋的一块垫子上做了几百个站立府身。

农村没有城市街道上整夜不灭的路灯,没有聚集赶上班的车流和行人,它的黑夜和白天,就是以从地平面上冉冉升起和缓缓降落的太阳为标准。时值暮春,受雾霾和近期阴冷天气的影响,太阳无法现身朗照,朝霞一片,万丈阳光的景象是看不到的。院子、山林和田野,只能在暮春的清寒中,一点点一丝丝的逐渐明朗。人、鸡、鸭、狗等一切动物,也在这一点一点丝丝的明朗中,逐渐变得精神,有了一天的目标,或面对一天的饱食饥饿。

家乡的油菜花

◎石油物探技术研究院 汤东阳

午饭后几个同事在单位附近散散步,不经意的发现原来单位旁边的小河边竟然长了一小片油菜花,油油的,绿绿的,十字花开,看上去及其粉嫩,显得十分可爱。这让我情不自禁的想起来了家乡的油菜花。

我的家乡在安徽的一个古镇上,那里有着大片大片的油菜花。记得小时候,每次放学路上,总会跟我小伙伴们在油菜花田玩耍一阵,尤其在清明时节,田地里放眼望去的全是金黄色的一片,满满的,像是一个金色的海洋。并且散发着让人沉醉的花香,轻轻的掰断一支油菜花苔,放在嘴里,油然而生的甜味在嘴唇间回荡,令人回味无穷,至今我还保持这吃菜籽油的习惯,我想这是对家乡油菜花的怀念。

后来由于父母工作调动,居住地离家乡越来越远,回去的机会也慢慢变少了,但

是,杏花是一种早开易谢的花。正值芳华的她常常早早地随风飘,随雨落。也正因此,美艳无比的她被很多人冠以轻薄浅显之名。

在我看来,全然不是。杏,枝条繁复,花开万朵。若同开同谢,不仅挤压了彼此的生存空间,不利于繁衍生息,而且也无参差妖娆之感。于是,能开的尽早开,用自己勇敢和美丽把伙伴们陆续叫醒。待得僧多粥少时,她又甘愿托身风雨,归于尘土。这种前仆后继仿如今日的歌坛。头顶已是光环无数的导师们愿意搭建平台,愿意甘当绿叶,用一颗颗真诚的心,用一只只有力的手把一位位年轻的歌手推向舞台,推向观众,尽显年轻人的实力和光彩。试想,我们社会其它行业的前辈如果都像杏花这样甘当推手,想必社会进步的步伐会迈得更加稳健和捷速。

流水潺潺,阳光明媚,杏花处处,似乎唤醒了整个春天。

处处杏花,像一把把熨斗,熨贴了心中涌动的诸多惆怅。

家乡的早晨

◎物探西南分公司 杨擎宇

我走出院门,向田野里走去。四野一片朦胧,晨雾若丝,花香阵阵,空气异常清新。脚下的草和头上的树,都积着晨露,晶莹温润,又感新凉,一点点的打湿我的鞋裤。鸟儿在树上欢跳鸣叫,空中燕雀飞舞,远方传来阵阵鸡鸣和狂吠;一片片金黄的油菜花散落茶园,一株株或白或红或粉而艳丽的樱花、梨花、李花竞相在田间地头绽放,点缀着家乡的万亩茶园,纷繁着家乡的春天。若是晨雾消散,露水蒸发,这些花丛之上,花朵这间,便是群蝶飞舞,蜜蜂穿梭,一派繁忙景象。

茶园里,已经有了人在摘春茶。春茶刚发,只露芽儿,如米粒大小。采茶人斜挎一篮,不分男女胖瘦,手巧手拙,均站在一垄齐腰身的茶笼前面,一颗颗去掰那米粒大小芽尖。从天微亮掰到中午,又从中午掰到天色黑断,十余个小时都是一个姿势,一个动作。采茶人双手其舞,在茶枝间跳跃,动作精准娴熟,每双手采满手窝,就两手合一,将茶导交给另一只手,很自然的放进斜挎篮里。篮里分明已经积了厚厚的一层绿,这是采茶人一早上的辛劳。再看那茶

芽儿,在茶枝上绿绿的如银针,根根相挤,颗颗相拥,立于千枝万叶间,被枝叶所托、晨露所润,一派与春夺绿的样子;采茶人手过之处,茶芽又躺在篮里,鲜嫩如汁,青绿相集,汇集采茶人一春的希望。茶农种茶,抢的是春天,抢的是时间,抢的是茶芽含苞,茶叶未展,抢的是一年最值钱的春光。

茶园的中央,有了汽车的鸣笛,这是镇上小学和幼儿园的校车,它们从村外驶来,穿越茶园,来到村口接村里的孩子上学。不知道什么时候,村里该上学的小孩都聚在了村口,在大人的陪护下一排儿整齐的站立在那里,等着校车的到来。校车载着家庭也载着农村的希望离去,一切又恢复了平静。茶园里一心一意摘茶的人越来越多。他们三三两两,一家一处,星星点点的散落在茶园中。有时茶树很高,他们落在坎下,一片绿全掩了他们的身体,却掩不住他们说说闹闹的笑声。也有不会春茶所动的人,那是留在家中看护小孩的父母或老人。小孩满月或半岁,还不能独立丢置家中,不得不占去一个劳力。但大小看护着小孩,却心系着

好的回忆;我喜爱单位边上的油菜花,因为这里藏着我美好的未来。

游梅岭思烈士

◎江西九江石油分公司 朱汉晓

梅岭位于江西省南昌市西郊30公里处的西山脉中段,鄱阳湖西南岸,北与庐山对峙,素有“小庐山”之称。

游梅岭,不自觉地就来到了方志敏烈士陵园。上大学的时候,学校曾组织游梅岭,必然要去瞻仰方志敏墓。而今,经历了社会的风尘,见多了真善美与假恶丑,再游梅岭,当我再一次听到梅岭清澈的泉声,当我再一次看到梅岭松柏虬张的劲节,当我再一次读到“清贫,洁白朴素的生活,正是我们革命者能够战胜许多困难的地方!”这句话,方志敏精神给我的感动和景仰又加深了许多。

相信跟我同一时代的很多人知道方志敏的事迹,是从小学时开始的,可一个小学生毕竟是感受不到“革命不是为了发财”这样一种清正品质的,更不要说去升华自身的情感。今天是一个改革开放、春风送暖的美好时代,我在阳光的沐浴下成长,故乡的山山水水一天比一天繁荣,而我对方志敏的事迹也了解得越来越多,感悟也越来越深沉。那时的赣东北省、闽浙赣省苏维埃政府主席,中共闽浙赣省委书记,一只时表、一支自来水笔。但今人却纷纷倒在了物质面前,沉醉,消糜,抛弃了纯真的自我,也抛弃了前辈留下的精神。更可悲的是,在物欲前膜拜的人却还庆幸着,庆幸自己选择了纸醉金迷,庆幸自己不必苦苦修行在信仰的道路上。他们在高高的玉台石陛之上,睥睨的目光满是不可一世的优越感。然而他们的内心却充满了无处诉说的惶恐不安。方志敏在阴暗潮湿的牢房里说,“是不是还要问问我家里有没有一些财产?请等一下,让我想一想,啊,记起来了,有的有的,但不算多。去年暑天我穿的几套旧的汗褂裤,与几双缝上底的线袜,已交给我的妻放在深山坞里保藏着——怕国军进攻时,被人抢了去,准备今年暑天拿出来再穿;那些就算是我唯一的财产了。”这话坚定,坦荡,充满着富足的自豪感。

或许很多人会说,今天不会再有那血与火的磨难,也不会再有那金戈铁马的艰辛,不同的时境难以造就同样的操守。然而我又想到了方志敏烈士的夫人——缪敏女士,

她继承夫志,投身于新中国的建设中,身居显位,却拒绝“显贵”。她家里不装公家的电话,出行不要专车,暑天时跟寻常人家一样,在南昌的街头摆上竹床纳凉,生病时不住特护病房,节省下来的积蓄捐献给家乡,助学筑堤,造福后代。

梅岭旖旎的峰峦,蜿蜒的溪流,幽深的山谷,云遮雾罩,四时不同,如同方志敏在《可爱的中国》中所说,“这好像我们的母亲,她是一个天姿玉质的美人,她的身体的每一部分,都有令人爱慕之美”。滋养着我们的母亲,也曾草木凋黄,肃杀萧瑟,经过无数仁人志人的卓绝奋斗,如今才有了这一片欣欣向荣的景象。若不加珍爰滋养,终有一天难逃一片颓圯凄凉。难道非要到了那种境地才再想起方志敏的呐喊吗?

“听着!朋友!母亲躲到一边去哭泣了,哭得伤心得很呀!她似乎在骂着:‘难道我四万万的孩子,都是白生了吗?难道他们真象着了魔的狮子,一天到晚的睡着不醒吗?难道他们不知道用自己的伟大的团结力量,去与残害母亲、剥削母亲的敌人斗争吗?难道他们不想将母亲从敌人手里救出来,把母亲也装饰起来,成为世界上一个最出色、最美丽、最令人尊敬的母亲吗?’”

祖国母亲无私地哺育着我们一代代中华儿女,把五千年的文明和960万平方千米的壮丽河山留给我们,可我们真正珍惜了她了吗?我们对她的爱护足够吗?有多少人空洞地朗读着“继承吧!发扬吧!”,又有多少人虚伪地写着“我们要继续开来……”太多太多了,可我至少在这梅岭上,在方志敏、廖敏们的身上看到了“继承”,看到了“发扬”,正如这梅岭的青松翠柏,历经风霜雪雨,岿然挺拔。

再游这梅岭,我该带上一把锄,把沃土上的腐莠全部刨去,让来年的梅花和兰草散发出更浓郁的香气;再游梅岭,我该带上一盆水,浇灌在松竹的脚下,让它们茁壮着参天而长,为迷途的人引航;再游梅岭,我要带回一粒种子,细心培育,让这梅岭清正的气息伴着

我四处扎根,蓬勃向上;再游梅岭,我要带回这里的蓓蕾和幼芽,把它们送给每一个人,用这纯真的新鲜和美艳把每个人的心灵都照亮……

茶的采摘,时不是要抱了小孩去田间地头看看家人采摘茶的情况,提提采摘下茶叶的斤两,然后又抱着孩子回家舞弄吃食。

我径直向茶园深处走去,这时的天已经明朗,我是完全行走在天明之中。我爬上一处茶园的高地,眺望四野。这是家乡的一处万亩茶园基地,山田相接,山山相连,田田相衔,皆是茶的天堂。举目望去,山川四野一片茶绿,波澜起伏,是绿的世界,绿的壮阔。采茶人一家一处,星斑点缀,散落其间,几乎被绿淹没,却又孤傲的与茶战斗。我突然发现,茶园若大,采茶人却寥寥无几,且多是老人和已经辍学小年轻。没有新疆采棉花的热闹,也没有宁夏采枸杞的人气,更没有城市打工队伍的繁荣。年轻人是不愿意留在家乡摘茶的,茶摘不了一年,摘得极苦,摘得极累,搞不出一个年轻人认为的出息和希望。这是年轻人的志短,也是农业人的悲哀。

我正看着家乡的茶园和摘茶人在茶园里的忙碌发呆,兜里的手机响了,是父亲已经做好了饭,要我回去早餐。我又享受了一次父亲的疼爱,又后悔着这次疼爱。父亲养育着我们长大,我们回家探望父亲理所应当,却忍心早晨出来散心,吃父亲现存的早餐。但我看到了家乡的早晨,看到了家乡人的勤劳、善良和质朴,看到了父母对我们儿女始终如一的爱。