



■科技典范

平凡中的风采

通讯员 岳晓方 朱米福



图为彭玉闯在给外输泵更换滤网

初见彭玉闯，是在冀东油田油气集输公司管道分公司首站输油泵房。他正在仔细巡检设备，时而凝视仪表，时而抚摸阀门……彭玉闯2008年7月毕业于河北石油职业技术学院管道工程技术专业，起初在冀东油田油建公司从事电气焊工作。2010年6月，他转岗到油气集输公司管道分公司，成为一名集输工。来到新岗位，彭玉闯奋起直追，2010年年底顺利通过集输中级工技能等级鉴定，第二年在油田技能竞赛中获得第一名。

一次，一台进口流量计过滤器的密封圈需要更换。过滤器特别沉，更换操作非常困难。工友从库房里拿来一个密封圈，彭玉闯一眼就断定密封圈偏细，即使换上去也没有效果。但库房里没有合适的密封圈，怎么办？“有一台备用设备的密封圈和这

剧毒装置“领航”人

通讯员 姜银玉 边冬飞

在16年的工作经历中，梁吉柱以高度的责任感和强烈的事业心，在石化基层前摸爬滚打，与“毒魔”打交道，谱写了精彩人生。他管理的丙酮氰醇装置产品质量达到省优、部优，并获得全国用户满意产品称号，装置产量、降耗创历史新高。

不需扬鞭自奋蹄

丙酮氰醇装置是大庆石化“剧毒”生产装置，安全风险高，管理难度大，装置运行中出现一次小的泄漏，就很可能使员工失去生命，给企业造成损失，给家庭带来不幸。从事这项工作，梁吉柱同志深感责任重大。刚刚走上工作岗位时，他虽然对环境还很陌生，但却显示了强烈的求知欲。他凭着一股韧劲，只用了两个多月时间就熟悉了整个装置工艺原理和设备现状，为提升技术水平奠定了坚实的基础。

2002年8月，公司与客户合作开发新产品羟基乙腈，通过学习新技术和去兄弟单位考察，他熟练掌握了羟基乙腈生产技术。针对生产实际，编写了岗位操作法，组织人员试生产。2003年，装置实现一次投料成功，年可为大庆石化增效700多万元，受到了专家的赞扬。

刻苦专研解难题

梁吉柱勤于思考，勇于探索，注重总结经验，在不断充实自己的专业理论知识的同时，加强学习企业管理方面的知识，使技术水平及生产能力得到快速提升，成为行家里手，他凭借着多年来对装置的熟悉程度，破解了60多个生产瓶颈。

2003年，丙烯腈装置8万吨扩能改造，为提高装置生产能力，他收集大量的资

■岗位达人

检修现场的“指挥家”

通讯员 唐颖 勉玲

“小张，拉倒链、再拉，两个钢丝绳之间要成45度角，这样受力才均匀。”11月5日，在宁夏石化公司化肥一厂4111K1检修现场，安检公司起重班经验丰富的孔鹰老师傅一边注视着透平内缸操作天车手柄，一边指挥另一名起重工拉倒链。在他们的配合下，本来竖放着的内缸缓缓地被横着吊起来，并一点点移动到透平上方。“往南一点”、“往西一点”、“再落一点”，经过一番精密调整后，内缸安全、准确地吊装到位。

在4114E7检修现场，起重工常树林则娴熟的指挥着抽芯机就位作业。由于抽芯机既大又重，要将它安全准确就位，是个艰巨的任务。常树林跑前跑后，一会儿用哨声、一会儿用手语，一会儿又挥舞着旗子，另两名起重工拽着长长的溜绳，控制着方向和速度。接近封头处，起重工们迅速将抽芯机紧固在换热器封头上。凭借丰富的经验和默契的配合，整个抽芯机吊装到位只用了不到半个小时。

近日，在这个公司化肥一厂的大检修现场，随处都能看到起重工这样忙碌的身影。此次一化肥装置大修时间紧、任务重，起重工作量无疑是巨大的。据初步统计，大的吊装任务就有一百多项，吊装总工时达1518小时。起重班原有人员12人，新增外协人员12人，共计24人，每三个人一个小组，共有八个检修小组，如

果按检修时间35天来计算的话，每个检修小组每天的净工作时间长达6个小时，这还不包括办理票证、等候吊车和处理中间环节突发问题的时间。

为了提高效率，班长每天早晨将调度安排的吊装任务按照所需吊车大小、吊装地点等，统筹安排，合理分到各小组。各小组长则迅速联系项目主修人，落实吊装作业的位置、周围环境等，准备好相应的工具、现场确定吊装方案，认真参与JSA分析，等吊车到位后，马上开始指挥吊装作业。一项任务完成后，大家顾不上休息和喝水，马不停蹄的赶往另一个吊装点。就这样，大到换热器吊装，小到阀门、管件吊装，平均每天的任务量达到十六七项，最多的时候一天就完成了二十二项任务。

起重工是一项技术活，也是个体力活。对于能用吊车进行吊装的作业，起重工需要依靠过硬的专业知识，并正确进行指挥。而许多吊装作业，由于受周围管线等的影响，无法使用吊车，此时，他们就必须依托吊装钢梁等支撑点，用倒链进行人工吊装作业。几名起重工轮番拉倒链，待到吊装作业完成时，往往累得满头大汗、腰酸胳膊疼。

目前，连续检修已近二十天，虽然很累，但安检公司的起重工们毫无怨言，仍然严格按照标准指挥作业，用智慧和汗水履行着“指挥家”的职责。

岗位，是实现梦想的平台。在这个平台上，罗宏伟敬业、敬业，他认真践行“三贴近”，“接地气”、“抓活鱼”，写出了许多有影响力的新闻稿件。

“新闻发生了，我们在路上。”这是记者们常挂在嘴边的口头禅。对于罗宏伟来说，这句话不仅停留在口头上，更落实在行动中。2009年5月1日，罗宏伟跟随合江输气作业区巡管工孙海波，沿着崎岖的山路和湍急的河水，用镜头记录了一天的巡线工作。一路上，他细心观察，捕捉到许多生动的细节。回到家中，他又将自己创作的音乐融入片头和片尾。这部电影以《山路弯弯》为题的纪实片，受到广泛好评，并获四川石油新闻中心和泸州市电视台新闻一等奖。

身为一名报纸记者，又同时荣获电视新闻奖，这在四川油气田屈指可数。从此，罗宏伟有了“双枪将”的美名。

岗位的先锋

人的一生，总会面对各种艰辛与挑战。有人选择逃避放弃、有人选择承受应对。越挫越勇的罗宏伟，手术后第三天，便踏上了新闻采访之路。

2012年12月3日，罗宏伟因患肾结石，来到泸州医学院进行例行检查，却意外地发现疑似肿块，最终确诊为肿瘤。

身患癌症，意味着生命将被缩短。确诊后的那几天，他的精神在慢慢坍塌，绝望、还是绝望。亲人、领导、同事们的开导，让他慢慢接受了这个残酷的事实，他积极配合治疗。

治疗。躺在病床上的那些日子，罗宏伟反复听贝多芬的《第五交响曲》，他决心振作起来，同命运抗争。

2013年1月23日，手术后刚出院三天的他，悄悄回到办公室，带上摄像机，赶往40多公里以外的井002-X1井，对川西钻探公司40113钻井队进行了采访，当天拍摄的电视新闻，很快被四川石油新闻中心采用。

生活的智者

生活，是演绎人生酸甜苦辣的舞台。在这个舞台上，罗宏伟阳光豁达、乐观开朗。他用积极向上的生活姿态，描绘了一幅幅最真、最美的人生画卷。

“宏伟有才气哟！几年前他创作的歌曲《绿叶心扉》，曲调流畅、朗朗上口，已成为川南公管中心的厂歌传唱至今。”谈起罗宏伟，川南公管中心党委书记刘华宣总是赞口不绝。

罗宏伟热爱生活，兴趣广泛，其中，音乐是他的最爱。2007年5月，罗宏伟萌生出要写一首反映川南公管人之歌的想法，得到了中心领导的大力支持。

通过几个不眠之夜的反复吟诵和修改，歌曲《绿叶心扉》诞生了。这首歌，后来被拍成了MV，挂上西南油气田矿区服务事业部网站的主页上，在四川石油电视频道多次播出。

满天星斗，微风徐徐。每当夜晚来临，历经生活沧桑的罗宏伟，常常会面对滚滚的长江，用小提琴演奏悠扬的乐曲。琴声中，抒发着他饱满的激情，诠释着他美好的心灵。

■基层楷模

每一滴油都是责任

通讯员 唐颖 勉玲

“每一滴油都会闪光，每一滴油都是责任！”这是塔河采油二厂采油二队的团队文化精神，也是队长靳永红的座右铭。33岁的靳永红担任采油二队队长后，创新管理，锐意进取，一年就让采油二队跃居中国石化集团公司“三基”工作先进单位。

企业文化扬美名

2012年1月，靳永红从油田开发研究所所长转岗担任采油二队队长。他说：“企业文化是企业的灵魂。一个单位，不能没有自己的团队文化，但又不能急于求成。”

于是，他同队干部一道，结合自身队伍结构和生产特点，广泛发动职工群众集思广益。在“每一滴油都是承诺”的社会责任启示下，他和李成贵等班子成员达成共识——构建“点滴文化”。在接下来的3个月时间里，他夜以继日的研究、琢磨。功夫不负有心人，他的“每一滴汗水都会闪光，每一滴油都是责任”团队文化初步形成。他说有了分队文化雏形，那就得注重文化传播和内涵延伸，才能让人们接受。于是，他利用大小会议、宣传栏、横幅、网络等媒介融合传播，让分队文化内聚于心，外展于行。一年多来，“点滴文化”得到了厂领导、兄弟单位的肯定，职工群众的认可，如今

已声名远扬。职工们都说，俺队的“点滴文化”，那就是关着门子吹喇叭——名声在外。

攻坚啃硬破纪录

在塔河油田，电泵井容易停躺、最难管理。如何冲出电泵井“生病”和不好管的双重“包围圈”。靳永红说：“那需要一种精神，敢为人先、创新不止才能啃下‘硬骨头’。”靳永红的工作日志里这样写道：打赢电泵井管理攻坚战，只需三招，第一、技术人员做到电泵井异常情况及时通报、原因及时查找、问题及时排除的“三及时”电泵井管理工作法；第二、给全部电泵井装上“千里眼”、“顺风耳”，掌握第一手油井生产参数和工况，做好动态管理；第三、通过邀请其他油田电泵专家进行现场指导及专业知识培训，强化员工电泵井管理技能。油田开发研究所电泵管理专家杜林辉说：“2012年，靳永红通过‘三招’，使采油二队电泵井创下连续4个月零躺井的‘塔河纪录’，是同行业内名符其实‘电泵井管理先进集体’。”

今年以来，靳永红管理的28口电泵井，贡献产量27.2万吨，占全队原油总量的42%，但修井、材料、作业占产等费用同比降低了405万元。

激情释放正能量

通讯员 丁姿英 杨守福

疗。躺在病床上的那些日子，罗宏伟反复听贝多芬的《第五交响曲》，他决心振作起来，同命运抗争。

2013年1月23日，手术后刚出院三天的他，悄悄回到办公室，带上摄像机，赶往40多公里以外的井002-X1井，对川西钻探公司40113钻井队进行了采访，当天拍摄的电视新闻，很快被四川石油新闻中心采用。

生活的智者

生活，是演绎人生酸甜苦辣的舞台。在这个舞台上，罗宏伟阳光豁达、乐观开朗。他用积极向上的生活姿态，描绘了一幅幅最真、最美的人生画卷。

“宏伟有才气哟！几年前他创作的歌曲《绿叶心扉》，曲调流畅、朗朗上口，已成为川南公管中心的厂歌传唱至今。”谈起罗宏伟，川南公管中心党委书记刘华宣总是赞口不绝。

罗宏伟热爱生活，兴趣广泛，其中，音乐是他的最爱。2007年5月，罗宏伟萌生出要写一首反映川南公管人之歌的想法，得到了中心领导的大力支持。

通过几个不眠之夜的反复吟诵和修改，歌曲《绿叶心扉》诞生了。这首歌，后来被拍成了MV，挂上西南油气田矿区服务事业部网站的主页上，在四川石油电视频道多次播出。

满天星斗，微风徐徐。每当夜晚来临，历经生活沧桑的罗宏伟，常常会面对滚滚的长江，用小提琴演奏悠扬的乐曲。琴声中，抒发着他饱满的激情，诠释着他美好的心灵。

“大圣”是个有心人

通讯员 丁姿英 杨守福

夜色散去，新一轮朝阳从海平面渐渐升起，洒下一抹朦胧的暖色。

王圣无心间总是同这种海上日出的美景“擦肩而过”，被同事们称为“大圣”的他在工作上却是个“有心人”。

用心钻研业务

自2008年正式进入有限公司天津分公司渤海中作业公司开始，5年的时间里，王圣从一名采油操作工成长为“海洋石油113”FPSO（浮式生产储卸油装置）的生产领班。

“现实生产的每一口油井都仿佛是一个小孩子，唯有摸清它们的‘脾气’和‘秉性’，才能更好地解决问题。”谈起填埋理论和实操的“鸿沟”心得，神采飞扬的王圣让人很难想象他刚刚上了12个小时的夜班。

经过长期的摸索，王圣领悟到石油工程的专业知识和海上油田的实际生产之间的微妙联系。在他看来，爱钻研、肯用心、勤思考，是他解决难题的“撒手锏”。

专心提升能力

在“明珠号”FPSO于渤海中25-1油田执行临时复产任务期间，整个作业团队一方面要克服船体处理能力小、处理系统设备老化等难题，另一方面还要全力保证整个油田生产稳中有升。在奋力实现永久复产的近10个月中，王圣没有一个完整的夜休。

后来，记者从“海洋石油113”FPSO安全助理处了解到，见到王圣的当天恰逢他28岁生日，但当他听到“生日快乐”的祝福时竟然流露出了些许诧异。原来，“大圣”再次将“有心”交给了工作，把“无心”留给了自己。

(李扬 刘排松)

金牌司炉

通讯员 石新

获得中石化集团公司2013年职业技能竞赛煤粉锅炉专业金牌后，黑黑长发大大眼睛的漂亮女孩儿张香迎笑眯眯地发表了六字感言：“平凡、平常、平安。”她说，自己只是个平凡的人，以平常之心参加了这次竞赛，希望通过学习获得更多专业知识，在日常工作中确保装置平稳安全运行。

张香迎2008年毕业于河北工业大学过程装备与控制专业，成为天津石化热电部联合一车间员工。从学生到企业员工，没学过锅炉专业，又是个女同志，面对不利因素，她迅速转换角色，下定了干一行爱一行的决心，脚踏实地虚心向师傅们学习。师傅们说：“真没见过这么好学的小姑娘，这孩子准错不了。”三年后，张香迎已成为车间公认的专业考试状元，成长为车间有史以来最年轻的培训员，负责起员工培训工作。同时，凭着扎实的专业知识和在工作中积累的操作经验，通过层层严格考核，张香迎成为该车间第一任女司炉。

今年3月份，集团公司举办职工技能大赛的消息传来，张香迎觉得这是考查自己专业水准的好机会，抱着试试看的心态报了名，参加第一阶段的海选。

参加了热电部的海选，在第一次选拔出的36个人中张香迎排名领先，却不是第一。接下来的两次选拔渐入佳境，进入封闭培训环节。四个多月的海选，她把所有的简答、论述、画图和

计算题都默写了两遍，厚厚的笔记承载了她的辛劳。张香迎说：“我觉得自己比较适合竞赛，越考精气神儿越足。刚成家，没啥负担，老公特别支持我参赛，他以前跟我是一个车间的，现在在设备部工作，工作经验、专业技能都比我强，积极主动帮我备考，帮我找到许多需要了解的相关专业资料。考前培训期间，每天晚上九点半才能下班，老公就每天开车接、送。竞赛出结果那天，老公比我还紧张，不停地给远在扬子石化的我发短信，得知结果后，他还很高兴。我是独生女，父母住在市区，以前每周回去看他们，这几个月改成了他们想我时就来大港了，父母对我也很支持。”

面对金牌，张香迎说：“第一次参加这样级别的竞赛就得了金牌，真没想到，成绩揭晓的那一刻，心里比高考时还紧张。拿到金牌，觉得自己这四个月的努力没白费功夫。和我个人拿到金牌相比，最自豪的是我们得到了锅炉专业团体第一名，这说明咱们天津石化锅炉专业水准在总部处于领先地位，比我个人取得多大荣誉都更让人高兴，觉得特争气、特自豪。通过这次竞赛，我也向其他参赛选手学到了很多知识，回到班里以后可以运用到日常工作中。我还年轻，需要学习的东西还有很多，以后会更虚心地向师傅们学习，也会把自己学到的知识与同事们分享，互相学习，共同进步。”

小荷终露尖尖角

通讯员 刘丽婷

9月27日下午，在茂名举行的2013年度集团公司首届催化裂化工艺管理技术竞赛经过三天激烈的角逐后终于落下了帷幕。在获奖的几名金牌选手中，一个面容俊俏、身材高瘦的女孩子格外引人注目，她就是大赛唯一的一名金牌女选手，来自茂名石化炼油分部联合五车间的唐华英。

唐华英是个川妹子，2010年7月参加工作后来到了炼油二催化装置。催化装置是炼油的主要效益装置，素有“风机一响，黄金万两”的美誉，工艺流程复杂。唐华英没有被困难吓倒，而是选择了迎难而上。她从最基本的“走流程”开始，勤学多看，遇到不懂就打破沙锅问到底。特别是产品岗位，一条完整的流程，有时会分成几十路细小的流程，有的还埋在地下，往往一条流程要走上几天才能摸熟摸透。

为了能尽快的熟悉所有的流程，上班时，唐华英几乎所有的时间都是在装置现场里跑，回家后就凭着记忆把学过的流程一条一条的画出来，碰到不懂的就缠着师傅问，不搞清楚决不罢休。凭着顽强的毅力和强烈的求知欲，经过一年多的刻苦学习，在同批分到装置的四十多名大学生中，唐华英很快脱颖而出，成为同龄人中第一个女岗位“活流程”和全能手。

2012年5月，220万吨/年催化裂化联合装置开工投产准备工作全面铺开，唐华英作为车间技术主力被第一批派往新催化装置。白天，她一头钻进装置里深入“三查四定”，晚上打开图纸细心研究，查对。“在新催化装置开工的整个过程，真是学到了不少知识。”川妹子说有幸参加新装置开工给了她很多的学习机会。

机遇总是垂青有准备的头脑。2013年5月，总部首届催化裂化工艺管理竞赛火热报名中。唐华英由于工作和第一次参加大赛选拔赛时的出色表现，被公司和分部的教练老师“钦点”参赛。可唐华英开始时的信心却没那么足：一来自己只有三年的工作经验，二来也是最关键的原因是这次大赛毕竟不同于上次的工种大赛，而是工艺管理竞赛。虽然在新催化开工过程中，也接触过一些工艺管理知识，但离参加这种大赛还有很大的差距。有了这种想法，平日里从来不服输的唐华英也有点儿打退堂鼓。