

不同文明交流互鉴 促进共同繁荣进步

◎本报记者 张盖伦

9月19日,2024北京文化论坛开幕式暨主论坛在京举行。以“传承·创新·互鉴”为永久主题的北京文化论坛,今年的年度主题是“深化文化交流 实现共同进步”。

“历史的经验已经有力印证了我们的年度主题。”回顾过去,中国社会科学院学部委员王巍在主论坛嘉宾演讲环节表示,中华民族的先人开辟了中西文化交流的“丝绸之路”,向世界传播中华文明,也吸收其他文明中的先进因素,将其融入自身文明之中并加以创造。

考古和多学科研究已经发现,大约距今5000年到4500年,中国的中原地区就和西亚地区产生了交流。DNA分析证实,西亚地区原产的小麦、黄牛、绵羊在中国经过西北地区传入中原。与此同时,原产于中国中原地区的粟和黍栽培技术传到了中、西亚地区。“中华文明积极吸收先进元素,形成了后来‘六畜兴旺’的局面。”王巍说。

另一个令人印象深刻的例子,是我国范铸法青铜器铸造技术的发明。源

自中亚地区的青铜冶铸技术进入中原地区后,迅速完成本土化,形成了我国自身的技术传统——陶范铸造法,并得到长期传承发展。

类似的交流还有很多。以史为鉴,可以知兴替。王巍总结道:“文明交流互鉴是人类文明生生不息、不断发展的动力。兼收并蓄使中华文明不断保持活力,这也是中华文明得以绵延不断的重要原因之一。”

立足当下,中央党校(国家行政学院)分管日常工作的副校长(副院长)谢春涛描绘了这样一幅图景:当今中国,亿万人民因自信而自立,由自立而自强,持续迸发文明创新创造的活力。

文化自信,并非凭空产生。谢春涛认为,这样的自信植根于深厚文化沃土,内生于厚重的红色基因,也镌刻于壮阔的实践征程。

谢春涛感叹道,今天的中国,处处可以感受文化的浓郁气息和盎然生机。“最近游戏《黑神话:悟空》在全球持续火爆,不少国外玩家为了搞懂这款游戏,开始研读《西游记》。这也从一个侧面反映了中国文化日益强大的吸引力。”他说,文化

领域不断开掘新意、创造新品,从容大方地展现中华历史之美、人文之美、时代之美。中国人民的自信自强也从心底油然而生,他们正在努力创造属于这个时代的新文化。

谢春涛说,对自身文化越自信的民族,越能够以“开放包容”的态度,吸收外来优秀文化。因此,新时代的中国,一方面,推动中华文化更好走向世界,展示新时代中国人的精气神,不断提升国家文化软实力和中华文化影响力;另一方面,促进文明交流互鉴,弘扬全人类共同价值,提出并践行全球文明倡议,为构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。

参会的国外嘉宾也纷纷表示,大家应承认文明的多样性,加深对本国和外国文化的理解,携起手来,让世界选择合作,而非对立和紧张。

柬埔寨文化和艺术部国务秘书彭莫尼玛卡在发言中深情回顾了中国和柬埔寨从古至今在诸多领域的交流合作。她还特别感谢中国政府和国际社会对柬埔寨文化遗产保护工作的帮助。“文化交流应该超越学术项目和政府倡议,深入人们的日常生活,让每一

个人都可以体会两种文化之美。”彭莫尼玛卡呼吁,面向未来,希望两国人民不仅因历史联系在一起,还因共同进步的愿景联系在一起,让子孙后代能够继续受益于这种丰富多彩的文化交流。

创造人类文明新形态是中国式现代化的本质要求之一。放眼未来,人类文明新形态捍卫和丰富了人类文明多样性。“我们既要回答好‘人类向哪里去’的世界之问,也要回答好‘建设一个什么样的美好世界’‘怎样建设美好世界’的时代之问。”中国社会科学院院长高翔认为,回答这些问题需要世界各国共同努力,从文明多样性的历史深处,获得化解现实难题的经验。“世界上不存在高人一等的文明,也不存在必然的文明冲突。不同文明只有相互尊重、互学互鉴,才能使世界文明百花园更加多姿多彩、生机盎然,才能让世界在和谐相处的道路上行得稳、走得远。”他说。

2024北京文化论坛由中共中央宣传部和北京市委、市政府共同主办,论坛呈现学术性、高端性、国际性、群众性四大特点,将持续到9月21日。
(科技日报北京9月19日电)

国家勋章和国家荣誉称号获得者

◎新华社记者 刘 艺

沃土能培育出鲜花。田华,正是一株在沃土中开放的花朵,“党和人民培育了我”。

从抗日敌后战场的“篷帐舞台”,到新中国的大银幕,再到人民解放军一线指战员身边,炮火硝烟洗礼着她,时代的朝露滋润着她。

演一路、歌一路,田华塑造了“白毛女”“党的女儿”“人民法官”等无数家喻户晓的角色。她的艺术人生,繁花无尽。

一朵小紫花

1940年初夏,华北平原麦香怡人。河北唐县北固城村的扬谷场上,挤满了十里八村的乡亲——晋察冀军区政治部抗敌剧社在这里演出。

12岁的刘天花第一次看“说话的戏”,戏名叫《我们的乡村》,戏里的村干部、妇救会、儿童团,还有可恶的汉奸,演的是她生活中的人,说的是抗日救国的事。

刘天花看得如痴如醉,鼓掌鼓得很卖力,学唱革命歌曲唱得特别大声。

第二天,她换上一身崭新的土紫花布衣裳,加入抗敌剧社,正式参军。时任剧社社长汪洋给她起了个艺名:“田华”。

从此,田华再也没有离开她热爱一生的革命文艺工作。

跟着部队转战不是件简单的事。白天反“扫荡”,晚上行军,爬山上不去,小田华就拽着老同志的皮带,摔伤了也不哭,很快适应了流动性很大的剧社生活。

同时,田华得到了艺术启蒙。从学发声、练劈叉、纠正口音到演唱歌曲、排练舞蹈、表演话剧,她有天分又肯吃苦,在革命队伍中茁壮成长了起来。

抗战期间,晋察冀军区向敌后展开“政治攻势”,以打破敌人“囚笼”。

田华也跟随剧社文艺轻骑队提起写标语、画壁画的桶子,带上简便演出用具,翻过一道道封锁沟,绕到敌后甚至是敌炮楼附近演出。

歌刚、秧歌刚、活报刚,田华他们的表演揭露了敌伪的残暴欺压,指明了抗战必胜的前景。妇女们紧紧拉着田华的手,思想活跃的青年向她打听抗日根据地的情况,伪军家属泣不成声要丈夫改邪归正。

“艺术是我们的枪,舞台是我们的战场。”田华说,文艺轻骑队是敌人重点袭击的对象,但炮火不能让他们退缩。

1944年,16岁的田华加入中国共产党。

一簇报春花

1949年新中国成立前夕,东北电影制片厂决定把解放区著名歌剧《白毛女》搬上银幕。田华被选中饰演主角“喜儿”。

这是新中国第一部反映贫苦农民翻身求解放的故事片。

经历种种侮辱磨难,“喜儿”发现自己头发变白时,痛苦交加、仰天长泣。田华融合中国戏曲表演的感情动作,以民族化风格,表达了对“旧社会把人变成鬼”的批判。

《白毛女》伴随新生的人民政权,火遍大江南北、享誉海外。人民电影事业蓬勃发展起来。田华成为新中国培养的第一代电影演员,并于1954年当选第一届全国人大代表。

此后,田华塑造了更多不同的中国女性形象——土地革命战争时期视死如归的“党的女儿”李玉梅,解放海南岛时风风火火的渔家女金小妹,还有公安战士石云、法官尚勤……

一个个“她”,如同时代枝头的报春花。

为什么田华演什么像什么?

她答:“文艺工作者必须到群众中去,到人民生活最丰富的源泉中去。要始终保持同人民的血肉联系。”

作为军队文艺工作者,田华经常深入连队慰问演出。老山前线,她带着八一电影制片厂演员连续演出20多场,官兵最多时一场达到2000人,少的时候只有一个炮位上的几个人。有的点位实在上不去,田华就在“猫耳洞”里用电话给战士们唱歌。

她说:“我一生都在为人民服务、为部队服务。”

新中国成立75周年前夕,田华被授予国家荣誉称号:“人民艺术家”。

一捧勿忘我

田华晚年,喜欢勿忘我。“你看它开花时是一捧紫色,灿烂极了,开败了依旧是那样的紫色,我喜欢它不褪色。”

不褪色的,也是田华。

1990年,62岁的田华正式离休,但她没有选择安逸的生活,“我们还有丰富的舞台经验,哪怕是残烛也要放射热量和光明”。

重要节日、重大演出、赈灾义演,田华招之即来。纪念新中国成立60周年举办的大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》排练,她腿部骨膜炎急性发作,靠偷偷吃止痛片坚持下来。

培养人才、公益活动、关爱下一代,田华倾尽心血。她创办艺术学校培养影视人才,逢年过节去工读学校陪伴失足少年,联合老艺术家们捐款筹建希望小学……2008年后,田华家中接连遭遇变故。家人相继患病产生的巨额治疗费,让原本宽裕的家庭变得窘迫。

商家带着几百万元的保健品代言费找上门,田华拒绝了:“我真缺钱,真想要钱,可钱不是这么个拮据。我不能让观众觉得,‘党的女儿’只向金钱看!”

与田华相濡以沫60多年的爱人苏凡,在2016年与世长辞。更早之前,他们的小儿子也因病去世。田华把组织和爱心人士送来的慰问金、捐款共计16万元,交给了焦裕禄精神发源地兰考县的农村小学。

人们没有看到她的眼泪,只见她身姿依旧挺拔。

如今,96岁的田华最常做几件事:读报纸、看新闻,学习党的创新理论;练声背诗;记日记或给苏凡写信。
(新华社北京9月19日电)

云启智跃 产业蝶变

9月19日,以“云启智跃,产业蝶变”为主题的2024云栖大会在浙江杭州云栖小镇开幕。大会为期3天,除了论坛,还设置人工智能+、计算、前沿应用三大主题馆,全景式展示最新技术形态与产品。

图为小朋友在“人工智能+”展馆进行互动体验。

新华社记者 黄宗治摄



中央宣传部追授杨士莪同志“时代楷模”称号

新华社北京9月19日电 中央宣传部日前追授杨士莪同志“时代楷模”称号,集中宣传了他的先进事迹。

杨士莪,生前系中国工程院院士、哈尔滨工程大学教授,是中国水声工程学科奠基人和水声科技事业开拓者之一。他胸怀祖国、志存高远,青少年时期就立下了“读书是为了救国和报国”的铮铮誓言,始终把祖国需要作为人生奋斗目标。他坚守初心、担当使命,积极响应党的号召,全力投身水声科学研究,攻克了一系列关键核心技术,推动实现了重大创新突破,带队完成了由我

国科学家首次独立指挥和实施的大陆深海水声综合考察任务,用毕生心血为中国水声事业发展作出了突出贡献。他潜心治学、甘于奉献,自觉发扬“哈军工”优良传统,“做人做事做学问,为船为海为国防”的育人理念深深影响了几代水声专业学生,培养了一批能够挑大梁、担重任的科技人才。曾荣获“全国教书育人楷模”“龙江楷模”等称号。

“时代楷模”发布仪式上,宣读了《中共中央宣传部关于追授杨士莪同志“时代楷模”称号的决定》,播放了反映他先进事迹的短片。中央宣传部负责同志为杨士莪同

志亲属颁发了“时代楷模”奖章和证书。

中央宣传部在追授“时代楷模”称号的决定中强调,杨士莪同志用一生的坚守和付出生动诠释了对党的忠诚、对祖国的热爱、对事业的执着,是爱岗敬业、倾听海洋声音的杰出科学家,是推进教育强国、科技强国、人才强国建设的先锋模范,是为党育人、为国育才的优秀代表。为宣传褒扬他的先进事迹,大力弘扬科学家精神、教育家精神,中共中央宣传部决定,追授杨士莪同志“时代楷模”称号,号召广大干部群众特别是科技、教育工作者以“时代楷模”为榜样,更加紧

密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻落实党的二十大和二十届二中、三中全会精神,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,牢固树立和自觉践行科技是第一生产力、人才是第一资源、创新是第一动力的理念,积极融入和投身教育强国、科技强国、人才强国建设,坚定信心、自立自强、勇毅前行,为夯实中国式现代化的基础性、战略性支撑,全面推进强国建设、民族复兴伟业不断作出新贡献。

中央组织部、科技部、工业和信息化部、中国科协、中央广播电视总台、黑龙江省委有关负责同志,以及高校师生、科技工作者代表参加发布仪式。

国家发改委:找准制约民营经济高质量发展堵点难点

科技日报北京9月19日电(记者刘园园)“建立常态化沟通交流机制,归根到底还是要帮助民营企业解决实际问题。”在国家发展改革委19日举行的新闻发布会上,国家发展改革委政策研究室主任、新闻发言人金贤东介绍,去年6月,国家发展改革委建立了与民营企业常态化沟通交流机制。一年多来,通过不断健全机制、拓宽渠道、创新方式听取企业真实想法,切实推动解决企业反映的问题和提出的诉求。

金贤东介绍,国家发展改革委建立了调研座谈、现场会议、专题培训、纸质来信、网上信访、官网专栏、电话投诉7个常态化沟通交流渠道,主持召开9场座谈会,开展了170多次调研座谈,围绕不同主题举办了5次促进民营经济发展现场会。截至目前,通过各种渠道参与沟通交流的企业已经超过600家,从产业看,囊括一、二、三产不同行业;从规模看,兼顾大、中、小型不同规模;从地域看,覆盖东、中、

西部不同地区。

“我们坚持‘依法依规、热情周到、注重实效’原则,建立‘问题收集—办理—反馈—跟踪问效’的闭环工作机制。”金贤东说,截至今年8月底,共收到民营企业反馈问题诉求1031项,具体包括政策建议类348项、侵权纠纷类229项、拖欠账款类206项、要素支持类118项、涉法涉诉类130项,目前56%的事项已办结。

他举例说,对某企业提出进一步加

强公共数据公开的诉求,第一时间了解企业数据需求清单。对涉及国家发展改革委的数据,迅速加载门户网站供各方查询;对涉及其他部门的,正在逐一商请加强数据信息发布。

金贤东表示,下一步,国家发展改革委将认真抓好落实,加快建设民营企业高质量发展服务平台,开通问题收集转办反馈系统,提高解决问题诉求的工作效率;同时,加强与民营企业沟通交流机制成果运用,找准制约民营企业高质量发展的堵点难点问题,加快推进立法、改革举措落实、政策出台、规划编制等工作,努力让民营企业有感有得。

查,在生态保护红线内实行更为严格的绿色勘查要求,着力降低勘查活动对生态环境的扰动;建立健全绿色矿山建设标准体系,落实企业主体责任,推动新建矿山全面按照绿色矿山标准建设,生产矿山逐步改造达到绿色矿山标准。目前,全国已建成国家级绿色矿山超过1000家,省级绿色矿山超过3100家。

吴海洋表示,下一步,自然资源部将进一步完善战略性矿产资源探采供储销统筹和衔接体系,继续深入推进新一轮找矿突破战略行动,推动重要能源和矿产资源增储上产,服务现代化产业体系建设。

此外,自然资源部全力推动绿色勘查开发,将保护生态环境融入矿产资源勘查、开发、生态恢复全过程。在新一轮找矿突破战略行动中全面实施绿色勘

自然资源部:深入推进新一轮找矿突破战略行动

科技日报北京9月19日电(记者操秀英)在国务院新闻办19日举行的“推动高质量发展”系列主题新闻发布会上,自然资源部副部长、国家自然资源部督察刘国洪介绍,自然资源部聚焦重要能源和矿产资源保障,实施新一轮找矿突破战略行动,深化矿产资源管理改革,2021年以来,找矿资金投入连续3年增长,有力促进了矿产资源增储上产。自然资源部总规划师吴海洋则表

示,近年来,自然资源部加大探矿权投放力度,鼓励企业多找矿、找好矿、找大矿。2023年全国共出让探矿权459个,同比增长26.8%;今年1—8月,全国共出让探矿权868个,同比增长194.1%。自然资源部还着力发挥财政资金引导作用,带动社会资金参与找矿,社会资金在勘查投入中的占比也在不断提高。

“我们聚焦紧缺战略性矿产,加强深勘精查,取得了一系列找矿成果。”吴海

洋说。2023年,全国新发现4个亿吨级油田和4个千亿级气田,钨、钼、锑、晶质石墨、磷矿等矿产的优势地位得到进一步巩固,锂、钴、镍等矿产取得重大找矿突破。战略性新兴产业发展所需要的资源保障能力得到进一步提升。

此外,自然资源部全力推动绿色勘查开发,将保护生态环境融入矿产资源勘查、开发、生态恢复全过程。在新一轮找矿突破战略行动中全面实施绿色勘

(上接第一版)

“中国造”名片持续上新

复兴号动车组,一张最耀眼的“中国造”名片。

今年6月,复兴号高速列车项目荣获国家科学技术进步奖特等奖。从引进消化吸收再创新到自主创新,复兴号不断刷新中国速度,挺起了“中国脊梁”。在其采用的254项重要标准中,中国标准占到84%。

在中国中车长春、青岛两个基地的生产线上,新一代复兴号动车组列车——CR450样车生产工作正在紧锣密鼓地进行。今年年底,CR450将正式下线,可填补世界高铁多项技术空白。

“中国造”名片仍在上新。

作为我国首个完成取证并投入商业化运行的大型喷气干线客机,C919承载着14亿中国的大飞机梦。2023年5月28日,C919投入商业

运营,迄今已累计安全飞行超1万小时,执行商业航班超3700班,承运旅客突破50万人次。

今年2月,东航机长张少波驾驶C919,经6小时、4200公里一站式直飞,抵达新加坡,参加2024年南新加坡航展。张少波激动地说:“东南亚好几家航空公司的机长和民航领域专业人士,都对这款飞机赞不绝口。相信C919会拥有更加广阔的蓝天。”

近年来,我国新能源汽车异军突起。统计显示,我国新能源汽车产销已连续9年位居全球第一,并呈现出规模、质量双提升的良好局面。中国汽车工业协会常务副会长兼秘书长付炳锋表示,我国新能源汽车从无到有、从小到大,已经把先发优势转化为领先优势。

交通骨架持续完善,运输装备不断升级,神州大地时空距离不断缩短的同时,城乡居民的生活水平也在大幅提升。

田华·繁花无尽