

崛起新经济 澎湃新动能

——青岛西海岸新区创新驱动高质量发展系列报道之二

◎本报记者 吴纯新 金凤
王健高
通讯员 王文辉 兰美娜
李杰

青岛西海岸新区高质量发展已驶入新经济、新产业、新业态、新模式“四新”经济轨道：青岛光电显示新材料产业园开工，一批核心技术企业争相入驻；京东方物联网移动显示端口器件青岛生产基地开工，彻底打破山东显示面板领域缺少龙头支撑局面；全球首个5G+智能制造全连接工业园区，海尔中德智慧园区域建成运营；全球首个真正投入使用的橡胶工业互联网平台“橡胶链云”对外发布……

宏图起，奋进正当时，这是青岛西海岸新区（以下简称新区）崛起新经济版图的一个个镜头。

从AI技术到5G应用，从大数据到云计算，包含新技术、新产业、新业态、新模式的“四新”经济成效明显。2021年上半年，新区实现“四新经济”增加值662.61亿元，占全市1/3，同比增长31.8%，占全区生产总值比重33.09%。

近年来，新区持续发力新经济，聚焦工业互联网、跨境电商等重点领域，培育以新经济为主导的新动能，为新区加快实现经济社会发展高质量发展提供澎湃动力。

产业升级 工业互联网展翅腾飞

12月初，记者走近赛轮集团，门前“国家

（上接第一版）

大处着眼，小处着手。微观政策要持续激发市场主体活力，让企业成为政策效果的受益者和“阅卷人”。

帮助瑞鹤汽车模具加入芜湖新能源汽车产业联盟；将神创新材料列入2021年度工业互联网智能化改造服务对象；推动多家本地优质企业启动再投资……安徽省芜湖市通过创新探索“畅聊早餐会”等政企交流新机制，在多方面持续为市场主体降本增效，以“稳”的举措激发市场主体活力。

芜湖市委书记单向前表示，芜湖还将坚持把“稳”的举措落实到更加长远、更大力度培育企业上，全力支持有核心竞争力的企业做大做强。

民生稳，社会稳。要兜住兜牢民生底线，为稳住经济基本盘提供有力的社会支撑。

彩色连廊、新铺的路面、立体停车库、各类健身设施……看着焕然一新的小区，重庆市九龙坡区白马岗社区66岁的居民姜祥智感慨：“以前小区上漏下堵、私搭乱建，一下大雨就真成了水囤。今年路面、管线、绿化都改造好了，现在住起来心情很舒畅！”

重庆市住房和城乡建设委员会物业监督管理处处长居梁介绍，“十四五”期间重庆市将实施约1亿平方米老旧小区改造计划，涉及约4.35万幢居民楼，把群众的事办到群众心坎上，推动城市更新和开发建设方式转型。

（上接第一版）

在文艺创作方面，指出把创作生产优秀作品作为文艺工作的中心环节，把提高质量作为文艺作品的生命线。文艺创作方法有一百条、一千家，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活，要坚持以人民为中心的创作导向。

在弘扬中国精神方面，指出我们当代文艺更要把爱国主义作为文艺创作的主旋律，引导人民树立和坚持正确的历史观、民族观、国家观、文化观，增强做中国人的骨气和底气。

在两个效益相统一方面，指出文艺不能在市场经济大潮中迷失方向，文艺不能当市场的奴隶，不要沾满了铜臭气。

在弘扬中华优秀传统文化方面，指出坚守中华文化立场，坚持创造性转化、创新性发展，让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。

在文化走出去方面，指出创作更多体现中华优秀传统文化、反映中国人审美追求、传播当代中国价值观念、又符合世界进步潮流的优秀作品，让我国文艺以鲜明的中国特色、中国风格、中国气派屹立于世。

……

思想的光芒，照耀着新时代中国文艺事业崭新航程。

在波澜壮阔的改革实践中，习近平总书记谋篇布局、把脉问诊、破解难题，推动建立新时代文艺发展的政策体系，一项项关键政策密集推出——

《中共中央关于繁荣发展社会主义文艺工作的意见》发布，为繁荣发展社会主义文艺事业勾勒出清晰可行的路线图。

《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》《关于支持戏曲传承发展的若干政策》《关于深化国有文艺院团改革的意见》等出台，从建设社会主义文化强国、增强国家文化软实力、实现中华民族伟大复兴中国梦

橡胶与轮胎工程技术研究中心科研示范基地”的标识格外显眼，悄悄地透露：这不是一家简单的轮胎生产工厂。

“在行业打拼近20年，‘橡胶链云’工业互联网平台应势而生。”赛轮集团信息中心副总经理马志伟说，目前已有800余家供应商、1200余家经销商及5000多家门店入驻，实现企业内部运营和上下游企业的全面互联互通。

马志伟介绍，“橡胶链云”针对行业痛点难点，把智能制造范围从基于生产现场的生产控制优化、整个企业内的运营决策优化，提升到产业链价值链优化闭环，助力橡胶轮胎产业链实现全局资源最优配置和制造模式创新，形成“开放、共生、共赢”生态系统，推动橡胶产业提质增效，实现高质量发展，为青岛打造“世界工业互联网之都”添砖加瓦。

步入生产车间，空天一体的自动化物流调度、有5G天线的智能设备、可识别人员合规动作的智能摄像头等，一整套智能化设备占据主体，其运行数据均与“橡胶链云”相连。该集团信息战略架构管理部副部长杨同香介绍，“橡胶链云”实现了赛轮99%的制造设备互联，实现工艺自动化和操作流程化。

通过对传统企业进行数字化、网络化、智能化改造，新区加速智变融合赋能产业升级，工业互联网展鲲鹏飞，实现全方位突破。

软硬兼具 跨境电商生态活力足

岁末时节，位于新区保税物流中心的唯品会青岛中心仓仍一派繁忙：日韩等国的商

稳住基本盘 突出发力点

“进”：点面结合抓住发力点

经济运行是一个动态过程，调整政策和推动改革都要把握好时度效，坚持先立后破、稳扎稳打。稳住基本盘，抓住发力点，点面结合，稳中有进。

近日，梅特勒·托利多公司中国总部签约落户中国（上海）自由贸易试验区临港新片区洋山特殊综合保税区。这是首家外商独资企业将中国总部落户于洋山特殊综合保税区。

上海市浦东新区区委书记、临港新片区管委会主任朱芝松说：“临港新片区将积极开展新一轮全方位高水平对外开放和深化改革，在投资准入、新型国际贸易、离岸业务等方面为国家试制度、闯新路。”

抓住发力点，要扩大高水平对外开放，推动制度型开放，还要加快形成内外联通、安全高效的物流网络。“对我们而言，内外联通、安全高效的物流网络对稳定供应链、打开国内外市场非常有价值。”位于江苏苏州的宝时得科技（中国）有限公司供应链高级关务经理胡雪莲说，今年公司依托中欧班列出口，产销两旺。现在企业更有信心和底气去转型升级，用更高质量的商品拓展市场。

创新引领 奋进主赛道立杆潮头

科大讯飞未来港里，声纹诊断、智能预测维护等65个企业应用场景正在照进现实；青岛前海港区全自动化集装箱码头，一辆辆无人驾驶的码头牵引车（AGV）来回穿梭，一个个集装箱从船上运到堆点，作业效率不断刷新纪录；巨恩直播基地，百名主播轮番上阵“带货”，三万余种品牌产品从这里走向全国各地。

“这些应用场景，推动新经济实体经济深度融合。”青岛西海岸新区新经济发展促进中心主任宋茜介绍，目前新区已累计开放新经济场景413个，其中“工业赋能”场景330个，“未来城市”场景83个。新经济立杆潮头，核心在创新，关键在人才。“感觉队伍越来越壮大，大家很期待得到专业上的认可。”青岛海尔工业互联网标准总监任涛林说，身为“80”后能获得正高，得到“内行人士”专业肯定，很受鼓舞。今年9月，新区在全国率先开展“工业互联网工程技术”职称评审，951人获评国内首批工业互联网工程技术职称。

随着国际人才社区、灵山湾“人才特区”相继筹建，系列“黄金政策”接连发布，新区新增人才2.7万人，为新经济产业壮大提供有力人才支撑。

创新滋养新经济发展沃土，营商环境不断优化涵养新经济生态。目前，西海岸新区已建立新经济重点项目库，190个入库项目总投资超2000亿元，同时开辟多条新经济主赛道，实现“西岸速度”和“西岸模式”。

新区先后获批跨境电商试点城市、跨境电商电子商务综合试验区，引进唯品会、龙工场等头部企业，今年1至10月，新区完成跨境电商进出口额近百亿元，同比增长426%，创出跨境电商产业发展的“西岸速度”和“西岸模式”。

科技是我国近年来经济增长的重要发力点

科技创新是我国近年来经济增长的重要发力点。此次会议在金融政策、市场机制等方面都提到了科技创新，强调了企业作为创新的主体地位。在博字（天津）半导体材料有限公司总经理何军舫看来，这是国家对创新企业的鼓励与呵护。“未来，我们将义无反顾地把更多资源投入到技术研发中，为壮大‘中国芯’‘自主屏’，作出自己的贡献。”

深化认识：指导实践 不断向前推进

进入新发展阶段，我国发展内外环境发生深刻变化，面临许多新的重大理论和实践问题，需要正确认识和把握。

中央经济工作会议明确提出了五个要正确认识和把握的重大理论和实践问题，既是当下必须面对和解决的重要现实问题，又具有前瞻性、战略性、长期性。

重庆市永川区委书记张智奎表示，永川区将积极落实好坚持按劳分配为主体，完善按要素分配政策，加大税收、社保、转移支付等的调节力度，切好分好“蛋糕”，让全区人民朝着共同富裕的目标扎实迈进。

“中央经济工作会议提出，要正确认识

和把握防范化解重大风险，为我们做好来年经济工作提供了更精准的导航。”湖南省岳阳市云溪区区长蒋春艳说，云溪区作为我国中部地区重要石化产业基地，将按照中央部署，统筹发展与安全两件大事，既要全力打造新的千亿元产业链，还要切实增强忧患意识，树立底线思维，把安全生产、环境保护、债务化解、金融风险防范等摆在政府工作首要的位置。

“狠抓绿色低碳技术攻关”“创造条件尽早实现能耗‘双控’向碳排放总量和强度‘双控’转变”……会议提出要正确认识和把握碳达峰碳中和，这让蔚来汽车创始人李斌感到振奋：“绿色低碳推动着我国汽车产业发展方式的转变，国际竞争力不断提升。新技术与产业深度融合，未来将创造出更多的增长动能。”

上海财经大学教授孙元欣认为，从中央阐述了五个要正确认识和把握的重大理论和实践问题，为高质量发展凝聚各方共识，对防范认识偏差和政策误读有重要的现实指导意义。

“这五方面内容的表述高度凝练，它既回应了社会关切，也有着丰富的思想内涵，为经济发稳定预期、强信心、指方向、立目标，让社会各界团结一心共同推动高质量发展。”孙元欣说。

（记者刘开雄、张千千、周圆、周楠、刘巍巍、吴慧瑶、黄江林、杨有宗、周凯）
（新华社北京12月13日电）

◎本报记者 张盖伦

“老师逝世一周年，满心不舍，愿天堂没有忙碌。”今年9月5日，西藏自治区农牧科学院达瓦顿珠博士发了条朋友圈。

他口中的老师，是西藏农牧科学院原党组书记、院长尼玛扎西。

忙碌，是尼玛扎西生前的关键词。他是在做第三次全国农作物种质资源普查与收集的途中遇到车祸去世的，年仅55岁。近日，他被追授为全国敬业奉献模范。

尼玛扎西给人的印象是儒雅、随和。他常年蓄着胡子，戴着眼镜，眼神沉静。尼玛扎西的哥哥评价，弟弟瘦小，但扛了很多东西。

他是主心骨、定盘星。西藏农牧科学院的人说，总感觉只要有尼玛扎西在，就没有什么问题解决不了。

这些年，尼玛扎西一心扑在青稞上，为西藏农业的高质量发展，熬尽自己。

青稞，禾本科、大麦属植物，在藏区老百姓生活生计中有着特殊的意义。它是藏区人民的主食、燃料和牲畜饲料。

但西藏耕地面积少，要让青稞长得好，还得靠农业科技人员育良种、找良法。尼玛扎西是西藏百万翻身农奴的后代。这一辈，家里兄弟姐妹五个，他排行老三，是唯一上了学的孩子。

1999年，尼玛扎西成为西藏农牧科技界首个藏族博士。他耗时20年培育的青稞品种藏青2000，和之前的生产品种相比，每亩增产25公斤以上。如今，它已成为西藏的青稞主导品种，占青藏高原青稞种植面积的40%以上。

青稞育种，和其他作物的育种一样耗时漫长。而且，藏区一年一熟，杂交出的品种，是成是败，一年也只有一次机会。

今年不行，下一年再来。“只有在试验地里踏出一条路来，才能鉴定出真正需要的品种。”尼玛扎西说，蒙一下，碰个运气出成果的概率是很低的。

尼玛扎西在青稞育种上取得的成绩是惊人的：他带领团队先后培育出适于青藏高原不同生态区的青稞新品种16个，研制了12项西藏农作物标准化栽培技术，为西藏自治区粮食总产量突破100万吨作出了重要贡献。

他被称作“青稞领域的袁隆平”。尼玛扎西了解青稞，也了解青稞对藏区的重要性。他曾强调，要实现青稞增产还不够，老百姓还得增收。要增收，就必须提高青稞产品的附加值。

从种质资源的鉴定筛选到青稞的起源进化、高原适应性机制研究再到青稞育种、栽培技术和加工技术研究……围绕青稞全产业链，尼玛扎西都作了全面部署。

“他对青稞的理解远超一般人。”提起尼玛扎西的洞察力，团队内的科研人员仍深感钦佩。

尼玛扎西带领的课题组，在国际期刊上发表过多篇高质量论文。不过，还有更多的论文，写在了田间地头。

他常常下乡。就算当了领导，成了院长，他还是会下地里去。他常跟科技人员说，做三农工作，要热爱农民，把农民当自己的亲人，把土地当自己的土地；要把复杂的技术简单化，让农民一听就懂，一用就灵。

西藏农牧科学院统计，尼玛扎西每年

他一心扑在青稞上

——追记全国敬业奉献模范尼玛扎西

下乡100余次，行程2万多公里。

陪尼玛扎西下乡，也算是“苦差”——他太细致了。

藏民习惯带着糌粑、土豆下地干活。要是到了饭点还没忙完，尼玛扎西就分着吃几块村民带的干粮，喝点水对付一顿。就算正儿八经吃饭，他也是去附近的小饭馆随便扒两口。尼玛扎西总想着，要留出足够的时间，在田里，和农民在一起。

大家也会去西藏农牧科学院找他。他们说，尼玛扎西的办公室，“是门槛最低的厅局级领导的办公室”。

不用他电话，不用提前预约，直接来就行。所以，院长办公室门口总是很热闹。只要尼玛扎西有空，不管之前打没打过交道，他都耐心接待。这一接待，常常就过了饭点。

同事咽着回忆：“我没见院长准时吃过一顿饭。”

尼玛扎西有糖尿病，近年来已经愈发严重，最忌饮食不规律。“我最操心的就是他的身体。他脑袋里除了工作，什么都没有。只有工作，工作，工作。我不知道该怎么去说他。”尼玛扎西的妻子拉琼讲到这里，眼泪也流下来。

把几乎所有时间都给了工作的尼玛扎西走了，那一直亮到深夜的院长办公室的灯，暂时灭了。

但是，他耗费巨大心血建立的团队，培养的人才，还扎根雪域高原，在继续奋斗。

（新华社北京12月13日电）

高擎民族精神火炬 吹响时代前进号角

的高度，对中华优秀传统文化传承发展工作作出重要部署，一系列“真金白银”的扶持政策，令文艺界倍感振奋。

《关于全国性文艺评奖制度改革的意见》《关于推动国有文化企业把社会效益放在首位、实现社会效益和经济效益相统一的指导意见》《关于加强新时代文艺评论工作的指导意见》……文艺新政激浊扬清，导向更加鲜明，风清气正的文艺环境和行业生态逐渐形成。

在习近平总书记重要论述指引下，广大文艺工作者奋力身挑大斗争，伟大工程、伟大事业、伟大梦想的生动画卷，回应人民需求、回答时代课题，以文艺高质量发展为民族复兴千秋伟业贡献刚健厚重、质朴先进的精神文化力量。

举精神旗帜、立精神支柱、建精神家园。从纪念抗战胜利70周年文艺晚会《胜利与和平》、庆祝中国共产党成立95周年音乐会《信念永恒》、到庆祝改革开放40周年文艺晚会《我们的四十年》、庆祝中华人民共和国成立70周年文艺晚会《奋斗吧 中华儿女》、庆祝中国共产党成立100周年文艺演出《伟大征程》……近年来，围绕党和国家重要时间节点举办的一系列重大文艺活动，以充盈爱国情怀、民族气概、英雄气节的强大正能量，奏响民族复兴路上一个又一个强音。

2021年6月28日晚，“鸟巢”上空，绚烂的焰火升腾绽放，化作“100”的纪年字样，掌声欢呼声响彻夜空……中国文艺用华美篇章，深情礼赞党的百年华诞。文艺演出《伟大征程》《关于深化国有文艺院团改革的意见》等出台，从建设社会主义文化强国、增强国家文化软实力、实现中华民族伟大复兴中国梦

国……”

冬日的阳光洒向气势恢宏的中国共产党历史展览馆。馆前广场，大型党旗雕塑《旗帜》气势如虹，《信仰》《伟业》《攻坚》《追梦》四组大型雕塑庄重、巍峨。

“展览馆建设要同中国共产党的精神相吻合，充分体现中国共产党百年奋斗的历史和其中蕴含的伟大奋斗精神，反映中国共产党人筚路蓝缕、顽强奋斗的伟大历程”——牢记习近平总书记的重要指示，全国美术工作者齐心协力，精心创作完成了这项重大主题雕塑工程。

习近平总书记高度重视中华优秀传统文化保护传承发展工作，多次考察并作出重要指示。在山东曲阜考察，提出对历史文化特别是先人传承下来的道德规范，要坚持古为今用、推陈出新，有鉴别地加以对待，有扬弃地予以继承；在甘肃考察，到敦煌莫高窟了解文化传承和文物保护；来到西安博物院，关心的第一个问题就是小雁塔的保护；置身广州州荔湾区西关历史文化街区永庆坊，走进粤剧艺术博物馆，勉励票友把粤剧传承好发扬好；在福建朱熹园指出，如果没有中华五千年文明，哪里有什么中国特色？……一次次专访谈话、触摸历史，展现着习近平总书记守护中华民族文化根脉的历史自觉和文化自信。

在习近平总书记亲自关怀和大力倡导下，中华优秀传统文化传承发展工程深入实施。图书《平“语”近人——习近平总书记用典》版权输出30多个语种，系列图书《中华优秀传统文化百部经典》深受读者欢迎，电视节目《中国诗词大会》《典籍里的中国》《中国考古大会》《记住乡愁》海内外热播，剪纸民俗等非遗技艺助力脱贫，年画社戏等传统文化展现生机，国潮文创、古风汉服等成为时尚……

中华优秀传统文化日益融入社会生活、走进百姓日常。

深情关怀，殷殷嘱托——习近平总书记立足文艺战线生机勃勃长远发展，引导广大文艺工作者把艺术理想融入党和人民事业，为中华民族伟大复兴凝心聚力

一幕幕情深意切的交友交心，传递着习近平总书记对文艺事业的真诚炽热，一回到悉心引导、关怀备至，彰显着习近平总书记对文艺工作者的深情厚爱——

和路遥交朋友，从彼此的长谈中增进对文学的见解；撰写散文《忆大山》，动情回忆与贾大山亦师亦友的深厚情谊……

以作家柳青“对陕西关中农民生活有深入了解，所以笔下的人物才那样栩栩如生”的生动物例，鞭策文艺工作者要从人民的伟大实践和丰富多彩的生活中汲取营养。

给耄耋之年加入中国共产党的电影表演艺术家许广平写信，勉励他“继续在从艺做人上作表率，带动更多文艺工作者做有信仰、有情怀、有担当的人”。

给中央美术学院8位老教授回信，激励他们“做好美育工作，要坚持立德树人，扎根时代生活，遵循美育特点，弘扬中华美育精神，让祖国青年一代身心都健康成长”。

给中国戏曲学院师生回信，勉励他们“在教学相长中探寻艺术真谛，在服务人民中砥砺从艺初心”。

为94岁高龄的表演艺术家蓝天野颁授“七一勋章”，亲切地说：“蓝老，你的很多戏我

都看过。难得你这么多岁，还在工作。”

蔚蓝的天空下，紫红色的蒙古舞袖随风漫卷，马头琴琴声悠扬飘荡，内蒙古的广袤草原上，一支支乌兰牧骑为群众唱响动人牧歌。60多年来，乌兰牧骑队员们始终扎根生活沃土、服务牧民群众。

2017年11月，习近平总书记在给内蒙古自治区苏尼特右旗乌兰牧骑队员们回信中深情写道，“乌兰牧骑的长盛不衰表明，人民需要艺术，艺术也需要人民。”这封回信，不仅鼓舞着苏尼特右旗乌兰牧骑队员们励志把最好的表演献给牧民，永远做草原上的“红色文艺轻骑兵”，更激励着广大文艺工作者始终将目光投向祖国的山川大地，扎根人民、扎根生活，为人民提供更好更多的精神食粮。

谨记总书记嘱托和期待，广大文艺工作者心怀“国之大者”，以充沛的激情、细腻的笔触、优美的旋律、动人的形象，展现时代变迁、反映多彩生活，新时代文艺工作更加贴近人民的时代需求，不断激发文化自信，振奋民族精神。

记录时代——疫情汹涌，中国摄影家协会迅速组建小分队奔赴武汉，用“为天使造像”重大摄影工程保存下国家和民族的特殊记忆；战争史诗电影《长津湖》弘扬伟大抗美援朝精神，夺得中国影史票房冠军、全球年度票房冠军；《新的天地》《天耀中华》《灯火里的中国》等“中国梦”主题新创作歌曲广为传唱……文艺经典构筑起时代的精神坐标。

聚焦现实——《乡村国是》《十八洞村的十八个故事》等报告文学力作真实生动地讲述中国脱贫攻坚故事；《我和我的祖国》系列三部曲以及《攀登者》《中国医生》《山海情》《大江大河》《鸡毛飞上天》等现实题材优秀影

视剧“圈粉”无数；《人世间》《云中记》《经山海》等一大批“中国好书”从不同侧面反映中国社会沧桑巨变……文艺工作者走入生活深处，用心用情用功抒写精彩的中国故事。

礼赞英雄——舞剧《永不消逝的电波》创新形式再现为我党民族解放事业而壮烈牺牲的英雄形象，被观众称为“又美又燃又好哭”；河北梆子《李保国》讲述35年如一日奋战在脱贫攻坚和科技创新第一线的感人事迹；复排民族歌剧《党的女儿》将革命精神表现得淋漓尽致。

服务人民——一批批优秀文艺工作者积极参与“到人民中去”“送欢乐下基层”等志愿服务，深入400多个地市、区、县，累计培训基层文艺骨干20余万人；全国电影银幕数五年来增长4万多块，持续向农村基层下沉，更好服务观众观影；公共文化服务不断创新，2020年各地博物馆推出2000余个线上展览，吸引超50亿人次浏览。

走向世界——广大文艺工作者遵循习近平总书记的重要指示，放眼全球，自信地与世界对话。大型舞剧《梦梦敦煌》亮相德国、意大利、新加坡等国，以精彩的视听盛宴，让外国观众感知中华文明的底蕴；昆剧《临川四梦》巡演欧洲，《情满丝路》中国杂技魔术专场演出走出国门，让海外友人了解中华文化的多彩；《流浪地球》《急先锋》等电影出口全球五大洲150多个国家和地区取得良好票房；1万余部中国网络文学作品成功出海……奋力抒写多彩的中国、进步的中国，中国文艺获得越来越多国外受众的关注与喜爱。

高擎民族精神火炬，吹响时代前进号角。在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，新时代的文艺工作者必将不忘初心、勇担使命，以文艺繁荣的壮阔盛景和振奋人心的优秀作品，不负党的重托、无愧伟大时代！

（新华社北京12月13日电）