

随着参加露营的青少年日益增多,营地活动的团队性也日益实现。户外营地教育开始将团队性的冒险、紧张、挑战的体验活动作为首要内容。近年来,环境破坏和环境污染的问题受到全球注目,在自然环境中开展的营地活动开始重视环保教育的部分。

到青少年营地“撒欢儿”去

本报记者 贾婧

随着全国中小学生们期末考试正式结束,寒假的大幕拉开,这个寒假怎么玩?中国登山协会青少年委员会秘书长曹荣武告诉科技日报记者,2016—2017年全国青少年登山、攀岩、户外冬季营地的承办单位已经确定,只待开营!

“户外营地”这个似乎是舶来品的概念近年来在国内青少年中一再升温,中国作为竞技体育金牌大国的同时,也是青少年肥胖率、近视率、亚

健康比率在世界上居前列的国家。在多种因素的影响下,我国青少年体质状况连续多年输给日本和韩国。

“青少年户外营地”究竟是什么样子?只是单纯的组织野外游玩吗?课程设置是否科学?在园长曹荣武和专业户外营地发烧友的引领下,我们为你揭开“青少年户外营地”的神秘面纱。

“营地可能有上百种不同的项目的课程。除了常规的皮划艇、攀岩、游泳等,还有野外生存、动植物识别等等。此外,户外营地融入了人文教育”,曹荣武介绍道,有时课程的设计,还会结合营地所在地的“红色文化”,或者特色民俗。

这方面美国、俄罗斯早已走在了前面。曹荣武表示,青少年户外营地不仅仅是户外运动的营地,而是朝着综合方向发展。目前,美国大概有1.2万个营地,有的地区可能是以水上项目为主,

然环境中获得的身心锻炼。”曹荣武说,随着参加露营的青少年日益增多,营地活动的团队性也日益实现。户外营地教育开始将团队性的冒险、紧张、挑战的体验活动作为营地活动的首要内容。近年来,环境破坏和环境污染的问题受到全球注目,在自然环境中开展的营地活动开始重视环保教育的部分。

“营地可能有上百种不同的项目的课程。除了常规的皮划艇、攀岩、游泳等,还有野外生存、动植物识别等等。此外,户外营地融入了人文教育”,曹荣武介绍道,有时课程的设计,还会结合营地所在地的“红色文化”,或者特色民俗。

这方面美国、俄罗斯早已走在了前面。曹荣武表示,青少年户外营地不仅仅是户外运动的营地,而是朝着综合方向发展。目前,美国大概有1.2万个营地,有的地区可能是以水上项目为主,

有的营地有可能以手工为主,他的每个营地都不一样,就会有自己的品牌和特色。

主推青少年营地项目的知乎网友Aria007表示,国外孩子的自立和户外能力是从从小家庭教育和学校营地教育多年结合的成果。我们目前需要结合中国孩子的能力现状,本着安全为首要原则,可以从暂时离家几日的独立能力培养做起,循序渐进的参加不同程度的营地活动。

她们为期5天的营地式夏令营课程设置包括:苏格兰高尔夫、加拿大曲棍球、丹麦机器人、法国击剑、日本陶艺、美国橄榄球、美国街舞、3D打印课堂和英语戏剧。

“目前,掌握资料的中国营地大概有上百个。我们正在着手制定统一的标准,然后在平台汇总,传递营地的正确概念。”曹荣武说,希望能提供更多的服务,更健康发展。

被宝妈们热捧的营地活动,看来早就有达人开始玩了。

时间进入到20世纪,营地教育进入快车道,不仅在美国成立了许多青少年露营组织,加拿大、新西兰、英国、澳大利亚、日本、马来西亚等国家也参与了进来。

二战后,青少年营地教育进入了世界范围的普及发展阶段。各国相继成立了全国性的露营协会和露营联盟,国际露营联盟于1987年宣告成立。

“户外营地在国外做了100多年,但在中国刚刚起步,还处于自由发展的阶段:没有统一的课程,没有统一的培训体系,也没有应急体系,更没有部门管理。”曹荣武说,旅游部门也做,教育部门也做,大家都在做,但是各自的出发点不同,导致实施的方法和效果各异。现在,我们在国家体育总局的委托下,力争让各方的平台都能介入,让市场朝着更加规范的方向发展。

暂时的离开却是独立的开始

“青少年营地”来势汹汹,随着雨后春笋般出现的营地培训机构,更多的孩子关心“玩什么”,家长关心“怎么玩”。

“国外营地教育的理念最初是以徒步、登山、划船、游泳等身体运动和培养青少年远离都市的野外生活技能为中心,重视青少年在自



上器材,自驾而行。“有时是否组队出行甚至到出发前两三个小时才决定。”

“一年之中一般有两次比较好的观测机会,夏天的英仙座流星雨和冬天的双子座流星雨。”詹想说,观星看上去是件浪漫的事情,实际却非常辛苦。夏天去郊外,蚊虫特别多,即使地面温度再高,去海拔高的地方观测也得裹着羽绒服,而冬天又格外冷。

宇宙那么大,我想去看看。扛上摄影器材,背着生活用品,“追星族”们满怀热情地出发。脚下寸寸山路蜿蜒曲折,头顶一颗颗流星倏忽而逝。架好相机,搭好帐篷,铺好防潮垫,静静躺下来。“不知道流星什么时候会出现,所以有时候需要盯着天空几个小时。”詹想说。

除了北京,队员们也会结伴去河北、西藏观星,甚至去非洲、北极等地观测日全食。一些观星发烧友还会做一些带科研性质的观测,将正规的观测记录提交给国际流星雨组织,让他们可以用自己的数据做分析。

詹想是北师大天文系毕业生,尽管在北京天文馆工作13年了,但他的兴趣依旧放在业余观测和天文科普上。

“在学校念书时,我就担任天文学社骨干。”詹想组织活动的能力特别强,“京郊有哪些山、山

徒步还是攀岩?

你能徒步走10公里,但小伙伴只能走二三公里?怎么办?而不同的地区肯定会有不同的营地规模和营地设计,如何衡量营地的质量?如何让更多的青少年享受到户外营地带来的乐趣?

别急,曹荣武告诉记者,目前,他们正在试运行一个智能平台,运营机构可以和营地联系建立实时互动。未来,我们的营地会分布到全国31个省市,涉及高山探险、潜水、攀岩、皮划艇、公开水域游泳等等各种项目。小朋友想要什么样的产品,通过我们这个平台都能找到。可爱的是,除了信息的提供和质量衡量之外,这个信息平台还为参与者提供了很多方便。

“比如,在我们这个平台记录了登录者的个人运动资料,可以根据每个人的能力差异安排更适合自己的项目。”曹荣武说,设计营地,总的原则是保证小朋友参与活动的安全,在此基础上尽可能让小朋友在这个过程中有更丰富的收获。

“未来希望我们的营地能成为教育部认证的课程,成为体育课的一部分。”曹荣武表示,青少年户外营地教育是相对于学校教育和家庭教育而言的一种社会教育模式,源于美国。目前,作为学校和家庭教育的有效补充和组成部分,营地教育受到世界许多教育发达国家的重视。在美国、英国、澳大利亚、加拿大、新西兰等多个国家,营地教育均纳入了中小学生的学分课程体系,每个学生每学期必须有5天的营地生活学分。如果有这样一套认证,小朋友从内容上就会非常紧密地合作了。



青少年户外营地是推进素质教育的重要平台之一。国家体育总局登山中心自1986年起开始举办的青少年登山夏令营已有30年的历史。随着竞技攀岩正式纳入2020东京奥运会比赛项目,户外运动更是受到了不少家长和青少年的关注。

乐活家

实习生 郭盈

“我心目中的银河或者星空,它是一个宏大的世界。在这个世界上有大量的未知之谜我们去探索。所以每次仰望星空时,我都会觉得它很神秘并且让人敬畏。”聊起天文时,詹想满脸笑意。

你渴望在开满各色野花的亚高山草甸上仰望星空吗?你渴望在群峰之巅看到所有方向的地平线,让星空把你完全包裹吗?对于大多数天文爱好者,答案是肯定的。

星缘伴你看流星雨

“星空下的我们相聚,是缘分让我们走到一起,爬上山巅,吹着微风,这欢乐的队伍永不停步。”2010年5月25日凌晨,在全国中学生天文竞赛结束后,詹想躺在银川回北京的火车上辗转反侧。失眠之际,他萌发了创建“星缘山风队”的想法。说干就干!詹想立即在博客上发帖,寻找志同道合的天文爱好者。

六年来,看流星雨是团队最受追捧的活动,詹想告诉笔者,“天文观测的组织受天气影响很大,所以总存在不确定因素。每次活动都会提前做好好路线和住宿。”这支北京最活跃的天文爱好者队伍,一直采取机动灵活的方式,队员们带

上有哪些道路,我都了如指掌”,詹想多年的探索,让队员一点也不用操心观测活动的路线。

“认识星空,是从中学开始。那时就对壮观的星空充满兴趣。”詹想告诉笔者,小时候相机很昂贵,父亲的挚友热爱摄影,经常会去讨教一二。大学毕业后参加工作,天文馆的前辈们对自己的影响非常大。詹想翻出自己拍摄的星空照片,向笔者讲述着它们背后的故事。繁星密布的天空深邃而迷人,“这一张是去年在内蒙古草原拍的,这地方周围没有大城镇,星空特别美”,架好天文望远镜和相机,在辽阔无垠的草原上,詹想一行人专注地拍摄了5个小时。

在天文爱好者群体里,活跃的不仅仅是像詹想这样有专业背景的爱好的,还有许多来自天文毫不沾边的各个行业里的人。通过望远镜或者摄像机镜头,他们可以看到不同的天体,每个天体的亮度、位置、大小都能引起他们的兴趣。

除了自己看星星,詹想还很热衷向其他人科普天文知识。北京天文馆的常设展区里,有各种关于宇宙的知识。

2014年2月,詹想和他的团队成立了星缘星语电台,这是国内第一个专注于天文方面的脱口秀电台。因星结缘,主播们都是天文爱好者,专注于天文和观星相关的话题。詹想说,通过电

台的科普,想让高大上的天文接地气,让更多的人感受到美丽又神奇的星空。

除了线下,詹想和他的团队还积极进行新媒体推广,建设官方网站,开通官方微博和微信公众号。“我们以美图赏析的形式展示天文美图,详解图片拍摄技巧,并且向网友们展示世界各地观星地的详细信息——经纬度、海拔、如何到达、吃住情况等。”

设计家

交错式飞机座 拒绝人在囧途

乘飞机选座时,很少有人喜欢作在中间,左右逢人,很不方便。据报道,为解决这一问题,美国设计公司 Molon Labe 近日设计了一种一排3个的座位,其中,中间座位可向后倾斜并加宽,近走廊的座位则能向内移,拓宽走廊通道,方便乘客登机。不过,这种设计需待美国航空管理部门审批方可采用。



据了解,新设计的近走廊座位宽18英寸(约45.72厘米),比一般同类座位多1英寸(约2.54厘米),而中间座位的宽度更达21英寸(约53.34厘米)。而且中间座位可以往后倾斜,距离左右座位两英寸(约5厘米),使3个座位不在同一水平线,另中间座位乘客的肩膀有更大的活动空间。

乘客登机时,近走廊的座位可内移靠近中间座位,使走廊更宽,加快登机的过程。当乘客要脱下外套、拿出手提计算机或在舱顶行李架摆放物品时,走廊也不会被阻塞。

目前,新设计已完成内部测试,正待航空部门审批。设计师斯科特表示,虽然新设计仍未收到订单,但很多廉航公司已有意向洽商,公司更与松下航空电子等公司签订合约,将新设计应用到长途客机。

设“鸡”师很调皮

临近新年,媒体也找曝光了一些跟鸡相关的设计作品。鸡跟人类的关系非常“密切”,也为设计师带来了无穷的灵感。我们过着年,看着老外设计师调皮。



小鸡椅

毛茸茸的小鸡跟着母鸡蹒跚学步、低头觅食的萌态,成就了芬兰设计师艾洛·阿尼奥的代表作小鸡椅。两个简单的椭圆勾勒出小鸡低头啄米时的憨态,形似鸡爪的椅腿则符合包豪斯“形式追随功能”的准则。考虑到孩子玩乐时的安全问题,阿尼奥特意剔除了小鸡的“尖喙”,但小鸡造型还是轻易就能被辨识。

鸡爪椅

而德国设计师安德鲁斯·奥斯特沃德捕捉到了公鸡昂首时的傲然雄姿。他用东方的写意线条将公鸡的身躯“简化”,着意刻画出鸡爪抓地时的力度和韧性,同时,将线条贴合使用者的背部曲线,一把鸡爪椅应运而生。因为兼具神形,又包涵东方式的坚韧精神,奥斯特沃德的“鸡爪椅”在家居设计竞争激烈的日本市场也获得了不俗的销售成绩。



绿鸡摇椅

西班牙“鬼才”设计师杰米·海因的绿鸡,正是他的招牌作品之一。按照海因的说法,绿鸡是出现在他梦境中的角色之一。当他醒来后,连忙用画笔完整地记录了这个神奇之物,之后,又用设计师特有的圆润、幽默、富有卡通意味的手法进行修改,并将体量放大,让它成为摇椅家具。



(图片来源于网络)



扫一扫
欢迎关注
科技改变生活
微信公众号