

■教育时评

文·杜建锋

教师没有尊严,何谈破解教育困局

“下班回家吃个饭,就被通报了,心里真的很委屈。”3月21日,广西百色市西林县教育系统内部下发了一份《关于西林县教育系统查处发生在群众身边的“四风”和腐败问题暗访督查情况的通报》,李红(化名)的名字赫然出现在个人违纪现象的名单中,所犯问题是未办理请假手续擅自离校返回县城。(3月28日《中国青年报》)

从周一上班至周五下班的全部时间都要留在学校,即使没有晚自习,5点钟下班后,回家吃顿饭,也有可能被检查的暗访组认定为脱岗。广西百色市西林县教育局出台《加强在教育系统开展查处发生在群众身边的“四风”和腐败问题专项工作的通知》的新规,可谓严之又严,其目的在于“不让农村教师

‘走教’,是为了把之前懒散的风气整治好”,至于效果,当然是“群众对教育的评价提升了”。可是另一方面,却更大幅度上激发了乡村教师的怨气,“再这样下去,没准哪天我就想辞职不干了”,甚至有可能导致教师空编问题更加严重,使其所面临的教育困局更加严峻。

且不说该县乡村教师收入偏低的事实情况,也不必说教师的上升通道不够通畅,单单“工作日必须住校不能回家”的规定,就足以给人以“下马威”。是的,教师“更重要的是他的责任心、他的研究性学习的能力”,但是任何教师都是活生生的人,都必须生活在现实空间里,他们都有自己的家庭,他们都有私人生活的领地。从这个角度上来看“工作日必须住校不能回家”的规定,不仅涉嫌违反了《劳动法》,更

重要的是教师们“连基本的尊严和自由都没有了”,这如何能够激发教师的工作积极性,提升教育质量?

不能否认教育主管部门的良苦用心,不能否认其破解当地教育困局的种种努力,但是,任何措施与方法都应当有法可依,都应当尊重劳动者的合法权益。让每个教师都签一份师德师风承诺书,这没有错,因为工作时间之外老师必须讲究师德,但是以此要求教师“每周一至周五放学前必须留在学校”就有点过了,而且以整治“四风”为借口,认为“下班回家”是违纪予以通报,又实实在在是对上级部门有关整治四风文件精神曲解。

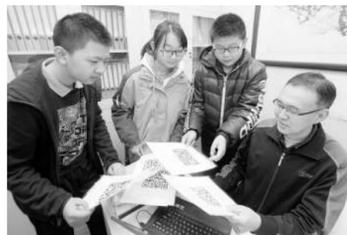
对人来说,最重要的是尊严。我们常说待遇留人、感情留人、事业留人。高工资、待遇好固然能

够留住一些优秀教师,但是能够挽留教师的未必只有优厚的物质待遇,人还有被尊重的情感需求。以此而言,教师没有扎根乡村教育的主动性与积极性,一味依靠强制,拴住了人容易,留住心很难。

就西林县面临的教育困局而言,当然是多重因素造成的,比如教育投入不够,条件艰苦,政策的不完善等等,但是也应看到,教育管理理念的落后何尝不是重要因素?治理农村教师“走教”,就应当出台治理“走教”的规定,却出台了一项“工作日必须住校不能回家”的规定,看似严格,伤害的却是法治,伤害的却是教师的尊严。如此管理,如何能够留住教师,如何能够吸引人才,如何提高教育质量,怕是要面临更加严峻的教育困局。

■图片故事

二维码交作业



3月24日,陕西省西安市,“新学期开始,信息技术和综合实践课后,我们制作的网页设计、手抄报、幻灯片、小视频等,都不再用大量的纸张打印出来交给老师了,网上提交一个二维码就搞定了。”3月24日,西安交大附小六年级五班的男生金洪来高兴地说。

图为负责六年级信息技术和综合实践课程教学的贾海滨老师和学生们进行交流。视觉中国

退休“单腿教师”重返讲台



今年61岁的李祖清是广西桂林灌阳县洞井瑶族乡野猪殿村的一名小学教师,19岁起就一直在大山深处教书育人。1981年,李祖清在一次家访途中被毒蛇咬伤右脚,造成小腿肌肉萎缩、骨骼坏死,成了残疾人。但他还是回到了讲台上,用一条腿支撑起山区孩子的求学梦。

2015年11月份,李祖清老师光荣退休。没过几天清闲日子,又接过教育部门的返聘证书,重返讲台。新华社记者 陆波岸摄

人脸识别技术验证考生身份



3月26日,北京市2016年高校高水平运动队招生统一测试在北京体育大学举行。与往年不同的是,此次考试首次启用了人脸识别技术,以验证考生身份。视觉中国

从培养创客到改变课堂 创客教育如何精准发力

■将新闻进行到底

文·本报记者 滕继濮

在创客运动的带动下,创客教育在过去的这一年红红火火,各种创客教育机构遍地开花。

3月19日,《中国创客教育蓝皮书(2015版)》在清华大学iCenter发布。蓝皮书对创客运动和创客教育进行了回顾和梳理,在学术研究层面进行了理论溯源,并为传播创客文化归纳了部分实践案例和模式。“这是持续丰富中国创客文化与传播创客种子的尝

试。”蓝皮书主编、清华大学付志勇教授如是表示。

《中国创客教育蓝皮书》并不厚,恰恰说明了创客教育以及创客文化的年轻。“大众创业、万众创新”的“号角”声犹在耳,创客教育该如何定位?与学校教育怎样融合?当前面临的问题是什么?可持续发展的动力来源在哪儿?

带着诸多疑问,记者采访了各相关领域专家。

创客教育不是产品

创客运动正在创造一种教育文化,鼓励学生参与其中并针对现实世界的问题探索创造性的解决方案。

至今,美国女孩Sara Volz获得英特尔公司10万美元奖金的故事还在朋友圈转发。她通过改良品种,培育出了拥有高含油量细胞的藻类,极大地降低了提取生物燃料的成本。Sara Volz获奖时还是一名高中生。国内温州实验中学的孩子制造了一只专门用于办公室驱鼠的机器猫。该机器猫能通过光线传感器“判断”昼夜,晚上自动上岗巡逻,不停播放真猫叫声。

这些小创客的故事都阐述了一个理念,学校可

以从知识传授的中心转变成以实践应用和创造为中心的场。《中国创客教育蓝皮书》提到,我国早期的创客教育多为少数学校和教师的自发探索,在中小学主要集中在通用技术、信息技术等学科;在高校则在创意设计、实验教学、工程训练、科技竞赛等方面开展,并以学生创客空间、创客社团等方式开展活动。

“创客教育不是教育产品,更多的是教育目标。”北京市广渠门中学副校长崔楚民表示,“为什么很多学生对校园课程越学越枯燥,越学越没有兴趣?因为其中很多书本上的内容只是为了应对中高考,与社会的发展没有联系。”

创客教育面临哪些问题?

创客教育在蓬勃发展的同时,给我们带来了哪些方面的思考?

北京师范大学智慧学习研究院院长黄荣怀教授认为要理性看待创客教育这股热潮,“创客教育的价值到底在什么地方?谈到价值第一是从人的培养角度来看。第二就是我们学校教育的角度,如果创客教育能够融入到学校教育里去,自然就有它的价值。如果融入不进去,原因在什么地方?”“从操作层面来看,创客教育是由技术在推动、政策驱动,还是学习来驱动?”黄荣怀说,“另外,如果要有有效地推动创客教育,我们是否需要建立一个公共的服务体系?”

“如果脱离教育的本质和本源,很多创客教育机构迟早要死。”北京创客总部合伙人尚冠军,自去年开始观察了不少社会上做创客类的教育服务或者产品的机构,他总结出三点:硬件化和空间化趋势明显;发展速度过快;同质化严重。尚冠军还提出了一个问题,到底创客教育的供给方应该是谁?

“我觉得供给方首先应该是学校,但不仅仅是学校。”崔楚民对此回应道,就目前的教育来讲,这是教育资源、教育要素重组的一个时代。很多学校已经

把“围墙拆掉了”,“大门打开了”,小学、初中、高中、大学纵向的打通也已经成为一种趋势。“当然,创客教育的组织协调者一定还是以学校为主体。”

清华大学《现代教育技术》杂志副主编,中国青少年创客教育联盟的发起人之一宋述强认为,如何建设校园创客空间是各级各类学校开展创客教育所面临的首要问题。“创客空间的建立要立足现实需求,还要继承学校既有的那些传统,更要着眼未来,如何服务基于创新实践活动的教与学。”比起空间建设,创客课程及资源建设将会是一个持续时间较长的难题。“创客课程不是一门课程,而是由低阶到高阶的一系列课程组合。我看了很多学校的创客课程,在严格意义上大部分还不能称之为课程,只是以活动或竞赛的形式,分布在学校里面。”

清华附中科技办公室负责人邱楠老师也表示:“我觉得创客学生的培养,需要体系化的课程设计,这是全方位、跨学科的事情。而不是简单单一门课,或者几门选修课就能解决的问题。这是一个完整培养体系的事情。”

“今年中国的教育也进入到‘十三五’的背景之下,在这个大方向上,创客教育无疑具有重要的



1月5日,浙江省湖州市长兴县第一小学的“创客”课堂里,学生们正在通过计算机编程控制一旁的机器人。视觉中国

培养创新人才的价值,但当前它的短板也不少,包括资源配置、课程设置、师资培养等方面,此外,我们也要寻求在国际上的平等交流和对话的机会,

尽最大的可能丰富创客教育的内容。”《中国教育报》创客版主编、中国青少年创客教育联盟发起人黄蔚表示。

“创客教育的核心不是技术”

对创客教育这个新生事物了解得越多,就会越明白这是些与开放性问题的集合。其发展需要更多力量的参与,需要社会各界、教育机构充分合作,建设一个多层次、全方位、立体角度的生态体系。

在这个体系下,崔楚民可以看到更多的种子老师被培养出来,投入到各学科的创新教育中去;在这个体系下,尚冠军可以看到学校被重新定义,教师被重新定义,IT人士闭门造车的情况不再;在这个体系下,宋述强和邱楠可以看到校园中创客课程体系建立;在这个体系下,黄蔚可以看到,创客教育引起政府部门的足够重视,通过联盟形成多元参与格局。

“我们今天坐在这里谈创客教育,如果换个时间谈校园戏剧教育,还是可以谈出同样的问题,原因在于素质教育。”黄蔚说。

尚冠军强调,创客教育的底层核心不是技术,而

是“德行、知识、信仰”,如果抛弃这些东西不谈,创客没有价值。“这些问题说起来很大,但是这个事情回避不了。”

崔楚民对此也表示:“教育的核心目标是育人,教育中的很多错误都可以归结为对人的忽略。”也正因为如此,创客教育不该拘泥于技术论,不用太“高大上”和“神秘化”。

几年前就尝试开展创客教育的北京景山学校物理教师吴俊杰,曾提出营造有学校特色和教师特质的创客文化,才能最大限度的提高创客教师的积极性,他认为创客教育很重要的“就是爱”,“一个搞技术的人不懂社会,没有爱是可怕的事情。”吴俊杰表示,“在创客实验室中,我特别喜欢两类人。一类是特别合适做这个的天才。第二类就是那些较为弱势,但他在这里能够真正得到关爱和快乐的孩子。”

■第二看台

42所高校50个学位授权点为何被撤销

3月25日,《国务院学位委员会关于下达2014年学位授权点专项评估结果及处理意见的通知》一经下发,引发社会广泛关注。根据通知,共有42所高校的50个学位授权点被认为“不合格”,其中包括不少985、211学校专业。教育部要求,这些学位授权点自发文之日起撤销。如何理解这场惩罚严厉的学位撤点?

在高等教育改革领域,如果说建设“双一流”是加法,那么此次的学位撤点应该是必要的减法了。在教育部这则引发社会广泛关注的通知里,共举出了50张红牌,即被评估后认为“不合格”的学位授权点,其中不乏985、211学校的一些专业。

博士学位授权学科评估“不合格”的分别是东北大学的统计学、同济大学的法学、中国科学技术大学的公共管理以及华南理工大学的法学;硕士学位授权学科中评估“不合格”包括首都师范大学的新闻传播学、黑龙江科技大学的数学、聊城大学的管理科学与工程以及西安财经学院的管理科学与工程;另外专业学位授权类别中,还有北京交通大学的公共管

理硕士、吉林大学的教育硕士、厦门大学的教育硕士等30多个被评估为“不合格”的学位授权点。中国教育科学研究院研究员储朝晖解读,何为“不合格”:“第一是教师的条件,教师不够,不能正常进行教学;第二是相应的教学过程不够完整,不能按学科要求进行;第三是看教学的结果,质量如何。”

被举“红牌”,即评估“不合格”的高校学位点,即刻撤销学位授权,且5年之内不得重新申请。今年招生工作结束后不得再招生,在学的研究生按原渠道培养、授予学位;另有不少学校被举“黄牌”,即“限期整改”。教育部要求即日起进行2年整改,今年招生工作结束后暂停招生。整改后接受复评,复评“合格”,恢复招生,如还是达不到“合格”标准,撤销学位授权。教育部教育发展研究中心高教室主任马陆亭认为,此次处罚力度大,源于高校改革“以质量为核心”的理念。为什么产生这么大影响,就是过去没有一次亮出这么多“红牌”,撤销学位,而且其中有很好的学校,这样警示作用更大。特别是,现在高等教育

规模到如此大的程度,质量问题只会越抓越严。过去研究生以上学位,毕竟数量少,学校还是比较珍惜和重视。现在数量大了,不排除一些学校争取学位点的时候特别积极,争到后可能就忽视了建设、师资、人才培养等。现在对博士生论文的抽查比例也在提高,这些都说明,对质量的监控作用在增强。

在教育部下发的通知中,除了被评估“不合格”和“限期整改”的专业,还有一份主动提出放弃授权的高校学位授权名单,其中包括中国地质大学的农业资源与环境硕士点、北京大学资产评估专业硕士点、出版专业硕士点、清华大学汉语国际教育专业硕士点等等。马陆亭表示,高校自主撤销与教育部评估后撤销,内涵并不相同:这两个不一样,高校自主撤销,是学校根据自身发展的情况,觉得在市场上这个专业已不是自己的长项,需要撤销,这是主动的,是鼓励的;教育部撤销,是一种很严肃的处罚手段,意思是“你不认真了”。当时拿到这个学位点,但现在你不认真建设了。这种处罚,对学校的声誉会产

生影响。

学位授权点专项评估,是国家教育质量监督的重要手段。它的目的是检查学位授权点的研究生培养体系完备性,包括师资队伍、人才培养和质量保证等。在“不合格”一栏“榜上有名”的专业学位从今年起不再招生,被认为是教育“供给侧”改革的一步。实现“劣者汰”,对于整合教育资源、保证教学质量具有重要的意义。半个月前,教育部刚刚公布2016年全国高校本科新增和撤销专业名单,此次又下大力度撤销“不合格”研究生学位点,这些被形容为是对高校学科专业设置做的一次“外科手术”。教育部部长袁贵仁在今年全国两会上说,中国高校的转型发展,实质上是中国高等教育供给侧结构性改革。中国高校转型的关键是调整专业设置,因为设置专业,可能的学校专业贵的设的少,要花钱,包括工科、理科,相对文科成本就比较低,这个结构就是和国家的经济结构、产业结构不尽匹配,所以转型的首要内容就是要调整专业设置。(丁飞)

■资讯

中国儿基会启动 书歌文化教育基金

科技日报讯(记者段佳)3月28日,由中国儿童少年基金会与沪巨集团上海书歌教育科技有限公司共同发起的“书歌文化教育专项基金”在京启动。

“书歌文化教育专项基金”的设立,旨在帮助儿童少年传承经典文化,提升素质修养。将围绕中华优秀传统文化,开展符合儿童少年身心特点的相关教育内容的研发,帮助孩子们更好地了解 and 传承优秀传统文化。

中国儿童少年基金会秘书长朱锡生表示,中国儿基会将充分发挥公益组织优势,动员和联合社会各界,着力于传统文化的教育与传承,让孩子们在中华优秀传统文化的充分滋养和爱的教育下,更加茁壮成长。基金发起方之一上海书歌教育科技有限公司董事长郎兵现场向中国儿基会捐赠了500万元,作为基金的首笔启动资金。著名相声表演艺术家、中国曲艺家协会主席姜昆成为“书歌文化教育专项基金公益大使”,他表示,将尽其所能贡献自己的力量,鼓励孩子们发出自己的心声,呼吁更多人关注这项公益项目,传递正能量。

莘莘学子将毕业 殷殷物院盼佳音

科技日报讯(记者张克)进入毕业季,正是2016届毕业生紧张忙碌落实就业去向的关键时期。近日,记者从北京物资学院了解到,截至2015年10月31日,本科毕业生初次就业率达97.94%,硕士生初次就业率高达100%,均显著高于北京地区乃至全国地区的平均水平。各专业毕业生的初次就业率中有10个专业就业率为100%,分别有物流工程、财务管理、会计学(ACCA)等专业。

《职业发展与就业指导(三)》课程的王红老师说:“我们学校的职业生涯规划与就业指导是从大一就开始四年不断线的教育引导,结合新生入学教育在学生刚进校园时普遍会有一段‘迷茫期’,及早进行职业生涯规划教育对大家的帮助就越大,让同学们在大学的学习和生活中的效率大幅提高。”

王红还和记者谈到,从近两年通过第三方调研得到的就业数据来看,学校毕业生的薪酬、毕业生对岗位的满意度、职业期待吻合度、用人单位满意度都要高于全国的平均水平,且就业率和签约率连续两年都高于北京地区高校平均水平。