

教学管三方“齐赶考”

工程兵学院常态化赴部队现地教学纪实

□ 王洋尚 刘建吉 周海保

近日,工程兵学院“教学管理信息系统”的统计数据显示:生长干部任职培训学员体能考核优秀率相比入学期初测试提高7个百分点;主干课程的11部教材经修订后投入使用,教学内容更新率达到45%;学员学习主动性积极性,一线教学满意率等指标均有较大提高。

“这些可喜成绩的取得,得益于赴部队现地教学这个机制的常态化实施。”学院院长秦伯凯介绍,“从2013年起,学院每年都要组织学员、教员和系队干部,到一线作战部队集中摸爬滚打一个月,可以说是一次教学管三方‘集体赶考’,交出的成绩单显示实践教学水平显著提高。”

参训学员——用自己的眼睛找差距

2012年9月初,学院组织新入学生长干部任职培训学员问卷调查,学员们的自信心“爆棚”,63.1%的学员认为自己完全具备或基本具备担任排长的能力,近三分之一学员认为“进行一年的任职培训没有必要”。学员们的真实能力水平如何?随后组织的基础军事技能考核很不如人意,优良率不到60%。

反差如此大让党委一班人深思:“任职培训岗位指向性鲜明,必须要让学员明白为何而学、学到什么程度、达到什么标准。”次年7月底,学院周密计划、多方协调后,组织600余名学员、63名教员和系队干部,奔赴5个军区及二炮部队等12支工程兵部队,现地教学成为学员的“第一课”。今年8月,学院第3次组织赴部队现地教学,把课堂搬到部队演训场,让学员在战备训练、海上练兵、抗洪抢险等各类演训活动中摸爬滚打一个月。

“学院组织的现地教学,实际上是让学员把自己放到‘排长’这个坐标下,让学员在第一任职岗位的‘预实践’中找差距、立标杆。”学院政委田晓蔚如此解释。现地教学中,学院和部队精心组织,密切协调,把学员推上连队战备训练、教育管理等各项活动的“前台”,并由优秀基层指挥员采取示范观摩、授课辅导、随机点拔的形式,引导学员找到自身在指挥作战、教育管理、组织训练和专业技能等方面的短板和弱项。

指导教师——将教研触角深植部队

现地教学中,教员将教学课程内容带

到部队演训一线检验,将教学方式方法用到部队演训一线检验,将教学科研成果拿到部队演训一线检验——一系列的“赶考”与“检验”中,是对教学质量及科研成果对于“教学力”贡献率的有效提升。“专业教员在一线部队跟训、调研,增加了实践、拓宽了视野,补充了理论,增强了技能,为教学科研训练的改革和发展面向部队、面向战场、为打仗服务起到了有力的促进作用。”学院副院长郭杰介绍。

“学员感受不到硝烟味和紧迫感,自然进入不了教学内容。”对此,学院柳永富教授深有感触。暑期,他两次赴不同部队跟训调研,依据部队训练动向总结摸索出“四结合”的综合教学模式,得到了学员的广泛认同。

怎样教学学员所需、教部队所需,是院校教学难点问题,难就难在部队实践发展变化快。学院组织各专业教员赴各个方向、各种类型工程兵部队,进行近1个月的跟训、调研,在部队这个容量大、元素多、空间广的实践平台上拓宽视野、更新理论、定位需求,为教学重点与部队演训实践常态化“对表”提供了有效机制。

系队干部——管理标准向部队看齐

“学院《赴部队现地教学实施办法》规定,系队干部必须蹲连住班,全程参加连队的军事训练、思想政治教育、文体活动和战备工作,指导好学员的同时,把部队的经验、做法学到手。”学院训练部长徐波介绍。

在新的管理模式下,学员队干部从以往的“台前管理”转到“幕后指导”,但不能据此“自我减负”,更要当好管理育人的“舵手”,用心带兵,以情育兵,让“无声”的教育更有力量。

“作为系队干部,担负着一线管理育人的重任,必须针对学员个性及培养过程等特征,加强思想、行为和生生活等管理,全面提升管理育人工作能力水平,既是院校管理工作需要,也是全面锻造学员素质需要。”道桥系政委范增武介绍,系队干部必须了解熟悉部队,掌握部队管理育人的标准方法,并教会学员“优秀”这个“习惯”,才能激发学员主观能动性和积极性,打牢促进学员全面发展基础。

军事资讯

第二炮兵某旅

自主教育激活新兵教育课堂

科技日报(田吉明 欧明校)近日,第二炮兵某旅开展由大学生新战士结合自身经历讲解“高学历战士如何迈好军旅生涯第一步”大课堂,引起强烈反响。

据了解,该旅旅委为充分发挥一些新战士学历高、阅历多、知识广的优势,新兵营把蕴藏于广大新战士中的教育资源充分挖掘出来,让理想远大的谈信念、让成绩突出的谈经验、让遭遇挫折的谈教训,形成人人是教员、处处是课堂的生动局面,

使政治教育充满无限生机和活力。该旅政委杨洪全说:“深入挖掘群众性教育潜力,使新兵教育更加深入持久,取得扎实效果。”

据悉,该旅还放手发动新战士创新教育形式,探索出了“士兵讲坛”、“实话实说”、“典型访谈”等教育方法,用兵说话、兵理教兵,让大家听了就能懂、学着就会做,使教育的形式鲜活生动、内容通俗易懂,受到新战士们的普遍欢迎。

武警河南总队洛阳支队 “周末课堂”励志增智

科技日报(雷向锋 刘奇)“阳光心态,灿烂人生”开播了,官兵们聚精会神地盯着大屏幕,随着主人公的讲述,时而陷入深思、时而露出会心的微笑……这是武警洛阳支队每周六上午通过视频开设“周末课堂”的第126期节目。

据了解,该支队从去年开始,在每周六上午开辟“周末课堂”。支队官兵通过聆听

知名成功人士的精彩人生故事,体味他们对生活和生命的感悟,使成长中的困惑和疑问得到最现实的解答。据介绍,官兵们最期盼的就是“周末课堂”这桌丰盛的“励志大餐”。洛阳中队战士周崇翔说:“开始观看时并不觉得特别,现在感到自己的人生观发生了转变,每天心里充满阳光,增添了无穷的力量。”

武警工程大学

歌咏比赛提振学员士气

科技日报(张少杰)近日,武警工程大学以“传承抗战精神,壮我国家军威,歌唱伟大祖国”为主题,组织各学员队进行歌咏比赛。参赛官兵精神饱满,士气高昂,以不同的演唱风格、多样的表现形式,唱出了“能打仗、打胜仗”的豪情壮志,有效激发了学员热爱军营、献身使命的责任感和使命感。

感。尤其是电子技术系8队带来的《在大行山上》和《黄河大合唱》,气势雄壮、热情饱满、感染力强,真实地展现全民抗战的壮阔画卷,得到了全校官兵的一致认可。此次比赛,既丰富了学员业余文化生活,又增强了大家的荣誉感和凝聚力,有效提振了学员士气和精神面貌。

武警河南总队三门峡支队 宽严相济出战斗力

科技日报(李海涛 姚少冲)“大队长,马上就要下雨了,这种天气打靶,战士们可打不出好成绩呀。”正说着,靶场上豆大的雨点落了下来。“继续打完,战斗不分晴雨天,下雨天敌人就不会逃跑了吗?下雨天暴恐分子就不会作案了?”大队长的态度十分坚决。这是近日武警河南总队三门峡支队勤训轮换的一个场景。

据了解,三门峡支队一直坚持“虽不是实战,却时刻以实战的要求进行训练,身处和平之中,却时刻以执行任务的标准要求部队。”这个理念,并灌输到每一名官兵的头脑中。宽严相济出战斗力,他们把操场当战场,把演练当战斗。引导官兵把“练为战”的理念落实到行动中去。

武警指挥学院十四队 因材施教助力学员成才

科技日报(王焯 王雷松)武警指挥学院十四队始终把实现强军目标要求作为教学重点,积极拓宽中级指挥人才任职渠道,在突出学习科研主体地位、发挥好学员主体作用的同时,不断激活学员参与学术研讨的积极性。

在培养学员成长成才中,这个学员队因材施教,实施个性化培养方案,设计不同的成长路线图,让他们进入成长成才的快车道。他们针对学员来自不同地域、不同

警种、不同岗位、文化素质参差不齐、经历阅历各异等实际情况,既按照各自部队特点重点安排教育内容,又根据学员各方面的差异变教育“大锅饭”向“自助餐”转变。采取不按建制、不分岗位、不拘形式的方法,让学员自由组合,形成最佳搭档,确保研讨内容有方向有质量。

目前,该学员队已有8项科研成果被学院立项,有15篇论文在“强军目标下支队(团)热点难点问题研究”方面获奖。

西藏军区某边防团 心理门诊落户新兵营

科技日报(何毅 卢世强)近日,西藏军区某边防团新兵营“心理门诊”迎来了作心理咨询的第一批新战士,标志着该团新兵营“心理门诊”正式挂牌成立。

该团近年入伍的新战士中,独生子女比重较大,对家庭依赖性大,独立生活的心理承受能力较弱,但由于缺乏心理学方面的知识,自我调节能力不强,心理疾病得不到及时医治,容易导致行为上

的偏差。今年新兵入伍后,他们对全体新战士进行心理问卷调查发现,一些新战士不同程度地存在着害怕、恐惧、自卑等心理障碍。针对这种现象,团党委加强了新入伍战士的心理咨询和辅导工作。到目前为止,新兵营“心理门诊”已经为新兵进行过心理咨询辅导50多人,对部队管理和新兵的训练、生活起到了积极的推动作用。

武警安徽总队滁州支队 聚焦实战提升练兵备战水平

科技日报(戚在林 刘仕琪)近日,武警安徽省总队滁州支队对执行机动勤务任务的直属中队进行不打招呼战备拉动演练。哨音一响,官兵闻令而动,快速收拾行囊,携带装备、装载战斗物资。短短15分钟,部队集结完毕,紧急机动至指定地域。考核组评价这个中队战备物资齐全,处置情况得当,战备状态良好。对此,该支队长高亦全说:“战备无小事,能够随时拉得出、打得赢,缘于平时战备工作真抓实干,严把

细训,不漏过一个细节。” 据了解,该中队长期担负机动勤务任务,为提升战备状态,他们依据《战备工作条例》细化战备工作落实规范和要求,适时组织全员全装战备拉动,锤炼部队战备水平;根据人员、装备、季节等变化,及时修订完善战备方案;围绕战备出动流程、物资携行标准,分队指挥与行动等内容,出台6个具体作业规范,提高战备工作实战化水平。

第二炮兵某旅党委 精准帮建基层跃升战斗力

科技日报(王清勇 杨宏鹏 曾帅)近日,第二炮兵某旅党委坚持推进精准帮建,加大帮建力度,提升基层建能力,实现战斗力跃升,取得了良好效果。

该旅旅党委通过有效、合规的程序,采取机关考评和单位自评的方式,把每个单位的战斗力建设短板识别出来,开展了帮建状况调查和建档立卡工作,共同梳理了制约战斗力建设的13类60余个问题。针对帮建对象的情况定责任人和帮建措施,

逐个问题破解,确保帮建效果。 该旅旅党委还创新“联赛制”考核方法,坚持有训必考,全年滚动训练滚动考,每月考核累计积分排序,构造出一张覆盖年度所有军事训练内容、纵向到具体考核执行事项的考核工作网络图。今年,发射四营专业理论考核多次卫冕旅队冠军,旅党委决定由发射四营20余名骨干集体外出外训。“一个单位的整体能力强了,它才能发挥更好的帮带作用。”旅政委如是说。

有图好好看

基础科目 融入实战背景

近日,某部将战术基础科目、实弹射击、潜伏追捕等数个科目融入实战背景,常态化开展红蓝对抗演练,全面锤炼部队打仗能力。

夏步恒 陈九林 王天林摄影报道



杨婕:军校“舞教头”

□ 侯庆非 任翼鹏 特约记者 李飞

金秋,青岛。2015世界休闲体育大会第四届全国全民健身操舞大赛总决赛现场,被誉为“舞林高手”、“军校女汉子”的杨婕教员带领装甲兵工程学院健美操队,一举摘得所在组别的一等奖。

成功的背后浸透着奋斗的汗水。当得知全国健美操比赛北京赛区即将开赛,杨婕便筹划着从3000多名学员中招募学员组建健美操队参加比赛。量身高、测体重、拼颜值……可看着眼前五大三粗的“军校硬汉”,杨婕还是犯了难。健美操是综合性体育项目,研究动作规范、队形变换整齐多样,以及动作的表现力。杨婕精挑细选了8人,她决心把这一群连劈叉都完成不了的

“僵尸先生”打造成舞林高手!

由于严谨正规的队列动作已内化于学员心中,队员们暴露出了表现力差、协调性低等严重缺陷。队员们动作死板僵硬,她就耐心地从芭蕾的基础动作开始教,压膝盖、拉韧带、单脚蹲……往复训练,一练就是4个小时。杨婕凭借着多次获得全国健美操大奖的经验,她总结了“深压腿、浅呼吸、稍用力”的训练口诀;为了解决队员表情不够丰富的问题,他们对着镜子练表情;为了解决队员上体不够直立的问题,她让队员靠着墙根顶木碗…… 从此,队员们时刻绷紧神经,一遍遍的

训练,一次次的磨合,一天天压腿扁肩时隐忍的剧痛,仅舞蹈动作就练了一个月。天道酬勤。他们以北京赛区特等奖晋级全国总决赛。

更高的目标奋进意味着更高的标准。忙完一天的训练,杨婕回到办公室,开始了新一轮的战斗。桌案上厚厚的笔记本上记录着每一名队员在训练中出现的动作误区、参考解决方案以及第二天的专项训练计划,多达100多页……

“有一次教练员为了解决队员们的协同上的问题,从下午4点到晚上11点多,不停地做示范,甚至给每个人都画好了‘路线图’,并准确确定每个人所处的位置及相应

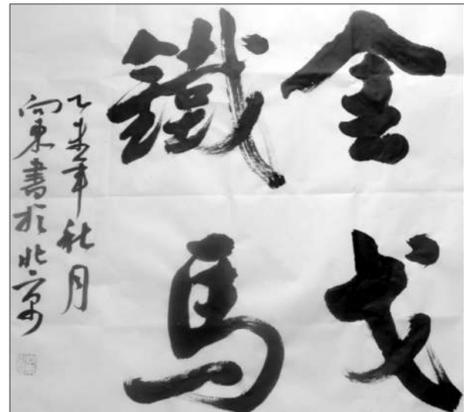
表情……水米未进的她因低血糖晕倒在舞台边。”谈及此事队员何鑫的眼眶竟湿了。

经过3个多月的严抓细抠,他们逐步成长为优秀的舞者。

千锤百炼,亮剑终有时。面对高手如林的赛场,他们从容参赛,激情演绎,终于他们以矫健的身姿,刚劲的动作,整齐的队形变换和一股股充满青春活力,而荣获一等奖。凯旋后的杨婕回到家中已是凌晨,看着熟睡在中还挂着泪珠3岁的女儿,她印下一个歉意的吻…… “如何将健美操融入军事训练”,灯下杨婕脑中又开始在琢磨了。

自己还是个赶路者

□ 李修国 文/图



近几年来,书法家王向东多次到空军某基地、北京市消防队、江西革命老区慰问,还到北京工业大学艺术学院、北辰社区等义务讲课。

书法世家出身的王向东,6岁便痴迷其中。初学书时,以魏晋钟繇、王羲之及元略墓志相结合为起点,每天临帖8小时,看书法理论2小时,写读书笔者1个小时。一晃几十年,纵是几经磨难,也未动过收笔之心。

那段时间,他抄临了道家的黄庭经、道德经,佛家的心经、金刚经等多部经文。他说,临习《黄庭经》(王羲之的草书经文),半年之后心中有风平浪静、清静如水的感觉,随后便向往恬静的生活;接触圣教序《王羲之的楷书》后,又发现心像大海,非常开阔,感觉自己应该去容纳万物。他渐渐悟出“修身不易修身更难”的道理。

初习王向东的书法作品,或高或低,或张或弛,磅礴中不乏柔美,洒脱中藏着含蓄。细细揣摩,他的字似高山流水曲,单字是音节精准细腻,整句便节奏鲜明旋律优美,又似霓裳羽衣舞,字字之间是力与美的结合,行云流水的运笔间,笔笔如舞如蹈,令人浮想联翩。他说:“楷书可以正心,行书可以怡心,草书可以怡心。”

起笔决定精确度,行笔决定力度和厚度,收笔决定高度。王向东经过大量临习古代经典法帖和抄写儒释道三家的经文,学会了王羲之的控笔笔法,也逐渐悟到了儒释道三家的精神,从而改变了人生观和价值观;只

有去服务社会,奉献社会,弘扬传播传统书法,人生才有更大意义。

“一生只做两件事,写字和教人写字,足矣。”从2000年开始,王向东以传统的毛笔书法理论为基础,结合自己的实践经验,推广硬笔书法并编写了《钢笔速成教材》,2012年由人民日报出版社出版发行。

2010年,他又开办释子书社。每周五晚上,举办书法沙龙,以义务讲课、现场教学指导等形式,帮助书法爱好者提升艺术修养和审美情趣,提高书法创作水平。

艺术家应该成为时代风气的先觉者、先行者、先倡者,通过更多有筋骨、有道德、有温度的文艺作品,书写和记录人民的伟大实践、时代的进步要求,彰显信仰之美、崇高之美。王向东对此深信不疑。由他倡办的全国第一个“书法师资公益培训”,数次讲座,送书法进军营、进社区、进课堂、进景区。

2014年8月23日,“一路向东——王向东国学书法展”在孔庙国子监博物馆举办,20多位老将军、老部长和300多位社会知名人士出席了开幕式,20余天的展期有2000多位中外宾客观看了展览。

今年6月,王向东书法作品《毛泽东沁园春·雪》被人民大会堂收藏,这无疑是对他书法造诣的极大肯定。王向东说,远望书法的最高境界,自己还是个赶路者。在做人的道路上,自持的谦卑态度从未敢放。