

教育时评

文·王瑶

本科毕业论文并非“鸡肋”

“超过90%的本科生用不到一个月的时间就能完成毕业论文,有的甚至只用了不到10天!”近日,一份有关大学本科生毕业论文的问卷调查引起人们关注。这份问卷调查的结果显示,毕业论文注水已经成为当下大学毕业生中的普遍现象。对此,一些专家甚至建议取消本科毕业论文。(5月15日《半月谈》)

本科毕业论文作为本科生毕业前的最后一道门槛,其对检验本科生的学术能力和专业素养都有重要意义。尽管当前本科毕业论文注水严重,各种“抄袭、购买、拼凑”等行径甚嚣尘上,但若因此采取“一刀切”,难免有因噎废食之嫌。在高等教育质量下滑的语境下,取消本科毕业论文这道防线,只会让本科生质量再受影响。想要避免本科毕业论文沦为“走

过场”,只有切中问题要害,并进行深入改革。

很多大四学生基本都忙于找工作或者实习,因而导致论文的准备工作不足,但时间紧张并不能成为本科毕业论文注水严重的解释。首先,大学生早已知道毕业论文是毕业必经的程序,理应合理安排好时间并早作准备。借口大四时间有限导致论文准备不足,一是说明大学生的重视程度不够,二则说明学院没有采取有效的监管措施。其次,毕业论文是对学生专业素质的综合考察。如果大一、大二专业学习扎实,学术能力有了一定积累,等到大四时写出一篇万来字的毕业论文并非难事。因而,十天半月写出一篇论文并不代表这篇论文就一定注水,而应看到高校之前的教学安排是否合理、学生的学术积

累是否扎实。

其次,不管是高校还是社会,都对本科生的论文存在着先天性偏见。一方面,一般本科毕业论文都安排有导师指导,但笔者了解到,很多导师对指导本科毕业论文根本不屑一顾。本科毕业论文想要进入答辩环节必需经过导师的签字审核,并且还要进行查重。但在实际操作过程中,导师睁只眼闭只眼,论文查重也只是走过场,这势必会导致本科生对毕业论文敷衍了事。另一方面,有媒体曾报道,本科生在核心期刊发表论文时很难做第一作者,这就明显是对本科生论文的歧视。而与此同时,本科生在国际著名期刊发表论文的报道也屡见不鲜。可见,本科毕业论文之所以“问题重重”,除了本科生自身的原

因外,学术界的不良风气也是诱因。

前不久,教育部公布了《博士硕士学位论文抽检办法》,我国将从上一年度全国授予博士、硕士学位的论文中分别抽检10%和5%。这一举措有助于提升硕博学位论文质量,但目前还没有针对本科毕业论文的抽检办法。可知,造成本科毕业论文现状的原因,既有本科生自身的态度问题,也有缺少相应的监督及准出机制等问题。本科毕业论文本身并非“食之无味,弃之可惜”的鸡肋,单纯将本科毕业论文质量不过关的帽子扣在本科生头上也显然有违公正。只有加强高校学风建设,加大对本科生的重视程度,并建立其相应的本科生准出机制,才能有效改变当前本科毕业论文注水严重的现状。

图片故事

北京科技周:创新嫁接创业



5月16日,一名北京中医药大学的学生展示他们研制的儿童保健推拿图。

当日,2014年北京科技周朝阳主场活动——“2014朝阳科技创新工”开幕。清华大学、北京大学、北京航空航天大学等20所高校,以及20多家企业的发明创造和创新作品在现场进行了展示。之后组委会将组织专家对这些作品和项目进行初评,组织创业导师团对他们集中辅导。活动中表现突出的青年创新创业人才及团队将由组委会帮助组建创业团队,并帮助项目孵化落地,优先获得组委会合作的创业投资机构投资。

新华社记者 李文摄

落实创业扶持政策 服务学生自主创业



5月17日,福建师大广播电视新闻专业2013届毕业生楚玉春展示她刚领到的福州意源文化传媒有限公司营业执照。

为引导和扶持高校毕业生自主创业,简化大学生创业工商登记注册登记手续,当日,福建省教育厅与闽侯县工商局在福州地区大学新区大学生创业基地联合举行创业大学生工商营业执照现场发放会,举办工商登记注册讲座和注册咨询,并现场受理创业大学生工商营业执照申请等活动,为高校毕业生创业提供完善服务。

新华社记者 林善传摄

暑期实习岗位受在校生热捧



5月17日,浙江农林大学举行暑期实习生招聘会,来自省内外的110多家单位共同招聘实习生人数超过1600人,吸引了近3000名在校生参与应聘暑期实习岗位。

据介绍,随着在大学生就业竞争不断加大,利用暑假参与各种实习实践,为今后的就业积累工作经验,已经成为不少大学生的主动选择,即使很多岗位并没有实习补贴也依然吸引不少学生应聘。

“法制套餐”筑牢学生安全阀



5月11日,福建省泉州市晋江市南侨中学为200多名学生送上“法制套餐”。

当日,该所根据近年来社会上学生侵害案件发案率有所升高的实际情况,及时组织民警到辖区学校开展法制宣传,以增强学生的自我保护意识。期间,该所民警通过孩子们在日常生活中常遇到的“如何防诈骗”“如何学会自我保护”等问题,节选《未成年人保护法》《治安管理处罚法》《预防未成年人犯罪法》等与青少年健康成长息息相关的内容,结合法制宣传,配以鲜活生动的案例以案说法,引导孩子们要增强自我学习,培养健康向上的兴趣爱好,做一个懂法、守法、守法的好少年。

黄志摄

让创新的种子在这里萌芽开花结果

——清华大学“星火计划”探索第二课堂拔尖创新人才培养路径

将新闻进行到底

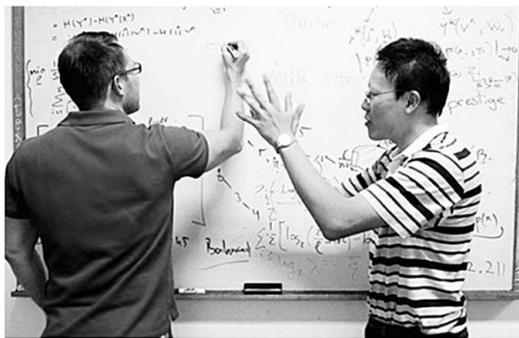
文·本报记者 林莉君

“基因在诱导人类造血分化中的作用”“仿猿吸盘式爬墙机器人”“基于遥感数据的北京市区蒸发研究”……5月18日,“科技创新,星火燎原”清华大学学生创新人才培养计划年会上,“星火班”的学员正在以学术海报的形式展示他们的创新成果。153个参展项目包含了43篇国际、国内高水平期刊及A类国际会议论文,6项清华大学挑战杯特等奖和8项一等奖作品。

“星火班”每年在当届大二和大三学生中培养并选拔一批具有创新能力和潜质的学生,以自

主创新的科研项目让学生在实践获得学术上的锻炼,激发学生的主动性和创造力。这个班儿在于整合校外内相关资源,积极探索基于第二课堂的拔尖创新人才培养路径。”清华大学团委副书记邵浩告诉记者。

这项由清华大学学生处、教务处、校团委共同发起推动的创新人才培养计划自2007年开展以来,已培养了七期,339名学员,共发表128篇国际、国内高水平期刊及A类国际会议论文,5人次获得全国挑战杯特等奖,59人次获得全球或国家级赛事奖项。



尊重学生的创造性 让学生自己管理自己

为了最大程度尊重和激发学生的创造性,“星火班”不设班主任,而是聘请往届星火班学员担任辅导员,负责日常带班与事务管理。每期“星火班”都设有理事会,由学生自主推选产生。在理事会的带领下,全体学员自主组织各项培养环节,自主设计班级活动与宣传展示。

2013年初,“星火班”辅导员温子煜参加了CES国际消费电子展,并展示了自己科研团队的产品。参加展会的短短两天里,在CES的所见所闻所感令他感到自己获得了一种“指数级的成长”。会议结束后,温子煜的心里就产生了这样的想法:“如此珍贵的机会,我一定要让星火班的同学们也可以享受到。”回到清华,他立即协同星火班七期辅导员冯桐枫以最快的速度写出策划,提出“星火班”的国际会议和工业展会项目支持计划。经过一系列的筹划工作,自2014年星火八期开始,“星火班”学员们都将有机会赴海外参与国际学术会议,增长知识、拓展视野。而这一切的推动者温子煜,又早已投入到星火计划新的工作之中,为新一期的星火同学谋求更多资源和发展机会。

赵文韬,星火七期副理事长。大三下学期,星火班不少出国交换的同学陆续回国。赵文韬生怕阔别半年,会让星火同学间生疏不少,于是和几位理事一

起精心策划聚会活动。时值期末,赵文韬知道大家都忙于复习和考试。他没有用群发短信的方式,而是亲自把电话打给每一位同学,邀请他们一起来参加星火聚会。结果让她很欣慰,也证明了这种管理模式的凝聚力:四十余名星火七期的同学有三十余名都最终参与了这次聚会。

“我们一直在以创新的思维来推动创新的工作。希望充分调动学员的主人翁意识,提升人才培养成效的同时,也有效地拓展了星火班的各类优质资源。这几年来,清华的学生可以自己管理好自己。”邵浩告诉记者。

历经七年探索革新,星火已经形成了一套独特的教学培养体系,以及大量实验室、导师与海外高校科研机构资源。在培养期内,星火学员不仅能获得重点行业重点领域调研、组队参与国内外学术科技竞赛等一系列机会锻炼学术科技创新能力,还可以获得自主联系、申请赴海外一流大学或研究机构开展1至3个月的学术交流或科研项目训练的支持。

时至今日,“星火班”的学员们已经取得了一大批基于交叉学科的科技创新成果,在各类学术展示平台上取得了令人瞩目的成绩,在高校这一环境中的发声越来越强。

以项目选拔人才,注重学术能力和学术耐力

在七年的探索革新中,“星火班”逐渐发展出一套独特的教学培养体系。为了精确选拔出具有创新潜质的学生,“星火班”选拔方式从“材料审查和面试”转变为“以项目选拔人才”。以学生自主立项为选拔依据,通过设置三个项目验收的时间节点,动态观察与评估学生分析解决问题的能力、持续开展研究的毅力与矢志学术道路的热情等。

星火八期学员、新闻与传播学院大二学生刘道冉对此深有感触。在大大二上学期,刘道冉以“欠发达民族地区农村学前教育——以贵州丹寨县为例”项目申请加入星火班。然而立项时的刘道冉更多怀着的是对学术的热情和对星火班的憧憬,至于社会研究方法的理论基础、社会调研的具体操作等问题,可以说功力尚浅。

随着项目的推进,刘道冉通过泡图书馆、旁听社会学专业课,自学了社会研究方法;通过请教社会学系老师,不断修改和优化研究方向和着重

点。在为期半年的科研实践中,刘道冉的科研能力获得了极大的提升。最终,他凭借这一科研项目成功入选星火八期。回顾这一过程,刘道冉感慨地说:“Learning by doing是星火给我最大的启发。申请星火的科研项目本身,其实就是星火对我们的培养。无论最后是否进入了星火,我事实上已经是半个星火人了。”

“传统因材施教项目主要依赖学生以往的学习成绩、获奖情况以及其它表现等静态指标来考察和选拔学生,在选拔过程中难以动态地观察学生的创新能力、研究耐力等重要指标。以项目选拔人才将培养育人与招募选拔相结合,一方面通过申请学生在项目申报、完成的过程中体现的学术能力与学术耐力的综合衡量,抛开既有的对于科技创新人才的标签化、指标化的考量方式,关注过程和申请者的潜力,另一方面通过在选拔流程中对所有申请学生的资源匹配和学术支持,提升整体科技创新的氛围。”邵浩说。

科研不是一个人的战斗,而是一群人的狂欢

一名“星火班”的学员曾经感慨:“科研不是一个人的战斗,而是一群志同道合者的狂欢。”这样的科研体会在“星火班”培养计划中被充分体现。在两年的培养期内,“星火班”将学科背景不同、研究方向相似的学员以信息技术、能源环境、先进制造、生命科学、人文社科等为方向分为小组,通过小组定期学术讨论,促进不同学科的研究思路与方法在同一方向下交流与碰撞;而小班学员组成跨学科团队开展自主立项研究,又进一步促进学科的深度交叉与融合。

“星火班”五期学员李诚,是一名物理系学生,却在计算机方向中取得了重大学术成果——凭借“多光照环境下的第一人称手部检测”在第十三届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛中获得了特等奖。

大二进入“星火班”的李诚,因为兴趣结识了“星火班”电子系、计算机系的许多同学。在日常的学术交流中,李诚对计算机方面的科研越发产生了兴趣,开始自学相关知识,与“星火班”结识的电子系好友一起上电子系的专业课程,和“星火班”其他同学探讨计算机科学方向的学术热点和技术难点。在与电子系的好友,同样是星火学员的张健探讨过程中,李

诚发现了“手部检测”这一计算机科学新方向的巨大潜力,对此产生了浓厚的兴趣,“手部检测”科研项目也由此展开。

回忆起自己做项目的经历,李诚感慨道:“如果没有这帮志同道合又醉心学术的朋友,如果没有‘星火班’这样一个提供学科交叉和思维碰撞的绝佳平台,我这个物理系的学生不可能做出这样的项目。”

学科交叉与思维碰撞的火花在“星火班”的学术讨论中,几乎每天都在上演。“培养学术创新人才,需要建立学科交叉融合的平台,拓展研究视野,在学科思维碰撞中探索新的研究视角。国内高校诸多课内因材施教项目,大都是按照专业相近的原则进行选拔和编班。同一专业同学交流固然较为充分,但缺乏与其他专业交流的长效机制,限制了学生的研究视野。我们希望通过星火,给学生的她未来打开了一扇窗,让他们在学科交叉中发现自己真正感兴趣的地方。”一直关注“星火班”成长的邵浩对此深有体会。他提供的一项调查数据显示:20世纪最后25年诺贝尔奖的自然科学奖中,交叉学科占获奖总数的近一半,学科交叉已然成为学术创新成果的新富矿。

2014年全国航空模型河北科大分站赛举办

科技日报(记者蒋秀娟)“现在体育场上空飞来五架飞机,它们形如我们小时候折的纸飞机,纸飞机在加上控制系统后,我们就可以通过遥控使它像真飞机一样做出各种动作。”5月17日,2014年全国航空模型公开赛(河北科大站)在河北科技大学正式开赛,来自北京科技大学、北京理工大学、宁夏大学、军械工程学院及河北省内众多高校的航模精英参加了比赛。伴随着激昂奋进的音乐,由河北科技大学航模协会同学们制作的电动遥控纸飞机直冲云霄,在空中翻腾跟斗,舞弄着姿势,给现场观众带来了一场精彩的空中激战表演。

“全国航空航天模型锦标赛(科研类)”从2004年举办以来吸引

了越来越多的学生参与,由于比赛规模越来越大,参赛队伍越来越多,从今年开始我们将分区开赛选拔,最后选拔出来的选手将参加总决赛。”据国家体育总局航管中心模型部主任王雷介绍,今年计划将开设3个赛区,之所以将河北科技大学设为一个赛区,是因为河北科大多年来积极参与科研类全国航空航天模型锦标赛,并屡创佳绩,对高校航空模型运动的发展做出了积极贡献。

河北科技大学大学生科技创新中心副主任孟宾介绍,河北科技大学航模协会成立于2009年,在开展航模社团活动的6年中,连续5年在全国航模锦标赛上共夺得19枚金牌,连续3年跃居全国高校前列。

让理工高校学生接受更多的文艺滋养

“百世纷纭过客,不染尘俗依旧,美誉为谁传。若有真君子,相见两安然。”5月14日,谢毅超,这名北京航空航天大学机械学院2012级本科生同学正在台上朗诵自己的诗词习作《水调歌头·莲》。如果不是亲临现场,很难相信,这是一名理工专业大学生的习作。

当日,北航文化与艺术传播研究院主办的“礼敬中华诗词·文艺雅集暨驻校作家蔡世平诗书画展”项目,几名同学相继在台上展示了自己的成果:自动化学院2011级硕士生田贵双深情并茂地吟诵了《春江花月夜》;计算机学院2012级硕士生章乐同学朗诵了自己的诗词习作《五绝·春意》(七绝·秋雨)。

北航文化与艺术传播研究院执行院长蔡劲松告诉记者,半个月前,2014年度北航驻校作家计划“中华诗词赏析与创作”研修班启动。在驻校作家蔡世平的带领下,已进行了4次系列讲座课程的学习交流。60余名学员徜徉在传统诗词的世界中,在与驻校作家蔡世平先生的交流中

迸发出文学的火花,纷纷创作出别具一格的诗词作品。

“大学人文艺术素养教育和文化育人,不应该是一个空泛的概念,尤其需要进行当代探索和实践,在高校校园中营造一种‘让文学艺术实践、与文学艺术为友’的氛围,使更多的学生和社会公众受益。”蔡劲松说。

主题为“礼敬中华诗词”的文艺雅集,邀请了多位知名艺术家、诗词家和学员们共同参与,旨在继承和弘扬一种人文交流、思维碰撞、艺术互动、激发创作的“在场”与“即兴”等理念,拓展诗词赏析与创作教学的形式,多维度地让诗词之美在校园里绽放。

据介绍,举办驻校作家计划和文艺雅集活动,是北航文化与艺术传播研究院主导的“文艺赏析与体验”项目的组成部分,也是该校去年秋季成功实施首届驻校艺术家计划、开展“中国山水画赏析与创作”互动教学的延续。

(本报记者 林莉君)

中国矿大首聘5名学生为校务参事

科技日报(通讯员刘粤旭)5月4日,中国矿业大学5名大学生从校长葛世荣手里接过了校务参事的聘任证书,正式开始为期一年的“参政议政”校园新生活。

据中国矿业大学校长葛世荣介绍,此次聘任学生校务参事,开创了“参政议政”的新模式,既是学校百年办学历史上的首例,也是我国高校民主管理、科学管理的首创。学生校务参事工作任务主要是对涉及学生切身利益的相关事务发表意见、表达诉求、建言献策,学校也会在工作决策中重视学生校务参事的意见建议。

根据相关规定,中国矿业大学给予学生校务参事多项工作“优先权”,如可以随时约见校领导,直接向校领导反映意见建议并有权及时获得主要校领导的批阅、回复,拥有登录学校办公系统调阅相关文件的权限等。

据了解,此次学生参事经过了多次筛选,3月底,学校发布了选聘通知,学生在自愿基础上可通过校级主要学生组织、各学院进行推荐;也可通过两名教师推荐进行自愿申报。最终有43名本科生、19名研究生成为候选人。4月份,通过笔试、面试的两轮严格公开选拔,最终3名本科生及2名研究生脱颖而出。