

音乐学院新生跳着芭蕾来报到

□ 郑琳

9月15日,浙江音乐学院2019级新生开学报到,很多学长学姐吹拉弹唱欢迎。

今年,浙音共招收636名本科新生,118名研究生新生,生源地覆盖了28个地区,其中,浙江、广东、安徽、江苏、山东等地人数较多。新生90%是00后,男女比例为1:2,年龄最小的才15岁。

对于新生入学,浙音创新点很多,早在报到前就已在线完成校情校史、安全教育等方面的学习和测试,获取报到二维码,报到当天只需扫描二维码即可完成报到注册手续,节约了时间。

15岁,小姑娘一言不合就跳芭蕾

音乐学院开学,和别的学校不太一样,很多学生都是背着各种乐器进校门,学低音提琴的妹子,一把琴比她们的个头还高。一开学,学生们第一步都是先去寝室把宝贝放好,然后才去新生报到处报到。

在体育馆新生报到点,迎

接萌新的是一群高颜值高才艺的师兄师姐,吹拉弹唱各显神通,在体育馆现场搞了个“演唱会”。国乐系玖零吹打乐团演奏了一曲《龙腾虎跃》,气氛热烈;接着流行系两个歌手演唱《redbone》和《stay》,时尚洋气;最后声歌系的学霸亮起华丽的嗓子唱起了校歌。

新生中年龄最小的一个是芭蕾舞专业的余徐雯,年仅15岁!小姑娘很快吸引了众多家长和同学的注意,在大家的热情邀请下,她现场表演了一小段。

637分,舟山姑娘高分还爱表演

今年浙音的新生中,有不少文化课高分学子被录取。

“文化课成绩好更有助于学习音乐,我认为会学习的人一定勤思考、讲方法、会计划,学音乐需要这样的素质。”来自浙江舟山的流行音乐系新生董书含自信地说,她今年高考文化课成绩637分,因为热爱音乐,父母又很支持,所以

她放弃了去一流综合性大学的机会,进入浙音学习音乐表演(流行音乐)专业,“平时我就是该学习的时候学习,该唱歌的时候唱歌,没有刻意为了专业放弃文化。”

近几年,艺术生文化“短腿”现象正在改善,今年,浙音迎来了一大批专业优秀、文化分高的新生,其中600分以上2人,500分以上72人,占总人数的11.3%。来自浙江嘉兴的音乐教育系新生郑凌琳就是其中之一,她从幼儿园开始学习钢琴,从小到大,学习完后再练琴已成为习惯,“上高中后,我和父母商量决定坚持音乐道路,我很明白文化素质对音乐教育的重要性,不管再忙再累,我也会耽误学习。”

第一课,全校新生高唱校歌

“西湖之畔,之江之滨,人杰辈出,大师故乡,这里是新中国音乐的摇篮……”在师哥师姐们的带领下,新生自发齐唱校歌,开启浙音第一课。



作为艺术类院校,浙江音乐学院把思想政治教育与艺术专业教育有机融合,把思想引导和价值观塑造融入专业课教学及艺术创作过程中。今年,学校推出“齐唱校歌”、“开学第一课”等系列主题迎新教育活动,更好地帮助学生及时融入校园生活。

在迎新季中,以一位即将从浙音毕业的大学生和李

叔同先生之间的碰撞为故事蓝本、学院师生自编自演的音乐剧《梦·寻李叔同》等作品将陆续开演,为新生们开设一场别开生面的爱国爱校教育。同时,浙音还将从学习、心理和生活角度入手,开展《我的祖国》、《我的爷爷李叔同》等始业教育,系统化、专业化指导新生开启浙音新生活。

中国“互联网+”大学生“双创”大赛展龙江学子风貌

大学生科技报讯 (姜姗姗)日前,“建行杯”第五届中国“互联网+”大学生创新创业大赛黑龙江赛区决赛暨全国大赛选拔赛在哈尔滨市举行。哈尔滨工程大学金奖数量和获奖数量均位列全省高校第一。

其中,哈尔滨工程大学船舶学院“智能海洋牧场”集群式水下机器人系统”荣获主赛道专项奖亚军,动力学院“船舶污水检测技术研究与产业化”、水声学院“多模式遥控水下定位机器人”等12个项目获金奖;航建学院“巍岩——农村留守儿童帮扶计划”、自动化学院“大数据下的污水处理厂管理体系”等18个项目获银奖;航建学院“基于云平台的智能养猪管理系统”项目等29个项目获铜奖。此外,该校还荣获“强国奖”“杰出贡献奖”“优秀组织奖”等多类奖项。

该大赛由黑龙江省教育厅主办,哈尔滨师范大学承办,中国建设银行黑龙江分行协办。哈工程于5~6月开展“互联网+”大赛校赛选拔赛。5月初,各院系开展校赛准备工作,经各院系初审,共有111个项目晋级校赛。经过校赛层层选拔,最终共计69个团队入围省赛。经组委会网审,哈工程共59个项目团队挺进省赛决赛。

本届大赛自启动以来,有来自省内71所院校的20000余项作品参与。大赛中涌现出一批高质量的科创项目,检验了全省高校创新创业水平、教育教学能力和高教改革成果,展示了龙江学子敢闯会创的精神风貌。



中国大学生在线2019校园巡展亮相

为展现当代青年弘扬正能量、追梦新时代的精神风貌与奋斗热情,9月12日至13日,由教育部中国大学生在线主办,湖南农业大学校园网通站承办的中国大学生在线2019校园巡展活动在湖南农业大学隆重举行。孙力 黄雨夕 摄

73天,浙大学生文章上了《科学》杂志

□ 翁文栋 黄晓涵 夏平

日前,来自斯坦福大学的一个团队在Science(《科学》)杂志上发表了文章,而在署名中,有浙江大学爱丁堡大学联合学院的身影和2017级生物医学专业罗凯闻的名字。

罗凯闻在斯坦福大学进行暑期研学,才学习了73天,就交出一份可喜答卷。他是怎么做到的?

罗凯闻说:“如果未来希望进入学术界发展,成为一名生物医学方向的独立研究者,暑期研学将成为你感受真实科研生活的一扇窗,在训练你的动手能力、解决问题能力、思考交流能力、合作能力的同

时,让你仔细思考自己是否适合选择科研这样充满未知挑战,需要强大韧性的方向。”

暑期研学有多种渠道,包括申请学校合作项目、老师及朋友推荐、自己联系等几种。

有一次,斯坦福大学的亓磊老师到浙大来作报告,并有午餐会,欢迎本科生参加。亓磊的主要学术方向是CRISPR dCas9,即借助酶切位点失活的Cas9蛋白进行对某些基因位点的特异性调控、成像等操作。斯坦福大学自然是暑期研学的好去处,抱着一点点希望,罗凯闻参加了午餐会。

出于好奇,罗凯闻问了一连串的问题,亓磊很有耐心,还现场指导如何申请暑期研学,于是罗凯闻顺水推舟地问:“如果我要来您这里暑期研学,您会接受吗?”出乎意料,亓磊答道:“发我一封邮件就行。”

于是,经过几天准备,罗凯闻将邮件寄出,果然成功了。

到了斯坦福大学之后,罗凯闻每天早上7点起床,晚上11点半睡觉,起码花费11个小时在实验和数据处理上,累的时候,就听听周杰伦、林俊杰的歌。

“努力自然是必要的,躺在原地不动的人,永远到不了终点。但是在科研中,尤其在生物领域,努力未必有回报。我投入的时间和工作,最多仅20%进入了《科学》杂志的这篇文章中,但我已为此深深感激。要是一开始鄙夷一些机械劳动,眼高手低,估计早就一事无成。”说起暑期研学,罗凯闻颇有感触,“面对科研过程中无数的挫折,重要的是保持兴趣和好奇、努力探求未知。当实验都开始顺利进行,实验结果陆续而出时,你将逐渐体验到科研的快乐,感到有了前进的动力。”