

最近从网上看到一篇文章《我们已重复了非典时的错误》，历数了包括疫情前滥食野生动物、群聚不戴口罩，疫情发生后或抢购物品，或不服从防控管理等相似的错误。

既有前车之鉴 就该长点教训

□王谨

初春，中华肌体遭受到另一种对人体危害性更甚的传染病毒的侵袭。一月有余，新冠肺炎确诊者逾8万之众，被病毒吞噬生命者超3000人，代价超过非典。中国遭受到的两次病毒之殇，与滥食野生动物陋习，疫情之初政府相关机构防控动作迟缓，均有关系。

在党中央及时决策领导下，各地医护人员和物资驰援武汉，打“围歼”之战，新冠肺炎疫情防控正朝积极向好方向发展。除湖北武汉外，各省市自治区新增病例大大减少，但境外输入病例时有发生。时下，为取得防疫之战最后胜利，避免疫情再度扩散，以吾拙见，需要做好如下工作：

其一，领会党中央防控方针，全国一盘棋打好病毒“歼灭战”。这次抗击新冠肺

炎疫情，是对国家治理体系和治理能力的一次大考。全国应继续确立一盘棋观念，明确武汉胜则湖北胜、湖北胜则全国胜的战役方略，一手抓防疫，一手抓复产，争取在尽可能短的时间内击败新冠肺炎顽敌，赢得这次大考。

其二，常态化开展卫生与健康科普工作，科学精准打赢疫情防控战，从现在起要养成全体公民讲卫生、讲健康的科学理念，在城乡各个社区、学校、机关，经常开展卫生与健康方面的科学普及活动。

其三，提高公民的整体素质，在健全国家应对突发重大公共卫生事件能力和水平的同时，完善每个公民的自身素质。党中央提出，必须从保护人民健康、保障国家安全、维护国家长治久安的高度，把生

物安全纳入国家安全体系，系统规划国家生物安全风险防控和治理体系建设，全面提高国家生物安全治理能力。2月24日，第十三届全国人大常委第十六次会议，审议通过了关于全面禁止非法野生动物交易、革除滥食野生动物陋习、切实保障人民群众生命健康安全的决定。这个决定无疑是加快构建国家生物安全法律法规体系、制度保障体系的一部分。

国家出台了相关法律，需要有高素质的公民共同遵守。有法不依，国家生物安全风险防控就落不到实处。可以这样说，执法与提高公民整体素质是相辅相成的，只有凝聚高素质民族的力量，才能如期实现国家行为的目标。

（作者系中国作家协会会员，人民日报高级记者，人民日报海外版原副总编辑）



青铜是铜与锡或铅的合金，呈青灰色。中国古代的青铜文化，因为制作精良、气魄雄伟、技术高超而著称于世。

考古发现，陕西姜寨遗址出土的黄帝铜片是中国最古老的铜制品，经检测为冶炼所得，距今6500—6700年。中国的青铜器，所属年代为传说的尧舜禹时期——东汉末年，这是生产力发展的又一个重要断代标志期，是以铜器使用代替石器使用，后又被铁器使用所替代的历史时期。

最初出现的是小型工具和饰物，夏朝开始有青铜容器和兵器，商朝中期青铜器品种已很丰富，并出现了铭文和精细的花纹。商晚期至西周早期，是青铜器发展的鼎盛时期，器形多种多样，浑厚凝重，铭文逐渐加长，花纹繁缛富丽。春秋晚期至战国，由于铁器的推广使用，铜制工具和兵器越来越少。战国晚期至西汉末年，传统的礼仪制度彻底瓦解，陶瓷业得到较大发展，日用青铜器皿和祭祀青铜鼎器被进一步排挤出局。到隋唐时期，青铜器主要为各类精美的铜镜。再以后，青铜器除了铜镜外，不再有什么发展了。

青铜器的类型有：炊器、食器、酒器、乐器、车马饰、兵器、工具和度量衡器，等等。特别是鼎，由最初的烧煮食物的炊具逐步演变为一种礼器，成为权力与财富象征。鼎的多少，反映了地位的高低；鼎的轻重，标志着权力的大小。这样的青铜器，是十分特殊的国之重器。1995年10月，中国赠送给联合国总部的国礼就是“世纪宝鼎”。

青铜器的制作有范铸法和失蜡法等。代表器具有：四羊方尊、司母戊鼎等。青铜器是深深藏家最认可的板块之一。今天，我捧出两件青铜器，供读者们共同赏析。第一件，高仿商代青铜纹饰分鼎。通高26.5厘米，口径19.5厘米，壁厚0.3厘米。鼎分上中下三部分，上部似鼎，中腹似高，下部是袋形下三只较长的柱足。立耳、侈口，直沿，颈颈，腹甚深。颈饰夔龙纹，腹饰饕餮纹，腹与足以上有高扉棱。范铸成器，三柱足同心三袋底通为深洞。鼎的造型庄重典雅，纹饰粗犷神奇。分档鼎里外壁遍布绿铜锈，称绿漆古。酷似1972年华阴县桃下村出土、现藏陕西历史博物馆的“兽面纹分档鼎”。

据《中华国宝 陕西珍贵文物集成》一书介绍：饕餮纹饰，实际上是牛、羊、豕等动物头部的综合图案，特征是咧口獠牙、面目狰狞。奴隶主贵族之所以把饕餮纹装饰在铜礼器上，完全是为了显示奴隶主的威严和恐吓愚弄奴隶们，维护其统治。

第二件，高仿汉朝桶型错金龙凤纹尊。通高21厘米，口径18.8厘米。尊口沿下和尊底上各2.5厘米处有一条弦纹，尊中腰处有三条弦纹。三弦纹微微上翘，对称着环首。尊桶底三等分处有三只兽足，各高6厘米。三足同尊底中心点连接有三条范铸棱筋。尊壁厚0.2厘米，内容深14.5厘米。尊中腰弦纹上下，装饰有错金龙凤图案，惹人注目，动人心魄。尊的造型，古朴庄重，规整大方。尊体里外壁及首首、兽足，满布绿锈，颇似人们讲的绿漆古，煞是诱人好看。经反复比对青铜尊的图录，与西汉的盩厔鸟兽纹青铜尊甚为相似，只是缺失了盩厔。尊在古代，是盛酒器，也是祭祀礼器，同鼎比肩尊贵。

也许会有人说，高仿也是赝品，值得收藏吗？我认为，赝品只是对正品而言，是对文物而言，并不是说赝品艺术价值就低，特别对于高仿的青铜器。大家都知道，青铜器属珍贵文物，国家制定了一系列政策法规加以保护，对青铜器流通有严格管制。在市场上合法流通的青铜器大致有两类：一是1949年以前出土，流传有序，并有著录可以佐证的；二是从海外回流的。特别是鼎、尊等青铜礼器、重器，是少之又少，甚至难得一见。主要为博物馆藏品，或潜藏于墓葬。即使有民间流传，如凤头麟角，价钱何等昂贵，一般收藏者怎敢涉足。

在这种情况下，能将高水平高质量的仿制品置于案几、藏之箱柜，随时面视正品文物的容貌，欣赏表现出的艺术风采，由此再追溯原文物的文化内涵，不也是一件很有意义的事吗？

（作者系中国科普研究所原所长、中国科普作家协会原副理事长）

亮收藏 长知识

防控 筹谋 织网 紧

□苏青

中，有31人为医护人员，另外3人为卫生监督管理人员。3月9日召开的国务院联防联控机制新闻发布会披露，截至3月8日，全国城乡社区工作者已有53人在疫情防控中因公殉职。由此可见，抗击新冠肺炎疫情，前方有白衣战士勇斗病毒、救死扶伤拼搏奋战，后方有社区员工抛家舍业、不分昼夜严防死守，他们共同用血肉构筑了疫情防控牢固阵地，成为打赢疫情防控人民战争的中坚力量。

春节放假，我和妻子回到天津宝坻的家中居住。没想到，宝坻因百货大楼出现“超级传播者”而成为疫情重灾区，自2月2日始，全区实行最严格的排查、隔离行动，先后有6万多人接受排查，2万多人隔离。我们所居住的京津新城小区遂实行全封闭管理，要求业主尽量不要出房门，居家自我隔离，所需食物和生活用品全部由小区物业统一登记、采购，逐户送至家门。物业公司管理之严格、担当之勇敢、服务之周到、体贴之温馨，让人感动，我曾专门赋诗代表业主表达敬意和谢意：

“庚子迎新，猪鼠不守；新冠肺炎，病毒肆虐。//春节前夕，形势严峻；江城门闭，全国预警。//疫情蔓延，民众心惊；小区封闭，忧若兵营。//严防死守，最为要紧；各自居家，减少出行。//小区物业，临危担命；危难时刻，彰显水平。//员工动

员，职责分明；道路消毒，垃圾扫清。//安保巡逻，认真值勤；业主防疫，随时提醒。//社工辛苦，日夜劳辛；维修服务，及时技精。//代购食物，最为贴心；自担风险，体恤民情。//专人采购，戴月披星；送货上门，倍感温馨。//风雨同舟，舟行千里；患难与共，最见真情。//全体业主，共同致敬；谨赋小诗，代诉衷情。//天共日月，地结同心；防疫抗疫，定能打赢。”

2月17日，我们回到北京，按要求继续居家隔离14天，再次感受到了所租住的北京印象小区物业和社区员工的关爱和担当。这期间，小区为所有外地返京人员专门建群，每天上门收垃圾，杀消毒，帮助收取快递，代购物品，督促上报体温，可谓热情周到、无微不至。一天，社区主任在群里发了一张管理人员深夜值守工作照，5位威武的男士站成一排，严把小区大门，俨然是全体住户的守护神。感动于物业和社区员工忠于职守、无私奉献，我遂填《浣溪沙》词一首，以表敬佩之情：

“五大金刚勇猛英，严防死守把门庭。病毒谅你无能侵。//防控筹谋织网紧，初排风险保安守。赞歌一曲表衷情。”

其实，身处疫区的广大民众也是抗疫主力军。他们识大体、顾大局，克服疫情带来的种种困难，积极支持配合属地党委政府的各项防控措施，守望相助、同舟共



小区“守护神” 温强摄

济抗击疫情，展现了坚忍不拔的顽强意志和甘于奉献的牺牲精神。武汉市民更是敢于直言、亮剑，向抗疫中的形式主义、官僚主义猛烈宣战。3月5日，中央领导小组在青山区开元公馆考察社区防控和群众生活保障情况时，有业主就冲着正在考察的中央领导大喊“假的，都是假的”，反映社区物业假装让志愿者送菜给业主，实际工作不到位等情况。

一百多年前，武昌城头打响的辛亥革命第一枪，推翻了几千年的帝制，意义非凡。今天，武汉民众的一声呐喊，可谓打响了向形式主义、官僚主义宣战的人民战争第一枪，意义同样不可低估。在全面从严治党的新形势下，有广大民众的支持，相信这个危害我党执政群众基础的作风顽疾，一定能得到根治。有《浣溪沙》词作证：

“公馆开元透玉晖，一声呐喊似惊雷。遮羞造假被撕吹。//辛亥枪声撼帝威，皇朝此去不轮回。此情意义可比追。”

在美国“遭遇”疫情

□刘晓军

防疫装备较强，医用口罩、护目镜、防护服全套。有朋友在著名的莫菲特癌症中心工作，不久前从国内回来，隔离14天后戴着口罩去上班，主管医生找他谈话请他摘下口罩，说如果有什么不舒服，可以回家继续隔离。当天他被允许戴一天口罩，是办公室里的唯一，感觉很不自在。后来听说，春节期间这边口罩脱销，与在美人采买以支援武汉有关。

2月初，国内疫情愈加严峻，美国撤侨后停飞了所有往返中国的航班。特朗普2月6日下令彻查COVID-19的科学来源。当时美国境内已知确诊染病数据还是两位数，且首例病患在华盛顿州使用瑞德西韦后良好。

情急转是在2月下旬，加州（CA）北部确诊一新冠病例，未与去过中国或其他疾病传播中心的人有过直接接触，也与靠岸的“钻石公主号”邮轮无关。2月26日美国CDC发出严重警告，称COVID-19大流行即将来临，美国的城市、社区和医院将不得不加大力度应对病毒的传播。

“一只蝴蝶在巴西扇动翅膀，有可能在美国的德克萨斯引起一场龙卷风。”20多年前写有关气候变化引发全球关注的新闻综述时，我曾用“蝴蝶效应”开篇，此刻说到“COVID-19”，这句话又浮现眼前。全球化的今天，我们不由自主与这个世界密不可分，除非处于荒蛮之地。

每年去美国探望家人是近些年的常态。鬼使神差这次选择年初出行，没在国内过春节，也是绝无仅有。离开北京前看到武汉出现不明肺炎的简讯，并未引起太多关注，觉着有抗击SARS的经验，现在疾病控制和防疫能力肯定强于2003年。然而，没想到春节期间，武汉疫情愈发严重起来。周末回家短暂团聚的女儿有些小紧张，密歇根出现3个疑似病例，其中2例在她学校所在地安娜堡，是圣诞节探亲返美的中国学生。学校给每个学生发邮件提醒注意“Protect Yourself”。女儿回家前想买些口罩乘坐航班时戴上，开车转遍镇上能转到的超市和药店，空手而归。从佛罗里达返校前，我们在社区周边超市和药店转悠，依然未果，后来在Walmart官网“抢”到两盒，总算遂了小心愿。半个多月后，密歇根的3例疑似解除隔离。

美国传染病防控理念与国内有所不同，比如美国疾控中心（CDC）规定，健康人不用戴口罩，生病了才戴。医生护士上班也不戴。当然，传染科例外，其医护

少年不识愁滋味

□苏畅斌

治，长大了知道这其实就是一场“闹剧”，当时看到的却是“热闹”。那时，听人说，城里选乡民代表，投某人一票，就可获赠德园大肉包子一个。我听了馋得直流口水，心想随便投个票就有肉包子吃，这样的美事我们这儿怎么就没有呢？

没想到，这样的“美事”很快就来了。一天，陈六公突发奇想，要竞选当地的乡民代表；父亲和吴二公很赞成，开始热心帮忙张罗。于是，他们在村子里拼了几个桌子，四处敲锣通知乡亲们来开选举会。村民们显然不热心，喊了好久，才来了十几个人，稀稀拉拉地站在台下。也难怪，战乱方息，各家各户都元气大伤，愁吃愁穿，哪还有心情关心什么竞选、选举啊！

我们小孩子就不一样了。“少年不识愁滋味”，哪有热闹就往哪里凑，何况心里还惦记着大肉包子呢！不料，六公上台一开口就打消了我们的希望。他说：“大家都晓得，我是个敢讲真话的直心人，投我的票，虽然吃不到包子，但我敢拍胸脯担保，一定会替大家主持公道。”

我们这些看热闹的，一听说没有肉包子吃，兴趣马上减半，一个胆大的小伙伴冲着六公大声喊道：“没有肉包子吃，给颗糖粒

子也好嘛！”父亲拿着锣跑过来，装出一副要打我们的凶样，我们一哄而散，无心再打探选举结果，也不知六公最后选没选上。新中国成立后，据说他们三人还为这件事专门在学习班上作过交待。

成年后，我因长年工作在外，不常回老家，但每次回去，必去拜访陈六公。让我很感动的，是每次见到他，老人家都要显老很多。六公的老伴去世后，他像变了一个人似的，独自蜗居一室，不与儿女同住，也很少与外人接触。但是，六公一直坚持自食其力，每天都早早起床，干力所能及的农活，一日三餐粗茶淡饭，到了晚上，就开始打坐默念《金刚经》。

虽然时代变迁，社会风气发生了巨大变化，但陈六公却一直信奉着自己的传统价值观，独自守着自己的精神家园。比如，每逢生日，哪怕是七十、八十大寿，他从不准儿女为他举办生日宴会，自己也从不参加任何人的生日庆典礼。他认为，生日是“母难日”，没有什么可庆祝的。

新中国成立后，我们村子的农田大都改为菜园了。为了方便种菜，村民们一度把大量城市垃圾倾倒入稻田，以垫高农田，防止水浸泡蔬菜不利于生长。陈六公对此大为不

满，见人就愤愤：“过去种菜浇大粪，还要先把粪沤熟，杀死寄生虫，不让人吃了生病。现在这些王八崽子不讲良心，在乌七八糟的垃圾上种菜，人吃了不短命才怪呢！”

随着我家长辈的一个个离世，我对陈六公越发亲近，心里已把他当作自己的长辈，乐意为所能及为他尽些孝道。六公每天诵读的是手抄本《金刚经》，我就托人从香港买了一本大字本的送他，他高兴极了。可是，第二天，他一脸疑惑地对我说：“你这个《金刚经》，跟我读的《金刚经》为什么不一样呢？”

我查看了一下，原来他的手抄本《金刚经》上有很多错别字。于是，他让我带着他试读了一遍大字本的，由于他早就把手抄本的背得滚瓜烂熟，跟着我读大字本时，就显得磕磕绊绊，特别拗口。我看他改起来很难，就安慰说：“这是香港的《金刚经》，您抄的可能是印度传来的，兴许更正宗。您还是按原来的念吧！菩萨习惯了，改了反而不好。”他觉得我说得有理，就接受了。

陈六公活到98岁，无疾而终，是我们乡里活到岁数最大的一个。办丧事那天，来吊唁的一千多人，也是村里历次丧礼中人数最多的。遗憾的是，我当时正在国外，未能赶回来送他最后一程，至今引为憾事。

少年不识愁滋味，识尽愁苦已白头。

（作者为长沙市退休老画家，探过矿，教过书，经过商，著有《活好》《活明白》《筑梦人生》等书）



陈六公是我邻居，性格耿直，乐善好施，和我父亲、吴二公亲密不离的好友。每到夜晚，他经常聚集在我家，和我父亲、吴二公谈东论西，常常聊到半夜还余兴未足。我母亲晚上要纺纱，没工夫陪他们聊天，大哥大姐对他们的谈话不感兴趣，小弟年幼也早睡了，我就成了他们唯一的听众。

对他们说的话，我有的感兴趣，有的不感兴趣，有的能听懂，有的听不懂，但照例不能随便询问，因为我从小得到的训诫是，打扰大人说话就是没礼貌、没教养。我呆坐在角落里，一面听着他们的谈话声，一面听着纺车的吱呀声，不知不觉打起了瞌睡，却不肯上床去睡，因为我喜欢这种热闹的感觉。

我印象中最深的一件事，抗战胜利后，国民政府推行所谓“宪政”，各地掀起了一阵狂热的竞选地方官员热潮。小时候不懂政