

教育时评

文·林日新

如今的大学校园里,越来越多的95后开始青睐会讲段子的老师,这些老师在传统授课的基础上,用讲段子、讲故事等互动形式赢得了“抬头率”。在他们看来,要想长时间集中95后的听课注意力,就要对知识进行包装,“就需要穿插段子和故事”。然而,这种“段子式”课堂和教学方式也受到了一些师生的质疑和争论。(10月10日《中国青年报》)

众所周知,幽默的老师很受学生欢迎,因为他的幽默能给学生带来快乐,让课堂变得生动无比,让老师富有个性而魅力四射。去年由上海市教科院普教所教师发展研究中心组织的“公共服务和文化建设视角下的教师工作现状”调研,针

别让“段子”沦为课堂“兴奋剂”

对本市近200所中小学校的校长、学生、教师和家长四类群体展开问卷和网络调查。其中一项有关“学生喜欢怎样的老师”的调查显示:“对学生负责”“讲课幽默”“教学方法独特”“对待学生公平公正”“性格随和”这些特质,在学生心目中位列前五。

由此看来,课堂需要幽默,幽默不仅给课堂增添“笑果”,更能提高教学效果。

然而,如今的学校现状是缺少幽默的老师,课堂也缺少快乐的气氛,高校也不例外:多年来,高校的课堂上,老师高高在上,不善且似乎不屑与学生交流,教学方法陈旧、简单、枯燥等有很大的关系,因此课堂上死气沉沉,让人郁闷、堵心、烦

躁,时间一久,课堂就留不住人,教室里只有前几排稀稀拉拉地坐着几个人,后面则空空如也……如此的教学环境必将让教师寒心,让学生的学习热情大减。于是乎,高校教师们只得使出五花八门的“点名神器”想把学生拉回课堂,无奈“神器”失灵……为此,江西理工大学曾推出“私人定制”教师模式,试图以此来倒逼高校教师与时俱进,进行教学改革,提高业务水平,改变不良的教学习惯,努力让自己成为一个受学生欢迎的“魅力老师”。

从形式看,今天新闻中的中央民族大学新闻学院教师岳广鹏喜欢用生动风趣的“段子”来“让课堂氛围一直‘嗨’下去,让学生没心思上网,没时间私语”,这确实能在短时间内活跃课堂气氛,

吸引学生注意力,比较成功地完成教学任务,达到一定的教学效果。但“段子”应当与课堂内容相联系,否则就会把课堂变成了娱乐天地,显现有悖课堂的基本教育目的,会把课堂变得庸俗化、粗俗化、低俗化。

幽默是一种艺术,讲课需要幽默艺术,但幽默并非是简单、无聊的搞笑,而是在轻松一笑间,老师带给学生豁然开朗的感悟或启示。“段子式”课堂显然难以达到幽默艺术的高度,能够给课堂带来“笑果”,而不能提高教学效果,过多地依靠“段子”来维持课堂的魅力,这就像给运动员注入“兴奋剂”一样,效果只能是短暂的,长此下去会贻害无穷。

武汉理工:学生可以零费用使用专利创业

将新闻进行到底

文·本报记者 刘志伟 通讯员 邹星

零费用使用专利创业?对,你没听错。武汉理工大学10月9日出台了五项改革措施,全面推进创新创业教育。其中,明确提出科技资源面向全校学生

开放,创业学生在不改变专利所有权的前提下,经该专利其他发明人同意、科学技术发展院审核后,在校期间可以零费用使用该专利进行创业。

设全国首个创业管理专业

10月9日,在武汉理工大学召开的创新创业教育工作大会上,学校为创业学院正式揭牌。同时对外发布,拟面向全国招收具有创业意愿和特质的高考学生,并开设全国首个创业管理专业。

据介绍,与国内有高校虚拟挂牌的创业学院不同,该校最新创设的创业学院定位为教学科研单位实体,包括专职教师编制30人,面向全校学生开展创业基础教育,面向有创业特质的学生开展系统化教育。

系统化教育中,对本科生将实施0+4、跨学院转入、辅修二学位的培养方案,对硕士研究生将实施0+3、跨学院转入培养方案。在本科生0+4培养方案中,拟设立全国首个创业管理专业,纳入学校自主招生范围,面向全国高考学生招收具有强烈创业意愿和显著创业特质的学生。

创业学院同时还承担面向其他专业学院学生进行创业基础教学、对自主创业的学生进行创业实践指导的职责;配合其他专业学院实施“学科专业+创业”培养方案,培养具有专业技术背景和学科行业特色的创业型人才。

目前,“专业+创业”实验班培养方案已经开始实施,“创业管理”本科专业培养方案已向教育部申报,创业管理专业将从授课对象、教学组织与实施、学分认定、毕业与学位授予等方面进行综合改革。

据了解,自2012年,武汉理工大学就已经开设管理学(创业教育方向)双学士学位,在全校二年级学生中遴选有创业兴趣和创业潜力的学生,探索小规模系统化的创业精英教育模式,校园里“冒”出数十个百万身家大学生,引发了社会广泛关注。

科技资源面向全校学生开放

武汉理工大学校长张清杰说:“必须进一步深化人才培养模式、课程教学模式与考核方式、教学管理制度、教师引导激励机制改革,构建全覆盖的创新创业课程、大学生创新创业实践、创新创业服务、创新创业保障资金等创新创业教育四大支撑体系,建设三大创新创业实践平台,即扶持一批创新创业类学生社团,建设一批院级‘创客空间’,完善创业孵化基地建设。”

学校出台的五项改革,其中“科技资源面向全校学生开放”很受学生创业者的普遍欢迎。学校要求各级科研基地和产学研基地向学生开放;同时支持在校大学生利用学校的专利技术进行创业。

学校还鼓励教师利用科技成果支持学生创业。教师利用或转让完成的科技成果为学生创

新创业活动提供指导和支持的,奖励一定学时的教学工作量;教师以科技成果入股创业学生创立的公司的,股权由学校资产管理公司持有,教师享有该部分技术股份中不低于70%的收益权;以专利技术入股所取得的技术股份,由学校资产管理公司代表学校享有不高于50%股权,教师享有不低于50%股权。

武汉理工大学是“全国创业孵化示范基地”和“全国高校创新创业实践育人基地”。该校创业园2013年开园至今已有65家企业孵化入园,目前在孵企业115家。教育部支持建设经费2.4亿元,全国最大的大学生创新创业园二期正在兴建,预计2017或2018年竣工,届时能为更多的学生提供创业空间。



大学教育必须适应历史的潮流

“把大学生从知识的学习者、获取者、传承者推向创新者、创业者、创造者。大学教育面临前所未有的挑战,大学教育必须适应历史的潮流。”张清杰在该校创新创业教育工作大会上说。

今年,武汉理工大学把培养“创新创业人才”写进了“十三五”规划。在“十三五”规划中明确提出“全面贯彻落实卓越教育理念,构建卓越教育体系,培养拔尖创新人才,行业引领人才,创新创业人才”的战略目标,首次提出要培养“创新创业人才”,将创业型人才作为学校人才培养目标之一。

按照学校“十三五”发展规划,到2020年,实现建设10个以新材料、新能源汽车、智能交通、节能环保、动漫设计等为主要特色的大学生“创业梦工场”,培育500个创新创业团队,创新创业学生人数达到5000人;到2025年实现“111”目标,即培养100位大学生成功创业人才、培育100个大学生创业成功企业、创造100亿元的大学生企业产值。

张清杰表示,为实现这一目标,学校将着力打造创新创业教育三大支撑体系:一是突破传统教育观念与模式,推进和实现知识、能力、职业一体化,打造“理工创客”,通过实施创新创业教育使学生从知识的学习者跃升为创新者、创业者、创造者,引领科技前沿,引领三大行业,引领区域发展,引领卓越人生。

二是突破传统大学观念与模式,推进和实现个人、学校、社会一体化,打造“理工智谷”,按照创新创业教育的要求,打造全新的大学,使大学从传统的知识传承之地跃升为创客的家园、智慧的源泉、创造的摇篮,源源不断地向社会辐射新技术、新产品、新企业、新经济。

三是突破传统创新观念与模式,推进和实现创新、创业、创造一体化,打造通过学校创新创业教育所产生的各种创意、成果、专利、产品、企业,以及各种新思想、新技术、新产品、新产业、新经济这样一个社会品牌“理工创造”。

第二看台

求解“引路人”

——一所中学的教育实践探索

文·新华社记者 谢良

10月5日,世界教师节。北京丰台区十二中校长李有毅给老校长陶西平问候节日,如同过往,话题离不开“引路”二字。79年前,这所前身是宛平衡师的学校,在卢沟桥炮火中被迫解散,不少学生毅然投身抗日洪流。如今,十二中已成为一校七址的教育集团,李有毅说,求解“引路人”这道题永远在路上。

传道:培养大写的“人” 教师职责第一位的是“传道”。

从烽火战争年代的“树报国志,育天下英才”,到延续今天的“同心同德,兢兢业业,求实创新”校训,都蕴含着对当好“引路人”、培养什么样的人的传承与创新。国庆节前,十二中慈善义工社刚从长征路上的四川小金县“送教”回来。作为该社创始人的李有毅在与四川教育同仁就教学任务重、收入并不高、教师如何坚守的话题交流时说,“求真、崇善、唯美”是新时期十二中的精神和教师价值所在,这也是学校“传道”的基础。

就在李校长率队赴川时,义工社初三(3)班师生则来到河北涞水县下庄小学,捐赠了本班同学用竞赛奖金购买的数十套体育器材、800本图书等,并展开支教。

立德树人,“把真善美和学生的全面而有个性发展结合起来,就是为了培养大写的‘人’。”李有毅说。在她看来,真善美教育既是教育的起点也是

教育的归宿。在培养什么人和怎样培养两个方面,一是志在培养“求真、崇善、唯美”现代中国人的目标,二是遵循“求真、崇善、唯美”的办学原则,表达了十二中人追求卓越的教育精神。

“学校开设选修课程、研究性学习和社会实践活动,名师讲堂对话大师,模拟联合国大会……渗透着对‘真善美’的思考与实践。”校学生部主任蒋炎富说,目前由校内教师为主、校外教师为辅的师资队伍研发形成了“社会课程、综合课程、创新课程、国际课程”四大课程系列,共同构成一个培养大写的“人”的四维素质结构,推动学生多样化发展。

创新:不让一个同学掉队 “钱学森之问”触动中国教育界,基础教育的作为何在?

今年3月,十二中申报的国家社科基金课题“创新人才培养的实践研究”开题。李有毅鲜明地提出,拔尖创新人才培养和大众化的普及要兼顾,不能顾此失彼。

围绕创新培养兼顾全体学生需求,学校设立“三个百分百”发展目标,即百分之百的学生掌握一项体育技能,百分之百的学生参与一个社团活动,百分之百的学生做百个实验,读百本书籍,聆听百场报告,搭建起培养学生创新能力的多样化活动空间。

围绕“三个百分百”目标,开设校本课程《创新算法与发明专利》,突出对学生创新能力的长期跟踪。打造创新人才培养项目翱翔计划基地,创设

汇集大学名校、科研机构导师参与的脑与记忆、超导技术、创意、生态与环境等10余个学生科技创新中心工作室……

成立钱学森航天班,开设面向全体高中生的大学先修课……鼓励学生自主发展需求,探寻大学与中学之间人才衔接的衔接问题。

当十二中强基固本、创新引领的种子遍撒校园,伴随学生多元发展平台日臻完善,带来的是春色满园。

指导多位学生获得全国奥数化学一等奖的张青伟老师说,无论是学校基础课程的创新改革,还是各项竞赛等课外活动开展,学生的创新思维和学习能力都得到了提升。

学校曾做过一项统计分析,以丰台区生源中考平均分近似学生作样本对照,考入十二中学生样本3年后的高考成绩,比考入外区示范高中学生样本平均超出30分。

乐教:师生幸福来源课堂 翻开十二中大事记,关于课堂改革、教师发展的记事赫然在目:

2014年,完善“真善美”交融的课程文化体系;开设了69门选修课,出版了24门校本教材;将40个社团活动纳入课表……

2015年,北京十二中与北师大教育学部签署第二轮合作协议,双方在教师队伍建设、教育科研等方面开展互利共赢合作……

“好老师引领好学校。”李有毅说,每个教师都要爱教育、懂教育,不断提升自己,努力成为教育家。

三角形布罗卡点被发现,掀起持续百年“三角几何热”。作为数学教师的李有毅,也对布罗卡点的存在做过求证。这份青年时期的探究热情在她任校长期间,播种在教师心中,生根发芽。

在十二中,教师研修“组组有课题,人人都参与,全学科多领域覆盖”。“名师工程”“教育家成长工程”等为不同层次的教师搭建发展平台……

“搭人梯、提后学,绩效倾向一线,晋升不惟资历。”受访教师说,因为感到公平、受到认可,乐教幸福油然而生。

作为学校引路人,李有毅认为,校长不仅是课程改革理论学习的倡导者,还是课程领导的践行者。她总跟老师说:“师生的生命在课堂,师生的幸福在课堂。”

坚持备课要“精”,上课要“实”,作业要“选”,辅导要“深”,评价要“多”。推行“引问、解问、追问、新问”的“四问”课堂教学策略,创设生态智慧课堂。

学生评价认为,这样的课堂倡导体验和幸福,学生的自主和独立人格受到尊重,师生之间情感体验进一步融洽,有效思维得以提升。

终身之计,莫如树人。李有毅说:“期待老师在每一次课堂教学中感知幸福,在学术探究中找到真理,提升自我,最终人人都有‘绝活’,更好地肩负‘引路人’的重任。”

图说新闻



语文

2个选考选考变必考

取消选考模块,“文学类文本阅读”和“实用类文本阅读”均作为必考内容。

数学

减少1个选考模块

三个选考模块中删去“几何证明选讲”,其余2个选考模块的内容和范围都不变,考生从“坐标系与参数方程”、“不等式选讲”2个模块中任选1个作答。

历史

删除3个选考模块

删除选考模块“近代社会的民主思想与实践”、“探索历史的奥秘”和“世界文化遗产荟萃”,其余3个选考模块内容和范围不变。

地理

减少1个选考模块

删去“自然灾害与防治”选考模块,考生从“旅游地理”和“环境保护”中任选1个模块作答。

思想政治

4项考查目标更明确

考试内容没有变化,但对学科“获取和解读信息”、“调动和运用知识”、“描述和阐释事务”、“论证和探究问题”四项能力考核目标的解析内容进行了修订完善,进一步明确考查要求。同时,考题会强调德育导向和社会主义核心价值观引领作用发挥。

物理

1个模块选考变必考

选修3-5的内容列为必考,删去了选修2-2的内容,其余2个选考模块的内容和范围都不变,学生从中任选1个模块作答。

化学

删除2个选考模块

四个选考模块中删去“化学与生活”和“化学与技术”,从另外2个模块中任选1个模块作答。

生物

选考模块内容有调整

删去选修1中“植物组织培养”的内容;选修1中增加“某种微生物数量的测定”以及“微生物在其他方面的应用”;选修3中“基因工程的原理及技术”调整成“基因工程的原理及技术(含PCR)”。

(据新华社)