

新闻热线:010—58884121
E-mail:beijingzq@163.com

■ 责编 张强

千人合唱奏响最强音

阅兵部队解放军合唱团队员群体素描

□ 王曦 朱玉松 本报特约记者 李飞

9月3日,胜利日阅兵,作为我国阅兵史上首次组建的解放军千人合唱团,亮相天安门广场中心位置,成为万众瞩目的焦点。自合唱团组建短短53天以来,来自海陆空七所军校的1200名合唱团员官兵,用赤胆忠诚书写使命担当,用一流演唱展示强军风采,用过硬作风彰显军人形象,圆满完成了党和人民赋予的光荣使命。

用赤胆忠诚书写使命担当

“使命在肩,战鼓催征!我们定以饱满的热情、昂扬的斗志、百倍的干劲,苦学苦练,决战决胜!”队员代表在出征前解放军合唱团队成立动员大会上道出官兵们的共同心声。

时间紧,任务重,抓牢思想政治教育“生命线”是关键。“八年抗战胜利来之不易,我们要传承好抗战精神,自觉履行好参阅合唱任务。”队员陈超在参观完抗日战争纪念馆后感慨万千。合唱团组织全体官兵走访卢沟桥和抗战纪念馆,请抗战老兵讲述抗战往事、邀航天英雄聂海胜讲述航天员出征太空的奉献与牺牲……

“合唱团快报《军歌嘹亮》发刊啦!”消息传来,快报便成为队员们热捧的“明星刊物”。上面刊登了一篇篇日记、一封封家书、一段段感言……队员们将自己的满腔报国情怀诉诸笔尖,与大家分享参阅生活中的所思所感所悟。

武钢涛因病被干部劝下合唱。但当他听到“阅兵开始”的指令后,噙着泪水,独自站在台后和着音乐,大声地演唱……

处处是课堂,训练场无死角。上“零失误,阅兵场上没有万一”“1200-1=0”等内容的标语牌、展板等在营区内随处可见。“为了使官兵练就世界一流的演唱水平,合唱团采取多种举措夯实其思想根基,确保他们唱出中国心、民族魂、强军志!”合唱团政委刘程说。

用一流演唱展示强军风采

诗言志,歌抒情。为了让合唱队员更加深入的了解抗战歌曲的创作背景,他们制成人手一本小册子,并定期组织观看抗日影视剧,以进一步加深对歌曲情感的把握。

“这就是《强军战歌》的作者印章!”面对受邀前来辅导的音乐专家,队员们个个眼睛发光,围的里三层外三层,有的拿着纸笔认真记录,有的凝神聆听演唱,他们如饥似渴地向老师请教,唯恐落下一个音、一句话……

建团之初,合唱团六队因基础差被贴上了“后进生”“替补队”的标签。队员们很不服气,肚子里憋着一股劲儿,别人动作练一遍,他们就十遍、二十遍的练……不到一个月的时间,在全团的两次业务考核中,该队顺利完成逆袭,分获“最佳动作队”“最佳音准队”的荣誉。

从不会唱到会唱,从唱会到唱准,从唱准到唱出艺术感染力,为了实现从合唱“门外汉”到唱出世界一流水平的转变,队员们以“把歌谱翻烂,把合唱台站穿”的劲头,从音准到音色,从表情到口型……他们精雕细琢,精益求精。

“只有确保人人唱准唱响唱美,整体有型有势有魂,继而达到千人同声的境界,才能充分展示我军的良好形象。”合唱团团长于海如是说。

用过硬作风彰显军人形象

上合唱台就是上战场,这句话深入每一名合唱队员的内心。“决不能倒下!”合唱团成员李根咬着牙对自己说。参加阅兵合练时突发肠胃痉挛,他疼痛难忍,手指紧紧扣在背后的栏杆上。合练结束,战友发现此时的他早已昏厥,当即将他抬下合唱台抢救,而手上的手套竟然已经粘在栏杆上……

被称之为“钢铁战士”的梁成龙入伍9年,7度立功。入团以来,腰间盘突出的老毛病折磨着这名“老兵”,每次一犯病他苍白的脸上青筋暴起,双唇咬出血丝,整个身子都会不停地颤抖,但他从来没有缺席过一次训练。

流血流汗不流泪,掉皮掉肉不掉队。一组合唱团参阅前后的组图日前在网上引起了广泛关注。在烈日的炙烤下,队员们原先白暂的面庞变成巧克力的颜色,晒出了天然V领……

“一个都不能倒!”这是合唱团一队秉承的队训,以“只要练不死,就往死里练”的训练状态,创下了合练一人不倒,四小时军姿不迈步的纪录;一天“两上天安门”,8小时高强度训练,他们接受一次次生理心理极限的挑战,全面锤炼了队员们的意志品质和过硬作风,也充分展现了中国军人好样子。

国防科技大学光电学院

赴南京大屠杀纪念馆现地教学

科技日报讯(杨彦青 刘晓军 谢琦)为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年,国防科大光电科学与工程学院组织党委机关干部共36人,赴侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆开展“勿忘历史、强军圆梦”现地教学活动。

参加这次现地教学活动的人员,大都承担着高新武器装备研制和关键技术攻关重任,为科技强军做出了突出贡献。在“灾难墙”前,学员人员向南京大屠杀遇难同胞敬献花圈并默哀,南京政治学院王喆副教授应邀围绕“弘扬抗战精神,凝聚

强军力量”进行现地教学,随后大家走进纪念馆,参观了《人类的浩劫——侵华日军南京大屠杀史实展》。参观中,大家心情沉重,屈辱和愤怒充斥着每一名同志的内心,更加清醒地认识到落后就要挨打的沉痛历史教训。

在随后开展的“弘扬抗战精神,争当军队好干部”讨论交流时,大家踊跃发言。该院激光陀螺研究所所长杨教授说:“今天穿着军装来看南京大屠杀,心情格外沉痛,作为一名军队科技工作者,就要把试验场当作弘扬抗战精神的

‘主战场’,不断推动激光陀螺技术创新发展,使‘中国精度’更为精准,让一切心怀鬼胎的觊觎者不敢来犯!”高能激光技术研究所王研究员说:“历史的记忆不会被抹去,悲惨的历史绝不会重演。作为伟大中国梦的保驾护航者,我们要按照能打胜仗的要求,瞄准最尖端、最前沿、最重要的领域和方向攻关,努力掌握核心技术,让中华民族的‘腰杆越来越硬。”高功率微波技术研究所袁研究员说:“当前,学院即将组织专家教授部队行,我们要深入部队了

解武器装备的现状和差距,把武器装备建设的薄弱环节作为推进科技创新的突破口,赢得先机、抢占高地,努力提升科技创新对战斗力的贡献率。”学院政委万冬根作讨论小结:“能战是一种实力,止战更是一种能力。当前,我们承担的重大科研项目,大都是站在世界科技前沿、最前沿的领域和方向攻关,我们要坚持强化战斗力标准,切实把军人的样子立起来,努力在科技强军路上打赢这场没有硝烟的战争,绝不让屈辱的历史重演!”

祖国强大让我们自豪

抗战胜利日70周年大阅兵观后感

□ 李昂

9月3日,天安门广场,纪念抗战胜利70周年大阅兵,举世瞩目、举国振奋!它向世界展示了我们国家的强大昌盛、军人的忠诚威武、装备的科技先进,同时也表达了我们对和平的美好愿望!

我们的军人是绝对忠诚的。当习主席站在敞篷车上,向受阅三军将士们问好时,“首长好——为人民服务——”官兵们的回答似惊雷滚落,排山倒海。“听党指挥,能打胜仗,作风优良!”受阅将士

铿锵誓言荡气回肠,诠释了素质过硬的军人本色,表现了全体官兵的赤胆忠心!

我们的军队是能打胜仗的。27个装备方队及12个空中梯队,全景式展示了海陆空二炮(武警)等军种部队,装甲兵、空降兵、防空兵等兵种的专业部队。最令人眼前一亮的是展示的武器装备大多都是首次亮相!此刻,我内心的民族自豪感喷涌而出!

如今,“科技强军”已经成为人民军队现代化

建设昂扬的主旋律。随着现代军事技术的迅猛发展,综合国力的不断提升,中国正发生着翻天覆地的巨大变化。

我们的国家是爱好和平的。大阅兵上,习主席向全世界宣布裁军30万人,这说明我们阅兵不是大秀肌肉,而是志在和平。

我们不愿看到70年后的今天,日本右翼势力屡屡公然践踏国际秩序,妄图为侵略历史翻案。他们从抛出“侵略未定论”,到否定南京大屠杀;从

参拜靖国神社,到解禁集体防卫权;从渲染中国威胁论,到妄图窃取我钓鱼岛……像警钟一样时时鞭策我们要保持高度警惕。

作为国防科技大学的一名学员,我要时刻牢记习主席的谆谆教诲,大力弘扬伟大的爱国主义精神和伟大的抗战精神,用忠诚、担当、血性、智慧去发奋学习,刻苦研究武器装备,为强军梦,为祖国的强大做出自己更大的贡献!

让阅兵声音传向世界

北京军区某通信装备技术大队阅兵拾音扩音纪实

□ 本报特约记者 张坤平 通讯员 潘晓妍 王国红

障阅兵部队正常训练;晚上,组织技术骨干攻关,边研究说明书边调试设备。

该大队政委武晓军告诉记者:“我们大队这次与历次保障相比,参加人数最多,工作复杂度最高、任务强度最大,我们就是在有限时间里创造最高的工作效率。”

经过10个不眠之夜,新装备全部安装调试完毕,实现了整个拾音扩音系统的智能化控制和数字化传输,并首次实现了参阅部队分区化、互不干扰、远程控制,所有基站实现无人值守。

仅用一个月,该大队就完成了两条阅兵训练道路约5公里的拾音扩音系统建设,共有18个音响控制区,总计133个声柱,设立了39个拾音点,铺设了480条接口线路。

记者在现场看到,28个徒步方队(含外军)和27个装备方队,分区域训练以及合练预演期间的拾音扩音保障,在主机房就可以控制,特别是阅兵训练道路拾音扩音和徒步分训拾音分系统,可实现整体控制与多区域独立控制,可满足徒步方队任何时间、任何区域、任何形式训练的扩音保障需求。

拾音扩音实现多音同步传输

阅兵训练初期,工程师靳晓超受领阅兵车、参阅车、护卫车的拾音扩音系统建设与保障任务后,日夜琢磨如何把这项工作干到一流。

任务是艰巨的,但完成任务的决心更加坚决。靳晓超超组工程师张海宁、助工庞兴

豪等人组成攻关小组,跑厂家、钻书店、画图、做样机,不分昼夜进行攻关,历时4个月,运用十多种科研技术,最终完成了阅兵车数字扩音系统防干扰、防阻断、防插播的升级改造,确保了阅兵万无一失。

大队长吴晓辉说:“我们把声音当作一种艺术来处理,就是通过我们的岗位将采集到的每一个声源清晰、准确、完美的传递到广场的每一个角落。”

今年阅兵首次组建解放军合唱团,千余名学员在盛典上高唱抗战歌曲,抒发抗战情怀,他们惊艳的表现,受到世人关注。他们完美的演出背后包含了该大队官兵的艰辛。

声音在空气中传播速度是340米/秒,话筒采集的电声由光纤传输几乎没有时延,如果不做技术处理,在天安门城楼和观礼台上就会先后出现两个声音,不但影响党和国家领导人、外国政要和观礼人员的听觉,还影响参阅部队的步伐和整齐度。

为此,他们与国家新闻出版广电总局一起,利用时延技术,重新编写程序。为不影响白天正常交通,他们只能在夜里工作,通宵达旦熬过一个不眠之夜进行测算、试验、调校,无数次走遍天安门广场阅兵现场的各个角落,终于实现声音同步传输。

确保每个声音洪亮精准无误

50多名中少将担任阅兵领队在我军尚属首次。由于他们年龄差异大,每位将军的声音高低不同,而且有的低沉沙哑,有的

浑厚高昂。如何能既凸显每名领队的特点,又能将最洪亮的声音展示出来,成为急需解决的难题。

“不仅要发出最大声音,而且要保证不失真。”该大队技术室主任郝立明在谈到这次保障难度系数时说:“50多名将军,50多种声音,不仅要调整压线P改变音量大小,而且要调整均衡P改变音色,否则发不出最洪亮的声音。”

随后,该大队派专人对照领队名单在网络上查找有关视频,捕捉每个人的声音特点,并分析记录下来。然后,他们逐一跟着参阅部队训练,进行不间断的数据采集和调整,给每位将军“量身定做”一组数据,将最洪亮的声音展示出去。

17个外军方队,由于语言不通、口令不同、行进速度和方式与我军有很大差别,按照以往保障很容易覆盖其他方队口令,漏掉本方队方字。

为能准确、完整地将外军方队的声音传出去,他们反复听录音,回忆外军方队领队喊口令的位置,计算出前后方队时间差,最后通过在外军领队喊口令后留几毫秒的余量解决了这一难题。

如果说参阅部队是以秒来计算时间节点,那在拾音扩音保障中,该大队的官兵则要精确到毫秒。大队长吴晓辉解释:“现场我们多采集一秒就可能出现杂音,如果我们多采集一秒,可能就会少出一个字的声音,为了达到精准扩音,我们必须精确到以毫秒为时间节点。”

军事资讯

第二炮兵某部65分队 系列活动纪念抗战胜利70周年

科技日报讯(李璇)“70年前,人民英雄抛头颅洒热血,赢得了世界反法西斯战争的胜利,赶走了日本侵略者,捍卫了国家主权……”连日来,第二炮兵某部65分队党支部积极组织所属官兵通过开展“抗日战歌我来唱、抗日历史我开讲、抗日故事我来说”等系列活动,纪念抗日战争胜利70周年,并组织“强军实践怎么看”大讨论、收看阅兵直播等活动,受到官兵好评。

一系列纪念活动的开展,不仅加深了官兵们对于抗战历史的了解掌握,更深刻揭露了日本帝国主义的残暴罪行,极大激发了官兵们“献身国防、不辱使命”的爱国情怀。“历史血淋淋的教训,警示着我们军人要时刻牢记历史、勿忘国耻,作为新一代革命军人,我们就更应该以饱满的心态积极投身到强军实践中去!”活动中,上等兵刘正江慷慨激昂地说。

装甲兵学院干部轮训大队 学员八队组建大刀队强血性

科技日报讯(刘畅 杜冰 王仁杰)“马步下劈!杀!腕花平刺!杀……”装甲兵学院青年广场上,传来阵阵喊杀声。近日,该院干部轮训大队学员八队组建了特色队伍——“大刀队”。该院教导员刘飞说:“刀木的练习锻炼了学员的体魄,打牢了体能基础,更重要的是培养学员军人血性,提升部队士气,铸牢了军魂。”

据了解,大刀是一种极具气势的武术,《大刀进行曲》中歌词“大刀向鬼子们的头上砍去”,正是描述当年抗日志士挥舞大刀抗击日寇刀起头落的豪迈旋律。在《大刀进行曲》的豪迈旋律下该院官兵磨练军人血性,书写军旅豪情。刀作为一种冷兵器虽然已经退出历史舞台,但刀作为尚武精神的一种象征却永放光芒。学员们的一刀一势,莫不脚踏实地、严守规矩与法度,一前一后的劈砍中,慢慢渗透出“刀味”,大刀特有的“杀气”也随之放射出来。

武警四川总队医院 弘扬抗战精神争当卫勤标兵

科技日报讯(李华时)“老前辈们舍身为国、艰苦卓绝的斗争精神是我们的榜样,我们要把报国之心化为爱岗敬业的实际行动……”9月5日,武警四川总队医院组织开展了“弘扬抗战精神,争当卫勤标兵”活动,不断激发广大官兵有效履行职责使命的政治热情。

“现在我们前所未有地接近实现中华民族伟大复兴的目标,越是在这个时候,越是要弘扬民族精神和时代精神,共圆民族复兴的伟大梦想。”该医院院长何鹏飞说。在活动中,该院通过讲述抗战“拼搏、奉献、团结、自强”的八字精神,激励官兵创先争优热情;收集整理了反映抗战的100个小故事,编印成口袋书下发官兵学习;开展了抗战“故事大讲坛”活动,引导官兵增强“不辱前人、不愧后人、当好传人”的历史荣誉感和责任感,树立靠素质立身、靠实干成才的信念。该院还组织官兵观看有关影视片,加深对抗战精神的理解,并采取个人品读、骨干领读、交流共读等多种形式的学习,组织官兵积极宣讲抗战中的感人故事,并结合官兵的岗位开展“我向英雄学什么”“军人价值在哪里”等讨论。该院政委王继红说:“弘扬抗战精神,就是要让官兵始终把曾经的耻辱高悬头顶,使他们时刻绷紧打仗之弦,不忘使命忧患,以时不我待的精神务军打仗。”